

84(2=411.2)6

П67

Ассоциация
«Поэты Тюменской области»
t13133.wixsite.com/poet-72

ПОЭЗИЯ ЗЕМЛИ ТЮМЕНСКОЙ

Литературно-поэтический альманах
«Поэзия земли Тюменской» № 32/2020
75 лет ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



**КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК
СРОКОВ ВОЗВРАТА**

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА



Муниципальное автономное учреждение
культуры города Тюмени
«Централизованная городская
библиотечная система»
ИНН 7204037803

Центральная городская библиотека
Отдел конспектов, картотек
и технической обработки документов
г. Тюмень, ул. Елизарова, 76

ББК 84(2Рос—4Тюм)6—5
П67

Серия альманаха основана в декабре 2011 года
Автор-составитель: С. Печенкина



*«Отчего вы в праздники в печали,
Мальчики, прошедшие войну?
Что вам снится долгими ночами?
Что там, в вашей жизни на кону?
Вы шагали по дорогам Ада -
Каждый день у смерти на краю.
Вам бы позабыть об этом надо,
Вам бы жизнь такую, как в Раю.
К неизведанным ещё планетам
Вам бы по ночам летать во сне,
Но глаза закроете – портреты
Всех друзей, погибших на войне...»
Любовь Баженова*

Поэзия Земли Тюменской: литературно-поэтический альманах
Ассоциация «Поэты Тюменской области» ; Ассоциация «Поэты Урала» ;
сост. С. Печенкина.— Тюмень, 2020. - № 32. – 192 с.: вкл. [12] л. ил. портр.

© Ассоциация «Поэты Тюменской области». 2020 г.

3

84(2=417.2)6
П67

Ассоциация «Поэты Тюменской области»

Тюменское областное отделение
Ассоциации «Поэты Урала»
<https://t13133.wixsite.com/poet-72>



179797/1

Поэзия Земли Тюменской

Литературно – поэтический альманах 2020/№32

75-лет ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



Тюмень
2020

Великая Отечественная война 1941-1945 с этапами

Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года – в день, когда на территорию СССР вторглись немецко-фашистские захватчики, а также их союзники. Она длилась четыре года и стала заключительным этапом Второй Мировой войны. Всего в ней приняли участие около 34000000 советских солдат, более половины из которых, погибло.

Причины Великой Отечественной войны

Главной причиной начала Великой Отечественной войны стало желание Адольфа Гитлера привести Германию к мировому господству, захватив другие страны и установив расово чистое государство. Поэтому 1 сентября 1939 года Гитлер вторгся в Польшу, затем в Чехословакию, положив начало Второй мировой войне и завоёвывая все новые и новые территории. Успехи и победы нацистской Германии заставили Гитлера нарушить заключённый 23 августа 1939 года между Германией и СССР договор о ненападении. Им была разработана специальная операция под названием "Барбаросса", которая подразумевала захват Советского Союза в короткие сроки. Так началась Великая Отечественная война. Она проходила в три этапа.

Этапы Великой Отечественной войны

1 этап: 22 июня 1941 - 18 ноября 1942 гг.

Немцы захватили Литву, Латвию, Украину, Эстонию, Белоруссию и Молдавию. Войска продвигались внутрь страны для захвата Ленинграда, Ростова-на-Дону и Новгорода, но главной целью фашистов была Москва. В это время СССР претерпело большие потери, тысячи людей были взяты в плен. 8 сентября 1941 года началась военная блокада Ленинграда, длившаяся 872 дня. В результате войска СССР смогли приостановить наступление немцев. План "Барбаросса" провалился.

2 этап: 1942-1943 гг.

В этот период СССР продолжало наращивать военную мощь, росла промышленность, оборона. Благодаря невероятным усилиям советских войск граница фронта была отодвинута назад – к западу. Центральным событием этого периода стала

величайшая в истории Сталинградская битва (17 июля 1942 - 2 февраля 1943 гг.). Целью немцев был захват Сталинграда, большой излучины Дона и волгодонского перешейка. В ходе битвы было уничтожено более 50 армий, корпусов и дивизий врагов, истреблено около 2 тысяч танков, 3 тысяч самолётов и 70 тысяч автомобилей, существенно ослабла немецкая авиация. Победа СССР в этой битве оказала существенное влияние на ход дальнейших военных событий.

3 этап: 1943-1945 гг.

Из обороны Красная Армия постепенно переходит в наступление, двигаясь в сторону Берлина. Было реализовано несколько кампаний, направленных на уничтожение противника. Разгорается партизанская война, в ходе которой образуется 6200 отрядов партизан, пытающихся самостоятельно бороться с врагом. Партизаны использовали все подручные средства, вплоть до дубинок и кипятка, устраивали засады и ловушки. В это время происходят битвы за Правобережную Украину, Берлин. Были разработаны и приведены в действие Белорусская, Прибалтийская, Будапештская операции. В результате 8 мая 1945 года Германией было официально признано поражение.

Таким образом, победа Советского Союза в Великой Отечественной войне стала фактически завершением Второй Мировой войны. Разгром немецкой армии положил конец желаниям Гитлера обрести господство над миром, всеобщему рабству. Однако победа в войне далась тяжёлой ценой. В борьбе за Родину погибли миллионы людей, были разгромлены города, села, деревни. Все последние средства уходили на фронт, поэтому люди жили в нищете и голоде. Каждый год 9 мая мы празднуем день Великой Победы над фашизмом, гордимся нашими солдатами за то, что они подарили жизнь будущим поколениям, обеспечили светлое будущее. В то же время победа смогла закрепить влияние СССР на мировой арене и превратить его в сверхдержаву.

Источник:

Кратко Великая Отечественная война 1941-1945 с этапами



ТАТЬЯНА АБДУМАМИНОВА

пос. Приобье
Октябрьский район
ХМАО - Югра

Татьяна Ивановна Абдумаминова (Есаулкова) родилась 05.05.1955 года в пос. Марсята Серовского района Свердловской области. Проживает в п. Приобье Октябрьского района Тюменской области (ХМАО-Югра).

Печатается в сборниках и альманахах ХМАО и Тюменской области, в сборниках Союза Писателей и местных СМИ. Поэт года -2016г., -2017г., -2018г, финалистка конкурса «Герои Великой Победы – 2017», номинант Международной премии «ФИЛАНТРОП – 2016», номинант конкурса «Георгиевская лента – 2017». Член Ассоциации «Поэты Урала», член Региональной общественной организации, «Союз поддержки творческой и научной интеллигенции и иных граждан «КОМПАС ГУМАНИЗМА».

НЕИЗВЕСТНОМУ СОЛДАТУ

Когда же ты погиб, солдат и где?
И как фамилия твоя? Как имя?
И будет памятник поставлен ли тебе?
С опущенной главой пройдут ли мимо?

Никто не знает имя твоего...
И сколько лет тебе тогда минуло,
Когда сменил ты батьку своего,
Погибшего от огненного дула?

Ты верил в то, что Родина одна
И защищал её как мать родную.

Не может знать всех, Родина твоя,
Погибших за любовь свою святую.

О, сколько неизвестных вас в земле
Не найденных до сей поры, родимых!
Да будет стела в вашу честь в Москве!
Да будет память обо всех едина!
Едина!

25.09.2014г.

ПОД ГРОХОТ КАНОНАД

*Посвящаю медсёстрам
Великой Отечественной войны*

Лежит солдат, в траншее умирая,
И для него закончилась война...
Девчонка, белокурая такая,
С крестом на сумке, плачет у бойца.

-За что тебя, мой миленький, за что же?
Да будь же проклята, кровавая война!
-Ты так на папу своего похожий,
Терпи, родименький, я потащу тебя.

Под грохот канонад и рокот танков,
Совсем без сил, со слезами на глазах,
Ташила плащ - палатку с этим парнем,
Девчонка, милосердная душа.

В одну воронку дважды не стреляют -
Туда спускаясь из последних сил,
Всё думала она: «Как выживают
Солдаты без руки, иль без ноги?..»

Бойца тянула, телом прикрывая,
И, вдруг она, дыханье затая,
Перекрестилась мысленно: «Живая...»,
Солдат шептал чуть: «Поцелуй меня...»

А мессершмитт крошил людей и землю,
И две души, обнявшись, вознеслись...
Солдат и медсестра лежат под елью
В могиле братской, насмерть обнявшись.

02.02.2020г.

В НЕБЕ ГОЛУБИ

За Отчизну, за Родину - мать,
Воевали отцы наши, деды.
Не подумать и не сказать,
Как дождались они победы!

Через страх, через ад прошли,
Кровь и пот, голова с сединою.
До Берлина они дошли -
Ордена на груди со звездою!

Не осталось почти уж в живых
Тех, кто Родину защищали,
Но остались дети войны,
Ведь за них, они жизнь отдавали!

Бой курантов... идёт отсчёт...
Встаньте все! Минута молчания...
В НЕБЕ ГОЛУБИ! Их полет -
ДЕНЬ ПОБЕДЫ –

**ВСЕМ МИРОМ
ПРИЗНАНИЕ!**

* * * *

(песня)

Под марш «Славянки» уходил на фронт
Кудрявый паренёк в пилотке на бок,
И всю войну ждала его потом
Девчонка, с фотографии на память.

Ждала всё время, будто вот сейчас,
Войдёт, обнимет парень ладный, бравый...
Но, получил тот паренёк приказ:
«Высотку взять любой ценой... кровавой...»

ВЗЯТЬ ВЫСОТКУ!

Приказ командира: «Ни шагу назад!
Взять надо высоту, где прячется враг!»
И вот под ура, он бежит, будто в ад!
Ни шагу назад! Ни шагу назад!

И стала кровавой земля,
Воронки и танков броня
И пули и страх впереди,
Но надо идти, нам надо идти...

«Солдатушки, милые, только вперёд!»-
Комбат, умирая, команду даёт.
И голос его, как живая вода,
Поднял даже раненых: «С Богом! Ура!»

Дошли! Дотянули! Фашисты бегут!
"Гони их до дому, чтоб не было тут!!!"
Мы взяли высоту... а слезы текут...
Эх, сколько родимых домой не придут!

24.12.19г.



ВЕРОНИКА БАДРЫЗЛОВА

город Тюмень

Вероника Викторовна Бадрызлова родилась в посёлке Омутинский Тюменской области в 1968 году. Стихи пишет с детских лет. Активный член Ассоциации «Поэты Тюменской области». Стихи Вероники можно прочесть в выпусках нашего альманаха и на сайте Стихи.ру.

ДЕТЯМ ВОЙНЫ

Дети войны, обделённые птахи,
Сколько всего пережить им пришлось.
Не до нарядов, хватало рубахи,
Только бы с мамой быть им не врозь.

Но у войны беспощадные планы,
Дети - обуза, решила давно.
Дверь открывая, гостем незванным,
Всё вымещала на них она зло.

С хохотом страшным она убивала
Милых, наивных, добрых птенцов...
И наслаждалась, и ликовала...
План у неё был очень суров.

Волю сломить, весь род уничтожить,
Дети, расходный был материал.

Ей не терпелось - всё подытожить...
Русский солдат её планы сломал.

Дети, простите, которых не стало,
Ангелом светлым вы ввысь унеслись.
Те нас простите, которым досталось,
Что не по-детски, начали жить.

Дети войны, обожжённые птахи,
Долго живите, кто выжил тогда.
Пусть не преследуют больше вас страхи
И благосклонны пусть будут года.

УХОДЯТ ВДАЛЬ...

Уходят вдаль сороковые...
Страницы страшной той войны.
Себя совсем, где не щадили
Отчизне верные сыны.

Где про усталость забывая,
Собрав оставшихся солдат...
В атаку, с криком поднимая,
В последний бой их вёл комбат.

Где не измерить боль страданий,
Досталась, что им всем тогда.
Где без пощады убивала
Фашизму верная орда.

Где у детей украли детство,
Их с матерями разлучив.
Стреляя в крошечное тельце,
Где изувер пел свой мотив.

Где растоптали планы юных,
Романтиков - выпускников...

И где от злости обезумев,
Пытали женщин, стариков.

Уходят вдаль сороковые...
Страницы страшной той войны.
Но надо, чтобы не забыли
Героев мы своей страны.

В долгу мы вечном перед ними,
Сумели мир нам отстоять.
Кто жив, кто нас уже покинул...
Нельзя об этом забывать!

МЕДСЁСТРАМ ТОЙ ВОЕННОЙ ПОРЫ

Ещё вчера, ты - ученица,
Тетрадки, бантики, мечты...
Теперь от дум тебе не спится,
Сестричка, родненькая - ты.

Война, что злобная старуха,
За радость ей всё извести.
И сеет смерть, кругом разруха...
И боль, и слёзы на пути...

А ты, как лучик во тьме кромешной,
Смешалось где добро и зло.
И как последняя надежда,
Кого снарядом обожгло.

Ты хрупкий, нежный ангелочек,
И силы только где берёшь...
Без устали, и днём, и ночью
К своим, к солдатикам ползёшь.

Твоё израненное сердце,
Не пульей, болью всех солдат...
Нет, гадам тем не отвертеться,
Устроившим весь этот ад.

Пойдёшь ты в бой, коль будет надо,
Отваги здесь не занимать.
И не важна тебе награда,
Врагов скорее бы прогнать.

Ещё вчера, ты - ученица,
Смущённый и наивный взгляд.
Поры суровой выпускница,
Поклон тебе - за всех солдат.

ВЕСНЫ НАЧАЛО

Совсем нерадостный пейзаж
С приходом марта на дворе...
Сугробы тают, всюду грязь...
Весна в начале, на заре.

А на душе, конечно, радость
От предвкушения тепла.
Ещё дурманящая сладость,
Ведь, всё проснётся ото сна.

Под звуки утренней капли,
Под свист весёлого скворца.
А там... Чуть-чуть, уже в апреле
Пленит нас нежностью листва.

Прогонит солнце снег последний,
Теплом согреет, подбодрит.
Пора прекрасна - пробуждения,
Она несёт - желание жить.

ЛЮБОВЬ БАЖЕНОВА

Сургут - Тюмень



Любовь Николаевна Сошникова родилась в городе Копейске Челябинской области. Образование высшее. Работала учителем начальных классов в школах Курганской области и города Сургута. В 2018 году был выпущен её первый сборник стихов «Не откладывай жизнь на потом» (ТОНБ).

Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ЧТО ВАМ СНИТСЯ?

Отчего вы в праздники в печали,
Мальчики, прошедшие войну?
Что вам снится долгими ночами?
Что там, в вашей жизни на кону?
Вы шагали по дорогам Ада -
Каждый день у смерти на краю.
Вам бы позабыть об этом надо,
Вам бы жизнь такую, как в Раю.
К неизведанным ещё планетам
Вам бы по ночам летать во сне,
Но глаза закроете – портреты
Всех друзей, погибших на войне.
Если здесь идут дожди и грозы,
Вам так часто грезится стрельба,

Матерей друзей погибших слёзы,
И о мире вечная мольба.
Грохот, взрывы, от ранений стоны,
Боль такая, что вы тоже в крик.
Груды городов, железа тонны,
Вот уже воспоминаньям пик.
Снова утро розовым рассветом
Мирно смотрит в окна всей страны.
Расскажите всем нам по секрету,
Что вам снится, мальчики войны?!

ПРОСТИ

Деревянная моя родина:
Перелески, луга, поля!
Ну, кому же ты негодная,
Плодородная наша земля?
Отчего поутру как издавна
Не гудят уже трактора?
Только машут ветвями издали
Долговязые тополя.
Почему покосились ставенки,
И заботы о них уж нет?
Хоть народ живёт так же праведно,
Но потерял земли секрет?
На завалинке собирается
Постаревший теперь уж люд,
Может быть, уже забывается,
Как снега по весне поют,
Как берёзовым соком, ранена,
Истекает наша земля.
Это всё, конечно, не правильно,
Что деревня-то чуть жива.
Деревянная, незабвенная,
Всё же брошена на года,
Ты прости нас всех, сокровенная,
И любимая навсегда.

ВЕК ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ

Век двадцать первый – юноша простой,
Спешит увязнуть в жизненных прорехах.
Мечтатель, нигилист, чудака большой,
Ему б не заплутать в прошедших веках,
Ему бы разобраться что почём,
Историю веков узнать получше,
Ему бы отыскать ещё плечо,
Поддержку от которого получит.
Да, перед ним и космос, и моря,
Земные недра и пустые души...
И корабли в порту, их якоря
Давным-давно не растауются с сушей.
Век двадцать первый, набирайся сил,
Тебе ещё так много лет дерзать,
Победы не достигнет тот, кто хил,
Учись жизнь по круплицам собирать.

СЛЕДЫ

На земле так много следов
От сапог, лаптей и оков,
От пожаров и взрывов бомб,
Каких только нет следов!
Появились мы, чтобы след
На одной из лучших планет,
Пусть чуть заметный и тонкий,
Нашли после нас потомки.
Это могут быть звуки сердец,
Неизвестно во сколько герц,
Или взгляд на природу сверху,
Где и как отыскать эту мерку?
Но хотим мы того или нет,
Он останется этот след.
Да, он будет у каждого разный,
Лишь бы не был он злым и праздным.

ОСИНА

Волшебное есть дерево с листочками монисто,
А с виду неприметное, растёт легко и быстро.
Все думают: трусливое – дрожат его листочки,
А в осень боязливое красуется в лесочке.
Его кора зелёная – горька, но так полезна
И свойствами целебными всем с древности известна.
Зовут «*дрожащим тополем*» не зря его в народе:
Черты родные в тополе и в ивушкае находит.
Хоть с виду очень нежное, но есть большие силы,
Ценились его качества давным-давно в России.
Предания старинные поведали нам тайно,
Что дерево обычное растили не случайно:
От зависти, от порчи, от нечисти, от сглаза,
От любопытства праздного всё охраняет разом.

НЕ ТУЖАТ

Доказали учёные наши,
Что дружить с сургутянами надо,
Не причина, что жизнь у них краше,
Просто жизни они больше рады.
День короток, такие морозы,
А они улыбаются чаще,
Чаще дарят женщинам розы,
Чай и кофе у них, видно, слаще.
Долголетия нам добавляют,
Каждый друг прибавляет три года,
В них уверенность дружба вселяет,
Не влияет на счастье погода.
Средь болот и тайги растёт город,
Сургутяне живут и не тужат.
Не пугают дожди, вечный морок,
И с морозами крепкими дружат.

ГАЛИНА БЕЛОВА

село Прохорово,
 Армизонский район



Галина Матвеевна Белова. Учитель на пенсии. Создала и руководжу районным ЛИТО «Мелодии души». Стихи пишу с 2008 года. Стихи лирические, как правила вызванные личными переживаниями. Опубликовано в сборниках ЛПА начиная с 4 номера в каждом, в трёх общероссийских сборниках, в журнале «Лиффт», в газетах «Тюменская правда», «Армизонский вестник». Член ассоциации «Поэты Тюменской области»,

У ДОРОГИ

Две весёлых куропатки
 Вдоль дороги, как на грядке,
 Что-то носиком клюют,
 Из-под снега воду пьют.

Десять маленьких комочков
 Будут прятаться за кочкой,
 Очень быстро подрастут
 В зиму стайкою войдут.

Две весёлых куропатки
 Прополощут в лужах лапки,
 Тайно гнёздышко совьют
 И цыпляток заведут.

Как я рада куропаткам,
 Что весной они украдкой
 Вдоль дорог находят корм.

Как ни странно – рад
 шофёр...

02.03.2020г.

КВАШНИНУ

Поэт нам читает стихи
И нет, не с листочка, на память.
А шумные сразу тихи,
И молча мы вторим губами.

В словах оживает тайга,
Целуются звери с цветами,
Смеются и плачут луга,
И то, что дожди нашептали.

Немею от радостных слов
В союзе с печалью и смертью.
Побольше б таких мужиков,
Иначе бы жили, поверьте!

Родную природу любить,
И словом владеть, как косою...
И совесть в сердцах беречь —
Опять восхищаюсь, не скрою...

Немею от слов красоты
От грусти по строчкам скользящей,
От чувств неземной высоты,
Явленья любви настоящей.

8.02.2020г.

* * * *

Берёза невозможной красоты
В пуховой оренбургской шали
Среди ночной январской немоты –
Принцесса чудная в печали.
И страшно ближе к чуду подойти,
Рукой коснуться и утешить...
Издаю слагаю светлый стих
О белизне во тьме кромешной...

20.12.2019г.



ФАИНА ГИЛЁВА

Тюмень – Ярково

Фаина Парамоновна Гилёва - член Ассоциации «Поэты Тюменской области», член литературного объединения «Лад» села Ярково.

Издала детскую литературу «Загадки и стихи детям» (Санкт-Петербург, 2017 год), сборник стихов «Моя земля - мои просторы» (Екатеринбург, 2018 год; сборник стихов «Любовь и весна» (г. Тюмень, 2019 год).

ФРОНТОВАЯ МЕДСЕСТРА

Ты со школьного порога
Юной девушкой ушла.
Той, военной дорогой
Не одну там жизнь спасла.

Танки вражьи здесь гремели,
Было жарко на земле.
Все ободраны колени,
Доползти бы только мне.

Я не дома - стыдно плакать,
Ведь кругом война идёт.
И не надо духом падать,
Там солдатик меня ждёт.

Он лежал в воронке вражьей
И просил попить воды.
Он стонал, так громко, тяжко,
До последней хрипоты.

Напив его водичкой,
Что во фляжке принесла,
Он назвал меня – сестричкой.
Сердце дрогнуло слегка.

- Потерпи, родной, чуточек,
Вот сейчас перевяжу.
Я дала воды глоточек.
Он взбодрился, я гляжу.

Потихоньку шли к санбату,
Он держался за плечо.
Воевать пришлось комбату
Ещё долго, горячо.

КОНЬ ЖЕЛЕЗНЫЙ

Через рвы, окопы,
Мчится танк вперёд.
В след им били доты,
Не давая ход.

Только конь железный
Со стальной бронёй,
Был танкисту верный,
С немцем вёл он бой.

Вместе шли к победе
Через шквал войны.
За страну в ответе,
Были с танком мы.

СЛУЖАТ РОДИНЕ РЕБЯТА

Служат Родине ребята,
На посту стоят они.
Ждут их с армии девчата
И до встреч считают дни.

Служба - дело не простое:
Утром в шесть уже подъём.
Маршируя дружно строим,
На зарядку мы идём.

Пять кругов и всё в порядке,
По плацу бежим вперёд.
Без привычки горят пятки,
И лицо от ветра жжёт.

И на бруснях отжиматься
Можем мы бессчётно раз.
Сальто делать, кувыркаться,
Всё под силу нам сейчас.

И врага мы одолеем,
Если вдруг нагрянет он.
Защитить страну сумеем,
Ведь страна - наш общий дом.

Отслужили честно, верно.
Под присягой ей клялись:
Любить Родину безмерно,
Ведь мы все здесь родились.

МЧАЛИСЬ С ГРОХОТОМ ТАНКИ ПО ПОЛЮ

Мчались с грохотом танки по полю,
В столах плакала наша земля.
Было всё здесь пропитано кровью.
Смерть и горе война принесла.

Всё горело, и было так страшно,
Словно ад по земле пробежал.
Каждый воин сражался отважно,
С ненавистью кулак свой сжимал.

Небо грозное рвалось на части,
Гул моторов ревел в небесах.
Небо было во вражеской власти
Той войны, что посеяла страх.

Рвались мины и пули свистели,
Под ногами горела земля.
Только руки солдата немели,
Задавая фашистам огня.

До последнего вздоха сражались,
Жизнь свою, отдавая в борьбе.
И победу свою приближали,
Приближали они на земле.





ЮРИЙ ГОЛУБЕВ

село Бердюжье
Бердюжский район

Юрий Анатольевич Голубев 28 мая 1964 года. Город Николаев Украина. Николаевское государственное училище культуры. Пишет стихи, песни, музыку. Играл в группе Константина Меладзе. Звукорежиссёр Бердюжского РДК. Член литературного объединения «Родники земли моей», созданного при Бердюжском районном совете ветеранов.

С ТЕХ ПОР ПРОШЛО БОЛЬШЕ ПОЛВЕКА

С тех пор прошло больше полвека,
Но вновь, как прежде из руин,
Восстал красивее, чем прежде,
Красавец-город Исполин

Здесь каждый дом - своя легенда,
И каждый городской квартал
Во славу русского народа
На век в историю вписал.

Ты помнишь, как снаряды рвались,
И падал не один солдат,
Но вновь в атаку поднимались
За Родину, за Сталинград!

Враг непокорную твердыню
Хотел стереть с лица земли,
Но тысячи фашистских гадов
Себе могилу здесь нашли.

С тех пор прошло больше полвека,
Но не забудет наш народ
О подвиге неповторимом
В жестокий 43-ий год.

ГИМН БЕРДЮЖСКОГО РАЙОНА

Блещут колосья на синем гербе
Символом доблести, силы, богатства.
Слава летит по Бердюжской земле
Гимном сибирского братства.

В Бердюжье достойные люди живут,
Характером вышли покрепче гранита,
И вместе с Россией к вершинам идут.
Их прадедов честь не забыта.

В Бердюжском районе герои свои -
Лучшие люди великой державы!
России они беззаветно верны
И преданы не ради славы.

Бердюжский район, слава тебе,
В боях и в труде закалённый!
Доблесть твою преумножит вдвойне
Труженик, воин, учёный!



08.02.2020. Тюмень. Пермякова 7/1. Презентация ЛПА №31.

Главным героем нашей презентации был Владимир Квашнин (пос. Саранпауль, Берёзовский район, ХМАО – Югра).



Владимир Квашнин читает свои стихи.



27.02.2020. село Ярково. ЦРБС. «Год памяти» - 75-лет Победы в ВОВ. Клуб любителей поэзии. Владимир Нахратов подарил очередной номер нашего альманаха районной библиотеке.



17.02.2020. Тюмень.
ТОНБ им. Дмитрия Менделеева.
Встреча с поэтами Ассоциации
«Поэты Тюменской области»
в «Университете старшего
поколения» на занятии по риторике.
Поэты:
Светлана Хохлова (Печёнкина), Галина
Белова, Владимир Квашнин.





03.03.2020. Томень. ТОНЪ. День писателя. Презентация литературно-художественного альманаха «Гиперборей».
Главный редактор – Н.М.Шамсутдинов. Вёрстка и дизайн – И.М. Дмитриенко.



21.02.2020 г. Ярковский «Дом ветеранов». Владимир Александрович Нахратов с библиотекарем Семёном Михеевичем Мясниковым.



*Когда-то и они были молоды и сильны.
Все, кстати, служили в армии.*



*Награда – медаль
к 75-летию Великой
Победы нашла
героиню тыла.*



*Валентина Михайловна
Самойлова.*



21.02.2020 г. Жители Ярковского дома ветеранов.

Поэты-земляки



Февраль 2020 г. пос. Большие Леуши, Октябрьский район, ХМАО – Югра.
Библиотека Выставка «Поэты-земляки».

Март 2020 г.
пос. Карымкары,
Октябрьский район,
ХМАО – Югра.

Мария Короткова
принесла в дар
в местную библиотеку
очередной номер нашего
альманаха.



*Одна из солнечных картин
Ирины Дмитриенко*



Мой дом – холст 120x80, паста, акрил, 2014, YRIA



ГАЛИНА ГРИЦАЧЕНКО

город Тюмень

Галина Александровна Гризаченко - член Ассоциации «Поэты Тюменской области», родилась 24 мая 1955 года в Свердловской области, Слободо-Туринский район, деревня Мельниково. В Тюмени проживает с 1977 года.

ЛАСТОЧКА

Валерии Гнаровской

- А мне не страшно! - Через кровь и пот,
Сквозь дым, оттуда, где и пулям тесно
Израненного Ласточка ведёт
В спокойное, спасительное место.

- А мне не страшно, ну и ты держись! -
Звучало, как девиз, как заклинание,
- За Родину отдать не страшно жизнь! -
Такое вот от девушки признание.

- А мне не страшно! - Но ползут кресты
Бронёю чёрной прямо к медсанбату
И Ласточка - сестричка на пути
Решительно встаёт, взметнув гранату.

- А мне не страшно! - Героический зенит,
Сгорело юное, бесстрашное сердечко...
Весною мирной ласточка летит,
Чтоб свить гнездо над дорогим крылечком.

БОЕВОЕ КРЕЩЕНИЕ

Ослепший от взрыва, качнулся солдат,
Скатился в прогорклую яму.
В дыму догорал тёмно-синий закат.
В бреду звал боец свою маму.

В воронке уже находился чужак,
Он тоже был ранен осколком.
Им вместе нельзя находиться никак.
«Ди Муттер!» - шептал он тихонько.

Вокруг хороводила лютая смерть,
А их схоронила* воронка.
Ползла через грохот и пульь круговерть
На стон санитарка-девчонка.

Вчерашняя школьница, небо в глазах,
Бескрайнее синее небо,
Пилоткой укрыта надёжно коса-
Колосья пшеничного хлеба.

А бой откатился немного назад.
И кровью, и болью пропитан,
Налево лежал наш советский солдат,
А справа - фашист недобитый.

Солдатику сразу повязку и жгут,
Хоть было сомнений немало,
Но помня: у русских лежачих не бьют,
И немца потом бинтовала.

Вдруг вынырнул немец из бреда и тьмы,
Вернулся из смрада, из ада,
За русскую речь непокорной страны
Вцепился он в горло солдата.

И юная девушка с небом в глазах,
(Откуда взялась только сила?)
На немца накинулась с криком, в слезах
И била... И била... И била...

За горе и беды на русской земле
Был гнев её праведным мщением.
Тот день был обычным на страшной войне,
А ей - боевым стал крещением.

МАРИТЕ МЕЛЬНИКАЙТЕ

Стервятники кружили над Литвой,
Фашистская, прожорливая стая.
Приехала в Тюмень годиною злой
Марите Мельникайте с Зарасая.

Глубокий тыл стал родиной второй,
Завод «Механик» принял, как родную.
Со всей многострадальною страной
Испила эту чашу роковую.

Хотела мстить врагу, ушла на фронт,
Не ради орденов, не ради денег...
Средь многих героических имён -
Марите Мельникайте из Тюмени.

Пускала эшелоны под откос,
Фашистов била, устали не зная,
За мир, за дружбу, за песчаный плёс
Погибла комсомолка молодая.

Не чтит героев новая Литва,
В почёте нынче марши полицаев.
И памятник убрали из села
Марите Мельникайте с Зарасая.

Салют героям! Слава им и честь!
Потомки, эту память не предайте!
В Тюмени горельеф на доме есть
На улице Марите Мельникайте.

РАНЕНый, СМЕРТЬ и МАДОННА

«В окопах атеистов нет!» -
Сказал когда-то, где-то, кто-то.
Вокруг бушует дико Смерть,
А помирать - так неохота.

Он молит: «Господи, спаси!» -
Хотя надежды очень хрупки...
На помощь медсестра спешит
Сквозь жерло адской мясорубки,

Сквозь боя бешеный мотив...
А Смерть хохочет уязвлённо,
Смотря в лицо; не оценив,
В кирзовых сапогах Мадонну.

ВЕТЕРАНАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Упорно, шаг за шагом,
На танках и ползком
Добрались до Рейхстага
Победным, майским днём.
Мы не забудем подвиг,
Их славу, верность их,
Вовеки будем помнить
И павших, и живых!
Подняли с алым флагом
Страну на высоту,
Невиданной отвагой
И верой в правоту.



ГАЛИНА ГУРЬЯНОВА

село Бердюжье
Бердюжский район

Галина Владимировна Гурьянова (Сидорова), родилась 13 октября 1967 года в селе Половинное Бердюжского района.

В 1986г. окончила сельскохозяйственный техникум г. Ишим.

Является членом литературной гостиной «Родники земли моей», основанной при совете ветеранов Бердюжского района. Стихи Г.В.Гурьяновой печатаются в районной газете «Новая жизнь». В 2010 году стихи Гурьяновой были опубликованы в альманахе «Голоса друзей» самодеятельных авторов г. Нефтеюганска.

ВОЙНА – СЛОВО ЖЕНСКОГО РОДА

Отчего-то война – слово женского рода.
Так же, как тишина и любовь, и свобода.
Только в этих словах безграничная нежность.
А вот в слове война – грубость и неизбежность.

Это всё, что несёт в себе горе и слёзы,
На могильных холмах не увядшие розы...
Она жизнь крушит, разрывая судьбины,
Путь кровавый вершит, превращая в руины.

В этом слове не женская, хищная хватка,
Со звериным оскалом творит беспорядки.
Лишь потом - тишина и любовь, и свобода...
Почему же война - слово женского рода?

ПОКА МЫ ЖИВЫ

Тем, кто остались в сорок пятом,
Не пережив сороковые,
Отцам и дедам, и ребятам –
Для нас вы всё ещё живые.
По снимкам старым, из альбомов
Мы вспоминаем ваши лица.
В лице родном, но незнакомом,
Случилось вам переродиться.
Вы так же, как и мы мечтали.
Как мы, конечно же, любили.
На танцплощадках танцевали.
Работали, учились, жили.
Завоевав себе свободу,
Смотрели в будущее смело.
Бразды правления народу!
Брались уверенно за дело.
Но там, в глубинах отдалённых,
Ковалась свастика фашизма.
Всё против воли миллионов,
Против Советов, коммунизма.
И покатился клич призывный
О помощи страны огромной.
Народ поднялся воедино
За мир сражаться с силой тёмной.
Строй уравнил отца и сына.
Девчонки, тоже не из робких,
Жалея матерей седины,
Готовились к бомбардировкам.
Не зря фашисты их прозвали:
«Ночные ведьмы». Так ли это?
Врагу покоя не давали
Всю ночь, до самого рассвета.
И в небесах живьём сгорая,
Борясь за мир ценою жизни,
Они, как птиц крылатых стая,
Парят бессмертно над Отчизной.

Как комсомольцы не сдавались,
Да и герои пионеры,
На равных с дедами сражались
За Родину свою, за веру.
А сколько без вести пропавших
На той войне так и остались.
Их нет среди живых, среди павших.
Срослись с родной землёй, сравнялись.
И те же труженики тыла,
Войны, познавшие невзгоды...
Им горя горького хватило.
Но наш народ, не той породы!
После кровавого надрыва
В нём сила духа не убита.
Пока мы есть, пока мы живы,
Война не будет позабыта.

29.02.2020г.

*Семидесятипятилетию
Великой Победы посвящается*

НИЖАЙШИЙ ПОКЛОН

Я отношусь с уважением к датам.
Я патриотка Великой страны.
Семьдесят пять – это память солдатам,
Тем, что сражались во время войны.

Это молитва о душах погибших;
И об ушедших от нас в мир иной.
Будем же помнить, жизнь нам подаривших!
Низко склоняясь пред их сединой.

Острая боль притупилась с годами,
Но не покинула наших сердец.
Мы вспоминаем, умывшись слезами,
Страшной войны, беспощадной, конец.

Будем же чтить, до последней минуты
Всех, кто тогда уходил на войну.
В честь их и память грохочут салюты,
Провозглашая Победы весну.

Вечная слава живым и погибшим!
Бьются сердца всей страны в унисон.
Слава героям, фашизм победившим!
Вам, ветераны, низжайший поклон!

31.01.2020 г.

*Жертвам блокадного
Ленинграда посвящается*

ХЛЕБА КУСОЧЕК

Стены холодные. Старый платочек.
Глазки голодные. Хлеба кусочек.
Нос заострился, щёчки опали,
Шарф изнашивался, боты пропали.

Зябко девчонке. Дров ни полена.
Дует в ручонки молча, степенно.
Мама вот-вот уж, должна появиться.
Может поспать? Да вот только не спится.

Окна зашторены плотно и глухо.
Сгорбилась девочка, будто старуха.
С грустью глядит то на хлеб, то на двери...
«Мама придёт, и кусочек поделит».

Это не стих. Это несколько строчек
Про Ленинград, и про хлеба кусочек.

13.01.2020 г.



АННА ДАНИЛОВА

город Тюмень

Анна Константиновна Данилова 1952 г. рождения. Мысль о том, что пора напечатать то, что хранилось в столе, появилось только несколько лет назад. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

Девочки войны вам будут сниться...
Речка унесёт теченьем много вод.
Санинструктор на войне – «сестрица»
- Ласково бойцы так звали и зовут!

Рядом посидеть и поддержать за руку,
Пусть не много, лишь минуты две,
Но останется тепло и сердце с мукой,
С болью растворится в синеве.

Руки маленькие, хрупкие, с поддержкой
По плечу погладят, подбодрят.
«Пить!» - бежит с солдатской серой кружкой.
Как к лицу казённый беленький наряд!

2018г.

* * * *

...Говорила старенькая мудрая медичка,
Как в аптеке госпитальной, средь лесов,
Раненым бойцам готовила чудо-водичку
Из сосновых лапок и целебных мхов.

Отдыхать могла лишь только песней,
С мамой на ночь петь любили в поздний час.
Средь бинтов кровавых слышать лестно:
«Пойте, девочки, мы отмстим за вас!».

Голос звонкий – как бальзам на душу!
Боли нет, лишь сладкий вкус мечты:
«...Вот вернусь с победой, и услышу
Мамин голос, символ доброты...».

2019г.

* * * *

Эх, молодой – молоденький солдат,
Пришёл с войны целёхонький – и рад.
Но в земле друзья, и без наград!
Сердце плачет и скорбит стократ.

Не забыть! Конечно, не забыть.
И за них за всех обязан жить.
Силы быть подарят небеса
Там живут ушедших голоса.

Дружба фронтовая глубока,
Не размочит быстрая река.
И в атаку шли к плечу плечо.
Встаньте рядом ещё, ещё.

Не забыть! Конечно, не забыть.
И за них за всех обязан жить.
Силы быть подарят небеса
Там живут ушедших голоса.



Светлана Демидова

село Истошино
Бердюжский район

Светлана Алексеевна Демидова родилась 02.11.1962года, окончила Тюменский сельскохозяйственный институт, специальность экономист, в настоящее время работает участковым специалистом АУ КЦСОН в селе Истошино Бердюжского района, член литературного объединения «Родники земли моей», созданного при Бердюжском районном совете ветеранов.

ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ

По юности лет неведомо,
Как наша жизнь быстротечна.
Она наполняется бедами,
Коль память о прошлом не вечна.
Когда забываем, что дедами
Небо и мир отвоёваны
Их ранами и победами,
Жизнями их скованы.

И памяти той святой
Следовать надо бы предано.
Ибо не будет другой,
Предками заповеданной.
Народ, непомнящий прошлого,
Он обречён заведомо
И ничего хорошего
Не ждёт его в будущем, ведомо!

Давайте беречь историю,
Ценить и оберегать
И как бы о ней не спорили,
Потомкам передавать.

18.01.2020г.

СЕДЬМАЯ СИМФОНИЯ

Уж целый год железная блокада
Душила осаждённый Ленинград,
Летели бомбы, сыпались снаряды,
И голод убивал живых подряд.

Фриц ликовал! Его кольцо сжималось.
Он наступал огнём со всех сторон,
В надежде разгромить, чтоб не осталось
Живой души! И город покорён!

Готов последний штурм: «Сравнять с землёй!»
И приглашений типографский текст:
В гостинице шикарной над Невой
Отпраздновать торжественный банкет!

Не знал фашист, что с нетерпением ждали
В городе оружие секретное,
Военным самолётом доставляли
С нотами тетрабочки заветные.

В фуфайках публика встречала
Оркестр, сверкала филармония!
Великая мелодия звучала!
Седьмая Шостаковича симфония!

Был полон зал! Кто плакал, кто молчал...
Орудия врага мешать не смели.
Концерт войны Победу завещал
Сквозь жертвенность, надежду и потери!

Как жаждали фашисты расстрелять
Ту музыку в белоколонном зале!
Советский полк и головы поднять
Не дал артиллерийским залпом!

По радио текли живые звуки
И проникали в щёлочки руин,
В сердца людей, преодолевших муки
И город знал – он жив! Непобедим!

Отвоевать у смерти каплю жизни
На изломе адской той войны,
Дух удалось поднять Отчизне
Музыкой в минуты тишины!

Январь 2020г.

КАЗАЧКА КУБАНИ

Не раз расспросить я бабулю пыталась,
О бедах войны рассказать,
Затихала она, только губы сжимались,
Не просто о том вспоминать.

Лежат на коленях натружены руки,
В морщинках ласкающий взгляд,
И с песней задорной, незнающей скуки,
В цветочках из ситца наряд.

Казачка Кубани родная бабуля,
В ней всё и характер, и стать,
В войну избежала предательской пули,
Но чудом пришлось выживать.

В округе фашист бушевал больше года,
И Лёнька – сынок на руках.
Отец его без вести сгинул до срока,
На границе в жестоких боях.

Пытались уйти от немецкого ада,
Укрывшись в лесах, стороной,
Им не удалось – бомбёжка, снаряды,
Пришлось возвращаться домой.

Вернулись в станицу, а там оккупанты
Приживались хозяйски в домах.
Копали для жизни поглубже землянки
И прятались в них впопыхах.

Подушки из сена, солома – перинка,
Жизнь под ураганным огнём.
Сынок исхудал, как живая былинка,
Да всё веселее вдвоём.

Дым всех очагов уютных потушен,
Шаль примерзает к земле,
И голод, и холод, и дом, что разрушен,
Как сын спасти в этой мгле?

И слезы душили от злости ночами,
Что враг на земле, на родной
Топчет своими чужими ногами,
Грозя неизбежной бедой.

В тылу сражались женщины войны,
Хоть не держали пуль и автомат,
Рискуя жизнью, сохраняли вы
И жизнь детей и раненых солдат.

Не понаслышке знаем глубину
И цену жизни вашей, и Победу,
Как силой духа выиграть войну,
И несгибаемой остаться в этих бедах.

24.02.2020г.

АНДРЕЙ ДУБРОВИН

город
Заводоуковск



Дубровин Андрей Витальевич 1970 г.р., уроженец г. Заводоуковска Тюменской области. Всю сознательную жизнь проживаю в одном городе, более того - в одном доме, на берегу небольшой речушки Ук. Пенсионер юстиции.

В молодости увлекался поэзией, музыкой - сам написал несколько стихов и песен, а после... затерялся на несколько лет в погонах. Ну не совсем чтобы затерялся, участвовал в художественной самодеятельности, иногда писал музыку на стихи других авторов... В результате - приобрёл множество новых знакомств среди туристов и поэтов-песенников, с которыми не раз покорял горные вершины и не раз просиживал до утра с гитарой у бардовских костров.

Как-то по долгу службы, мне пришлось писать рапорт о проделанной работе, и тут Остапа понесло... Данный рапорт понравился не только мне, но и другим сотрудникам. А похвала, хоть и не профессионалов, призывает к действию. В свободное время было написано ещё несколько юмористических рапортов-рассказов, но дальше узкого круга друзей они оказались никому не известны. Тем не менее, начало было. Ко Дню милиции был написан рассказ - размышление отставного пенсионера, друзьям-охотникам посвятил так же пару своих рассказов...

И вот, чтобы профессионально творчески расти, я решил, что хватит вариться в собственном соку и стоит принять участие в литературных конкурсах. А там, как повезёт... Буду рад и признателен, если мои произведения, Вам, Уважаемые члены Жюри и Вам, Дорогие читатели, они понравятся.

С уважением,
Андрей Дубровин

И СМЕХ И ГРЕХ...

Осень в этом году выдалась на славу. Уже и сентябрь подходил к концу, а за окнами продолжалось бабье лето: днём радовало солнышко, а ночью красавица луна светила ярким, но не холодным светом, как бы зовя на последнюю ночёвку в брезентовом домике на природе.

И, действительно, подошла к концу трудовая неделя. Сегодня пятница, а значит, можно вечером взяв ружьишко, и, оседлав старенького ИЖака, выдвинуться на Сунгуровские ляги на утиную охоту, тем более что мы давно не посещали эти чудные места с прозрачной гладью небольших озерцов, тянувшихся вдоль старой полевой дороги. Да и напарник мой, Щепков Андрей - заядлый охотник, давно призывал меня оторвать тело от дивана и целиком посвятить себя отдыху на матушке-природе.

Сразу после окончания его рабочего дня, мы выдвинулись к месту охоты. Надо было поторапливаться, так как уже начинало смеркаться. Осенью сумерки наступают раньше, а впереди лежал не близкий путь, к тому же ещё предстояло развести костёр, поставить палатку и накачать лодку. Хорошо, что погода была на нашей стороне и ничего не предвещало ненастья.

До места стоянки мы добрались уже затемно, но успели полюбоваться красивым, ярко-красным закатом. Мы любили это место на окраине густого соснового бора. Во время гражданской войны здесь велись ожесточённые бои, подтверждением этого по всему периметру косогора были видны еле уловимые следы окопов. Говорят, что сначала Белые выбили Красных из леса, потом Красные выбили Белых из леса, а потом пришёл лесник и всех из леса выгнал. А сейчас здесь всегда тихо и спокойно, иногда лишь знакомые охотники заглядывают на огонёк, попьют чайку, потравят байки и разъезжаются каждый по своим стоянкам.

Ружья мы с вечера решили не расчехлять, что толку, а проснувшись до ранней зорьки, неслышно пробраться, волоча за собой резиновую лодку на водную гладь, где уток, должно быть видимо-невидимо (хотя ни разу ещё такого не было). Правда, где-то со стороны были слышны нечастые ружейные выстрелы. Видимо самые нетерпеливые охотнички решили расстрелять свой боевой запас по невидимым свистящим движущимся целям. На сотый раз, пересказав все охотничьи истории, и даже вспомнив И.С. Тургенева со своим «Бежин лугом», повострив глаз

ста граммами за успешную охоту (утром голова должна быть ясной), мы с Андреем залезли в тёплые спальники.

Проснулись мы от громких ружейных выстрелов, видимо кто-то встал раньше нас, а может и вовсе спать не ложился. То там, то тут был слышен свист пролетающих над головами уток. Быстро собравшись, мы выдвинулись в сторону озера. На улице все ещё было темно, лишь ночная царица-луна, прощаясь, подсвечивала нам непростой путь. Со стороны мы были похожи на двух выполняющих боевое задание партизан. Мы торопились, так как хотели поспеть на воду ещё до восхода солнца. Путь к водоёму пролегал через кочкарник - во время разлива на этом месте обыкновенное болото, и лишь ближе к середине лето, вода занимает своё привычное русло и прячется за не широким частоколом густого камыша.

Но вот и долгожданная озёрная гладь. Я сел в спущенную на воду лодку, а Андрей принялся её толкать, чтобы отплыть от берега. Но видимо я такой тяжёлый, снаряженный во всю охотничью амуницию, что лодка не сдвинулась с места ни на метр, при этом я ощущал пятой точкой, сидя в лодке озёрное дно. Передвинув лодку вперёд на несколько метров, мы продолжили свой заплыв, но опять безуспешно. Промаявшись, некоторое время, мы с Андреем решили зайти в воду за поворотом, там всегда было глубже и уж там точно нас встретит неприветливое с утра озеро. Пройдя несколько метров по камышу, мы всё-таки оказались с Андреем в одной лодке, нам не хватало только третьего и собаки.

Дальше было все как обычно. На рассвете мы успели подстрелить парочку пролетавших мимо нас поднятых кем-то селезней. В наших краях нет больших озёр, соответственно утки тоже много не бывает. Вскоре канонада выстрелов разогнала и эти последние утиные стайки. Солнце всю светило, и мы с Андреем повернули лодку в сторону берега, где нас ждал еле тлевший Костер, в котором непременно будут готовиться сбитые нами утки. На природе, приготовленная на костре дичь гораздо вкуснее...

Обратный путь идти на ощупь уже не пришлось и, вскоре, пройдя все той же тропой сквозь камыш, мы вышли на то место, где в темноте безуспешно пытались плыть.

Да, таких лопухов как мы с Андрюхой, не встретишь ни на каком огороде. Посмотрев на воду, потом друг на друга, мы принялись от всей души хохотать. Представьте себе, что эта водная гладь озера на деле оказалась обыкновенной лужей... Да, да, пусть большой, но лужей. А кочки - это следы коровьих копыт, устраивавших здесь водопой. И мы столько времени потратили на форсирование какой-то лужи??? Робинзон Крузо с Пятницей уплывающие с острова, блин...

Вроде бы и история ни о чем, а мыс Андреем уже много вспоминаем этот забавный случай, к тому же он обрастает все новыми подробностями и теперь, сидя с товарищами у охотничьего стола, мы рассказываем, как пытались переплыть на охоте целый океан. Правда никто не верит, а зря. Ведь настоящие охотники всегда говорят правду, ну или всегда.... И знайте, Друзья, уж с ними точно никогда скучно не бывает.

А. Дубровин Октябрь 2018 год

ОХОТНИЧКИ (как мы лисицу из норы копали)

Кто из вас, дорогие друзья, ещё не бывал на охоте? Это же крупнейшее удовольствие! Свежий воздух, хорошая компания и охотничий азарт делают нашу жизнь гораздо ярче и интереснее, чем простое времяпровождение в выходной день у телевизора. Но когда с раннего утра до позднего вечера находишься пешком по родным просторам наших сибирских лесов и перелесков, начинаешь понимать, что охотничий хлеб даром не даётся.

Иностранцам нас русских, наверное, не понять: как это можно прийти домой, еле волоча ноги от усталости, порой ничего не подстрелив, при этом говоря о том, как славно сегодня отдохнули. А зачастую так и бывает, но все равно приходит выходной и нас братьев охотников и рыбаков дома не застать. Все мы заняты важным делом. Ещё бы, если дома ничего не делаешь, то ты лодырь, а если на рыбалке или в лесу ничего не делаешь, то ты все равно рыбак или охотник. За долгую охотничью жизнь у каждого находится несколько прелюбопытнейших историй, которые мы иногда сами вспоминаем и с

удовольствием рассказываем другим. Вот только часть из них...

Наверное, нет на свете охотников, которые не любили бы поохотиться на лисицу с гончей собакой по первому снежку. Вот где настоящий азарт, а не то что бы гнать бедную кумушку по полю на снегоходе, а потом, подстрелив, никому не нужную выкинуть. Вот и мы с моим другом Щепковым Андреем свой ноябрьский выходной день решили посвятить вылазке на охоту, благо лес у нас совсем неподалёку от дома. Экипировавшись, как и подобает настоящим охотникам, взяв с собой собаку русскую гончую по кличке Гроза, мы тронулись в путь. Сегодня мы решили идти пешком по намеченному маршруту: прогнать все кустарники, растущие вдоль железной дороги, спуститься к небольшой речушке Ук в районе села Падун и сделать несколько загонов, а там, если повезёт, то и идти дальше особо не придётся. Но мы лишь предполагаем, а охотничий Бог располагает...

Погода выдалась довольно прохладная, ночью выпал небольшой снежок, а к утру немного подморозило, но идти по слегка хрустящему снегу было не трудно. До места, где можно было провести первый загон, добрались в течение часа. Собака все это время находилась в поиске, но поблизости от населённых пунктов зверя уже давным-давно нет. Лукавить нечего, с тех пор как лес стали пилить повсеместно и участвовавшими лесными пожарами зверя стало гораздо меньше. Даже белка - завсегдаятай здешних хвойных лесов и та куда-то мигрировала в поисках лучшей жизни, да и поголовье зайчишек резко пошло на убыль. А вот лисица немного сохранилась, но все чаще стало встречаться бешенство и у этих красивых животных. Да ладно, волков (лис) бояться - в лес не ходить.

В первом загоне ничего не оказалось, хотя найдено лисицей было много. Все равно при виде свежих следов на душе стало гораздо веселее от предчувствия, что все - равно рано или поздно мы найдём дичь. Перейдя на другую сторону железной дороги по небольшому виадуку, мы спустились в небольшой отложек, вдоль которого быстро подошли к излюбленному месту нашей охоты. На продолжительном расстоянии вдоль реки тянулись заросли густого кустарника, изредка разделённого между собой узкими полянками, подходящими к берегу, где мы постоянно и стояли на номерах. Собака работала заинтересованно и быстро нашла дичь, погнав её в нашу сторону.

Несмотря на то, что Гроза у нас - опытная охотница, но и ей не всегда сразу удаётся выгнать зверя на охотников. Лиса тоже так просто не сдаётся и пытается запутывать следы, прибегая к своим звериным хитростям. Вот и на этот раз, она обошла нас под берегом почти по самому льду, которым уже покрылась река. Быстро перебежав на новое место, мы вновь встали на номер и стали ждать, когда на кого-нибудь из нас наконец-то выбежит рыжая плутовка. Лай собаки то приближался, то удалялся, но лисица из своего спасительного кустарника выбегать не торопилась. Так прошло несколько волнительных минут. Неожиданно лай собаки стал более прерывистым, было слышно, что она стала явно путаться. Неужели лисица вновь незамеченной где-то обошла нас.

Подождав ещё немного, я решил идти помочь собаке выгнать лису из кустов. Обогнув кустарник и, не обнаружив выхода лисы, я очень громко, чтобы напугать хитрого зверя, стал кричать и стучать, пробираясь почти по непроходимым дебрям. Со стороны могло показаться, что именно здесь живёт сказочный Леший, уж так страшно я кричал. Желание ехать на охоту в джунгли Амазонки сами по себе отпали после того, как пришлось пройти через заросли колючего шиповника. Сорвав от крика и песен горло, я все ждал выстрела, которого так и не было.

Свежий лисий след вывел к небольшому пригорочку, а затем скрылся в норе. Как мы могли забыть про эти норы? Хотя чаще лиса всё-таки старается туда не прятаться, а бежать как можно дальше, но на этот раз она предпочла именно укрыться в надёжном убежище. Обойдя пригорок вокруг, я ещё раз убедился, что лиса именно там, к тому же собака пыталась отыскать потерянный след тут же неподалёку. Посоветовавшись с Андреем, мы решили: во что бы то ни стало добыть эту рыжую бестию, видимо с пылу сработал охотничий азарт. Горячий чай наших мыслей не остудил. Мы же настоящие охотники и имеем дома ещё одну собаку-красавицу Норку - длинношёрстную таксу, которую Андрюха привёз аж из самой Москвы. Думал, что работать по зверю будет. А она, что дура что ли, ну где вы видели, что бы москвичи занимались земляными работами. Тем не менее, решение было принято и поговорка «Дурная голова не даёт покоя ногам» сработала в полном объёме, кроме того, она не дала покоя ещё и рукам, которым пришлось копать промерзшую землю в течение целого дня.

Заткнув все отнорки, мы сходили домой за таксой, и почти силой заставили её залезть в нору. Буквально за считанные минуты красивая, рыжая собачонка превратилась в серый лохматый комок земли с лапами. Но страшный вид собаки видимо ужасающего впечатления на лисицу не произвёл, и выбегать из своего логова она явно не торопилась. Мы же с Андрюхой сдаваться тоже не собирались. До этого нами был добыт ни один барсук при помощи собаки и лопаты. Но что бы зимой копать - до этого нужно было ещё догадаться. И мы догадались, ведь мы настоящие охотники.

Повторно тщательно присыпав отнорки, мы пошли домой в надежде, что завтра утром быстро отроем пленницу. С вечера к жёнам решили не прикасаться, чтобы на следующий день было больше сил. Утром, вооружившись лопатами, мы прибыли на место. Погода так и не отпускала, напротив, стало ещё холоднее. Запустили в нору собаку, та заработала, но уже как-то по доброму, видимо за ночь они с лисой соскучились друг по другу. И тут Андрюхе в голову пришла гениальная идея: а что если в патроне оставить лишь несколько дробинок и пыж, и попытаться затолкать ствол в нору? Лиса за ствол зубами схватится, а тут – бац, и выстрел. Тогда оградим себя от длительных раскопок и шуру не попортим.

Сказано – сделано. Но вот, блин, незадача - номер не удался. Лису ружье не заинтересовало. Ничего, у нас ещё день впереди и организмы полны сил и энергии. Правда после первых попыток покопать застывшую землю, силы немного поубавилось, но энергия- то осталась! И мы продолжали по переменке копать шурф, в надежде достать лису из норы голыми руками. Да и погода нам показалась не такой уж и холодной.

Но время шло, а мы все так же с лопатами танцевали вокруг норы. Разум подсказывал оставить это гиблое дело, а прийти через недельку сюда ещё раз и сделать втору попытку загнать лису. Но мы голос разума не слышали, так как лопаты громко стучали о застывшую землю. Нам бы в армии цены не было - любой окоп за полчаса. Но в армии это не на охоте, там легко, а здесь мы уже полдня не можем выкопать какую-то нору. Пропитанное потом тело стало понемногу замерзать, руки налились свинцом, но лопату выпускать не хотели. Но мы же настоящие охотники. Мы все сможем...

Яма уже выкопана глубиной около двух метров. И вот, наконец, тот час настал. Ура, товарищи! Земля подо мною провалилась и одной ногой я оказался на дне норы. А вот даже и рыжий лисий хвост, и хриплый упорный лай собаки. Теперь-то лиса от нас никуда не денется. Почувствовав реальную опасность, она попытается выскочить из норы во что бы то ни стало, а тут и охотник. Я попросил Андрея, что бы он помог мне выбраться из норы - мне хотелось своими глазами посмотреть на конец операции. И когда я был уже почти наверху, случилось то, чего мы и ожидали, правда, не так скоро. Собака под натиском лисицы вылезла из норы, и та со всех лап бросилась наутёк. Андрюха, бросив друга обратно в нору, схватился за ружье и произвёл выстрел вдогонку.

Все. Наконец-то все закончилось. Я знал, что Андрей стреляет хорошо и с такого расстояния не промажет даже по слону. Собрав все последние силы, я подтянулся и вылез из ямы. Но где же столь желанная дичь? Лисы поблизости не было. Андрюха стоял с загадочным выражением лица и не знал ругаться ему или смеяться. О, Боже! Он не перезарядил ружье и выстрелил именно тем полуразряженным патроном. Такого конфуза у нас ещё никогда не было. Ведь это столько потраченного времени и сил. Хорошо, что никто этого не видел, а то бы родился новый охотничий анекдот.

Но ведь мы настоящие охотники и сильно от этого не огорчились. Зато эту историю вспоминаем уже много-много лет, и до сих пор не можем удержаться от смеха.

А спустя некоторое время знакомые охотники рассказали, что в лесу видели лисицу с синяком на боку. Значит, жива, рыжая крестница. И мы тоже будем жить-поживать, да в леса похаживать. Удачи на охоте!

А.В. Дубровин 10.04.2013 г.



ЛЮБОВЬ ЗУБРИЦКАЯ

Тюмень

Любовь Витальевна Зубрицкая родилась 23 сентября 1958г. На ст. Сокур Новосибирской области. В г. Тюмени проживает с 1980 после окончания Новосибирского геологоразведочного техникума. Со школьной скамьи увлекалась литературным творчеством. И лишь уже в зрелом возрасте издала свою первую книжечку стихов «Я люблю вас, люди». «В 2019 г. Впервые приняла участие в совместном поэтическом альманахе - «Поэзия земли Тюменской». Знакомство с творческим коллективом людей одарённых литературными талантами и открыло новые возможности и новые идеи, и замыслы. Стихи приходят ниоткуда. Они стучат музыкальным ритмом. Они живут. Благодаря этому поэтическому альманаху стихи находят своих новых читателей и благодарных слушателей.

Мне говорят: «Ты как ребёнок!»
А, может, так оно и есть.
Моей души Мир хрупок, тонок.
А в мире взрослом ложь и лесть.
В глазах ребёнка Мир прекрасен.
Там удивленье, чудо есть.
Мир взрослых страшен и опасен:
Жестокость, ненависть и спесь.
Не каждому дано прижиться.
Играть роль взрослого, успех.
Мир детства пусть в душе продлится.
Пусть дарит радость, звонкий смех.

БУКЕТЫ

Два букета в комнате.
Символы любви.
Март сегодня, помните?
Женский «день мечты».

Я смотрю и думаю-
«Оба хороши»,
Но, один нежнее
И милей душе.

Скромный и неброский,
Всё же он один,
Тот букет весенний,
Что принёс мне сын.

Рядом пышный, гордый,
Словно марша туш.
Это постарался
Преданный мой муж.

Я восторг улыбкой
Выражу двоим.
Всё поймут лишь мамы,
У кого есть сын.

* * * *

Позвони мне сынок, позвони.
Расскажи как живёшь,
«Чем ты дышишь»?
Жалоб ты от меня не услышишь.
Не скажу я про беды свои.
Всё теперь у меня хорошо.
День бежит суетою наполнен.
Так устроена жизнь, извини.
Позвони мне, сынок, позвони.



ГАЛИНА ИППОЛИТОВА

село Уктуз
Бердюжский район

Галина Павловна Ипполитова родилась в 1959г. В 1976г окончила Уктузскую среднюю школу и поступила в Ишимский пединститут на физико-математический факультет. После окончания института стала работать в школе. Педагогический стаж 38 лет. Имеет звание «Старший учитель», «Учитель-методист», «Отличник народного просвещения». Первое стихотворение написала в 6-7 лет. Член литературного объединения «Родники земли моей», организованной при Бердюжском районном совете ветеранов.

РОДИНЕ

Русь, Родина, Москва, Россия.
Слова едины – гордость россиян.
Звучат как музыка и буквы как литые.
Веками вписаны в эти слова.
Сколько раз чужаки терзали
Тело, душу нашей страны!
Убегали, мелькая спинами,
Забывая тропы войны.
Если силою не справлялись,
В ход пускали хитрость свою.
Сколько раз мы вновь поднимались,
Защищая Россию свою!

И не справиться чёрным стаям
С милой Родиною моей!
И не сбьются коварным их планам:
«Расправиться б с ней поскорей!»
Пусть все россияне вместе
Будут в благих для страны делах,
Тогда вечно быть Отчизне!
И я верю, что будет так!

ГЕРОИ ВОЙНЫ

Много лет уж прошло
После страшной войны.
Очень много погибло
Патриотов страны,
Тех людей, что собой
Закрывали страну,
Тех людей, что любили
Отчизну свою.
Шестьсот человек ушло из села
Воевать с врагом, не пустить сюда.
Четверть только вернулись назад.
Этой Победе был каждый рад.
Берлина Анна Захаровна –
Участница страшной войны.
На фронте была с сорок третьего,
Достигнув едва двадцати.
Была на Третьем Украинском.
Служила в войсках ПВО.
От Днепра до Польской границы
Наши пост от поста далеко.
Девчата – наблюдатели с вышки
Следили за движением врага
И каждую самолётов передвижку
Передавали зенитчикам, в штаб полка.
Копали девчата землянки
И жили в них вчетвером.

Пост от поста – километры,
А рядом - огромный бор.
Там «власовцы» и «бандеры»
Ночами вырезали девчат.
Такие у них игры – манеры,
Но плакать нельзя – молчать!
Было девчатам страшно,
Но долг превыше всего:
И снова – на вышку бесстрашно,
Чтоб видеть врага далеко.
И долгих два года, девчата,
Служили на этом посту.
Здесь и Победа застала –
Наконец победили войну!
И только через полгода
После победной весны,
Аня вернулась на родину
С кровопролитной войны.

ВО ИМЯ МИРА

Девятое мая – Победа
Великая над врагом.
Взвился флаг Советов
Над вражьем Рейхстагом.
Наша страна – Победитель
В этой страшной войне.
Народ наш – Освободитель,
Долго шёл к победной весне.
Многие люди погибли,
Не вернулись с полей.
Мы их чтим и помним –
Всё во благо мира, детей.
Люди! Не повторите
Той жестокой войны!
Только в мире живите
И будьте счастливы!

26.04.15

Посвящается
Ипатенко Григорию Ивановичу,
участнику войны и
Ипатенко Александре Лаврентьевне

ЖДИ МЕНЯ, И Я ВЕРНУСЬ...

Июнь сорок первого года – начало Великой войны,
Неожиданность для народа нашей родной страны.
Война – испытание для многих
и взрослых людей, и детей:
Надо было выстоять, выжить
много-много жестоких дней!
Бойцам было трудно очень, ещё тяжелее в тылу.
Но двум фронтам друг без друга
не сковать бы Победу в войну.
Дедушка Гриша в июне сразу ушёл воевать.
Бабушка Саша с детьми осталась в тылу его ждать.
В то время на женские плечи вся тяжесть работы легла.
«Всё для фронта, Победы!» - Родина всех звала.
Сутками люди трудились: ферма, поле, покос...
Всем миром хлеб для бойцов растили,
напрягаясь до боли и слёз.
В письмах Григорий пишет: «Милая, жди – я вернусь!»
Следом летит «похоронка» - нет его, пал за Русь.
Больно и одиноко, но жизнь идёт чередом.
Родина синеокая Победу вершит над врагом!
Сколько неистовой силы, веры, надежды, любви
Нужно народу, чтоб выйти Победителем из войны!
Долгие четыре года к этому шла вся страна.
Радость на лицах и слёзы, русская наша душа...
Саша детей поднимала. Так и жила одна.
Милая русская женщина всю жизнь с войны мужа ждала.

24.02.2020



МАРИЯ ЛЕОНТЬЕВА

пос. Карымкары
Октябрьский район

Мария Александровна Леонтьева (Короткова).

Родилась 1 июня 1955 года в посёлке Первомайка Вагайского района Тюменской области. Сорок пять лет проживает в ХМАО-ЮГРЕ. Занесена на доску почёта Октябрьского района. Является почётным членом ЛитО «Серебряная Обь». Член Ассоциации «Поэты Тюменской области». В 2018 году были отпечатаны в ТОНБ им. Д.И. Менделеева две книги «Армейские блокноты» и «Обо всём понемногу», в 2019 – детская книга «Марусино детство» (ООО «ИПЦ» Экспресс, Тюмень).

К юбилею Победы! Всю войну были рядом с бойцами и наши четвероногие друзья - собаки. Помогали, как и чем могли, совершали подвиги. Мне бы хотелось рассказать об удивительной собаке, которая помогала выжить жителям небольшого дома, помогла спастись от голода 16 жителям блокадного Ленинграда.

ТРЕЗОР

Отремела война и ушла далеко.
Но забыть ту беду будет нам нелегко.
Много было героев в лихую войну.
Я хочу рассказать про собачку одну.
Сталинград. Сорок первый. Всех душила блокада.
С санками на поля выходили ребята.
Там под снегом на грядках оставалась картошка.

И свекла и морковь, и всего понемножку.
С ними пёс приходил каждый день на охоту.
Каждый день прибегал он в поля на работу.
На окраине домик, четыре семьи,
В нем и жили те дети. Жили там и росли.
Пёс Трезор с той охоты зайца в дом приносил.
В те голодные годы он детишек кормил.
И горячий бульон ребяtnю согревал.
Ну, а мяса кусочек, жить надежду давал.



Из шкурок шить рукавицы мамы их научились.
Что-то лишнее было- с соседкой делились.
Так и жили все дружно, зиму всю зимовали.
А Трезора трофеи от беды всех спасали.
Тихий дворик война стороной обходила.
За весной прошло лето, вновь зима прикатила.
Но Трезор постоянно на поля убегал.
И почти каждый день зайца он добывал.
Так прожили войну, вместе прогоревали.
День Победы пришёл! Плакали, ликовали!
А Трезор все равно на поля убегал.

Но однажды домой не пришёл он, пропал...
Весь в крови через день он во дворик вернулся,
Где-то там, на полях пёс на мину наткнулся.
Посредине двора пёсика схоронили.
Как бойца в путь последний, всем двором проводили.
Пролетели года, повзрослели мальчишки.
И осталась война в памяти, только в книжках.
Старый дом тот снесли, и построили новый.
А живёт в том дворе и народ незнакомый.
Ель растёт у подъезда, как Трезору награда.
И табличка на ней, вокруг ели ограда.
Приезжают к оградке уже деды седые.
Вспомнить верность собаки, вспомнить годы лихие...



*Ребятам с горячими сердцами.
Поисковому отряду г. Андреаполь.*

*Памяти неизвестного солдата, 80 лет пролежавшего в окопе, в лесах
под г. Андреаполь, погибшего там осенью 1941 года.*

ЛОЖКА

Собрался на войну солдат, глотала слезы мать.

Жена стояла молча у порога.

Семейной жизни не успела повидать,

А впереди ждала тяжёлая дорога.

Шли до райцентра всем родным селом.

Гармонь играла, пели песни люди.

Был летний день, и все кругом цвело.

Никто не знал судьбы, какую она будет.

Солдат обнял жену - я скоро буду.

Прогоним мы лихого супостата.

Мы не позволим сеять боль повсюду.

Собой закروют Родину солдаты.

Ночами тёмными, в окопе у костра,

Вели бойцы свой разговор о жизни.

Жена пришлёт письмо, отец, сестра.

И о семье родной все были мысли.

На ложке и на котелке, что мать дала.

Солдат ножом прорезал своё имя.

Та ложка дорога ему была,

И что б ни перепуталась с другими.

И шла та ложка по полям войны.

В боях, в походах с котелком лежала.

Прошёл солдат с боями полстраны.

А дома мать молитвы все шептала.

И вот идут бои, кровавый чёрный дым.

Смерть крыльями махнёт, летит над полем.

Не смотрит - старым был иль молодым.

Кто жив, а кто погиб. Такая доля...

Погиб и тот солдат, в лесах в болотах.

Сразил осколок, замерло в груди.

Лил дождь, в лесу бесилась непогода.

Хоть обещал герой, не смог прийти.

Домой к родным пришли печаль и горе.
Что без вести пропал и не нашли.
Над письмами все слез пролили море,
Что долго после смерти ещё шли.
Лежал в забвении боец десятки лет.
И старый лес зарос седой травой.
Но отыскался тех боев далёких след.
И голос раздался в тиши живой.
Людей неравнодушных есть отряд.
Они героев павших ищут след.
Выходит на тропу отряд ребят.
Тропу войны забытых давних лет.
Нашлась и ложка, с нею котелок.
С бойцом лежали с давней той поры.
Через десятки лет был путь далёк.
Но помнили они войны костры.
Нельзя забыть лихую ту войну.
Нельзя забыть героев и бойцов.
Мы помним тех, кто защитил страну.
Далёких наших братьев и отцов!

* * * *

Семьдесят пять. Опять звучат фанфары.
Несут знамёна, опалённые войной.
А на трибунах наши ветераны.
Виски седые, мысли рвутся в бой!
Когда-то Мир они освободили.
Врага разбили и спасли Страну.
Свои победы ветераны не забыли.
И сердцем помнят ту великую войну.
Года идут, но мало ветеранов
Приходит к Вечному огню на День Победы.
У них болит душа, и ноют раны,
Но старыми не стали наши деды.
Их подвиги веками будут жить.
Пока жива в нас память тех времён.
Детей мы учим Родину любить.
Пока все вместе - Мир не побеждён!

Семьдесят пять! Опять звучат фанфары!
Несут знамёна, опалённые войной!
В строю шагают наши ветераны!
Виски седые - но готовы в бой!

В ПАМЯТЬ О МАМЕ

Во сне ко мне приходит часто мама.
Я вглядываюсь в милые черты.
Над бровью завиток торчит упрямо.
Глаза полны любви и доброты.
Уроками её была война.
Трудармия, окопы и винтовка.
Все успевала, сильная была.
Со всем справлялась весело и ловко.
Война на всех оставила свой след.
В душе заложив отпечаток навсегда.
И ни одной семьи на свете нет,
Кого бы ни коснулась та война.
Тяжёлая работа, семья, дом.
Отец безногий. С Первой Мировой
Из плена, раненый, вернувшийся с трудом.



Страну он закрывал тогда собой.
Так и летели чередою дни.
Все помогали, как могли и стар и млад.
Ведь защищали дом родной они.
Ушёл на фронт и мамин старший брат.
Прислал с войны коротких два письма....
И все, исчез он в огненном бою.
Распорядилась так судьба сама,
Оставив в горе и слезах семью.
Я маму вижу, на неё смотрю.
В её любви жила я много лет.
Я помню все. Я так её люблю.
Хотя её давно со мною нет...

РОДИНА

Россия! Родина моя!
Сторонка милая, родная!
Повдоль дороги - тополя
И лес берёз, не видно края.
Хотят тебя стоптать, разбить.
Грозят враги и наступают.
Мы сможем их остановить.
В нас дух свободы не сломают.
Мы все сумеем пережить.
Нам нужно только постараться.
Любить Страну, себя любить.
И Человеком оставаться.
Неважно, русский иль башкир.
Казах, чуваш, все братья, люди!
Среди народов будет мир,
И государство сильным будет.
Россия в зелени берёз.
Красавица в цветных нарядах.
И праздник нам июнь принёс,
как долгожданную награду!



Рисунки: Анастасия КУКЛИНА, 16 лет,
пос. Карымкары, Октябрьский район, ХМАО-Югра

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Все дальше уходят годы войны.
Ужасные, страшные годы.
Боролись отважно и были сильны.
Отчизны огромной народы.
Боролись за счастье, за мир, за любовь.
Их жизни стали судьбою.
В бессмертном полку пойдут они вновь.
Что б помнили мы с тобою.
Они не погибли, живут среди нас.
Всех нас охраняют от бед.
Девятого мая, в торжественный час.
Напомнят всем важность Побед!
В колоннах с нами будут идти.
Оставив свой мир в небесах.
А мы их портреты будем нести.
С радостью гордой в глазах.
И пусть видит мир. Живы они!
С нами рядом, чеканя шаг,
Идут чьи – то матери, деды, сыны,
И пусть это знает враг.
Надо, что б память об этом жила!
Нельзя забывать те годы.
Столько жизней людских война унесла,
Давших нам мир и свободу!

ПАМЯТЬ

Дед! Родной! Тебя я не забуду!
В сердце ты моем живёшь навеки.
Смерть и кровь тогда были повсюду.
Но был ты настоящим человеком.
Позвала страна и на защиту,
Встали вы, Отчизну, охраняя.
Сколько слез, и горя, и обиды,

Видел ты до памятного мая.
Шли фашисты, как посланцы ада,
Всю Европу вмиг поработили.
Забирали города в награду.
Но про силу русскую забыли.
И не думали они, что так отважно,
Защищать мы будем каждый дом,
Что для нас все это будет важно,
Ведь семья и дети в доме том.
Не могли подумать и представить:
Стар и млад поднимутся на бой.
Родину предать нельзя заставить,
Будут закрывать её собой!
Сколько лет прошло с поры той страшной.
Не забудем мы тех чёрных дней.
Дед! Ты самый смелый и отважный!
И всегда ты в памяти моей!

НЕ ЗАБУДЕМ

Капли крови на чёрном от взрывов снегу.
Нет, такое забыть никогда не смогу.
Вставали в атаку за Родину-Мать.
В строю шли солдаты за Мир умирать.
Нельзя и такое никак забывать,
Когда мать с ребёнком вели убивать.
С презрением гнусным вели на расстрел...
А в объектив фриц с улыбкой смотрел.
Как пленных голодных в концлагере жгли,
И в Бабьем Яре людей в ямы вели...
И как нам забыть боевой Сталинград?
Пусть было давно, но нельзя забывать!
Нельзя забывать ужас, боль и войну.
Должны мир сберечь и родную Страну!

* * * *

И опять он пришёл! День за доблестный труд!
День борьбы за страну! За свободу!
Миллионы людей по планете пройдут,
Рядом! Вместе! Все страны! Народы!
И портреты родных гордо будут в строю!
Что в далёкие годы войны,
Защищали, когда то нашу страну!
Чьи-то деды, отцы и сыны!
Не погибли они! Они живы всегда!
Мы в сердцах сохраним к ним любовь!
Гордость к ним пронесём сквозь века и года!
Будем МАЙ вспоминать вновь и вновь!!!

* * * *

Вот солнца луч за облаками пробивается.
На Землю праздничную он бросает свет.
А облака - это друзья, товарищи,
Которых сегодня рядом с нами нет.
На нас будут смотреть они с небес,
Когда в колоннах праздничных пойдём.
И в праздничный денёк этот чудесный,
Мы всех друзей с собою позовём.
Пусть видит Мир, что мы не постарели!
Стоять за Родину готовы мы всегда!
Нас не согнули бури и метели!
Мы молоды! И не считаем мы года!
Всех с праздником сегодня поздравляем!
Мы добрые слова для всех найдём!
Любви! Здоровья! Счастья вам желаем!
С победным маршем вновь по улицам идём!

ОЛЕГ КОСКИН

город Тюмень



Олег Владимирович Коскин. Родился 29.10.1962г. в городе Тобольске. Учился в школе в п. Новый Порт, ЯНАО и в п. Березово ХМАО. Окончил Тобольский Морской Рыбопромышленный техникум (техник-гидротехник). Затем Новосибирскую Государственную Академию Водного Транспорта (Экономика и управление на предприятии). Отслужил в армии. Работал на строительстве Тобольского НХК. Сейчас проживает в Тюмени. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ШТУРМОВИК

Наш штурмовик готов на взлёт.
Форсаж! Отрыв. Пошёл полёт.
Цель впереди, приказ жесток.
Ты должен уложиться в срок.
Нагрузка, скорость, высота.
Предел возможностям, черта.
Боекомплект, полезный груз.
И ты в колоде главный Туз.
Сегодня ты вершитель судеб.
Как ты захочешь, так и будет.
В руках сжимается штурвал
И бомболюки ждут сигнал.
Вот цель внизу, крутой пике.
Рельеф и местность вдалеке.
Объект, как будто в двух шагах.
Огонь! И ужас. Чей-то страх.

Приказ исполнен точно в срок.
Боекомплект подвёл итог.
Вираз и снова круто вверх,
Всё безупречно, без помех.
Наш штурмовик летит назад.
Закончен день, уже закат.
Огни на полосе, глассада
И отдых ждёт... его награда.

АБОРДАЖ

Рвёт ветер паруса... летит Корвет.
На финише игра и выстрел в цвет.
Оскал зубов - зловецкий талисман.
Команда ждёт добычу, чистоган.
А впереди, по курсу крупный Бриг.
На палубе Корвета алчный крик.
Скрипят надрывно реи, такелаж.
Дана команда - фас! На абордаж!
Молниеносная атака и твой день.
Мортиры наготове. Вот, мишень.
Блестит в руках карающая сталь.
Запахло кровью. Никого не жаль.
Свинец горяч, готовы к бою ядра.
Не отдадим ни цента, и ни ярда.
Корвет вцепился намертво в борта.
Вперёд! И не жалеть, чтоб живота!
Звенит в ушах от выстрелов и ора.
Тут место есть победам и позору.
Скрипит и стонет в схватке такелаж.
Идёт кровавый, жёсткий Абордаж.
Виват! Сверкает в трюмах золото.
Корвет сегодня сытый и богатый.
Расправил паруса. Попутный ветер.
И полетел опять, чтоб сеять пепел...

5.03.2020г.



ЛЮДМИЛА КОСТРОМИНА

п. Большие Леуши,
Октябрьский район,
ХМАО-Югра

Людмила Ивановна Костромина. 25.02.1971г.р.

Член ассоциации «Поэты Тюменской области», финалист Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» 2018, 2019 года (лонг-листы). Участник Всероссийского конкурса «Доброволец России 2018, 2019», номинация «Вдохновленные искусством», проект «Движение жизни». Автор-составитель сборника произведений Юрия Нехороших к 60-летию п. Комсомольский, поселение Малый Атлым. Участник направления «Грант Губернатора Югры 2020» общественного движения «Октябрьская районная ОО ветеранов» в качестве руководителя проекта «БЛЕСК» – Большие Леуши - единая сельская команда.

Сценарий праздничной программы к 75-летию победы в ВОВ «ОНА НЕ МОЯ, ВОЙНА»

Готовится экранная презентация согласно текстовки, семь порядковых слайдов.

1 слайд. (Раннее утро 22 июня. Мирная колыбельная. Сын родился в год начала войны 9-го мая 1941-ый)

Ведущая:

Как сегодня пахнут луга.

Необъятным, туманящим утром.

Скромно-синие в поле цвета.

Раскрываются мега-салютом.

Крошкой солнечной небо проснётся.

Закружатся ветрами стога.

Мы в плену у пьянящего утра,
Крепкий сон окружает дома.
Мать, младенцем любясь,
При свече, колыбельку качая,
Песнь поёт про прекрасное чувство.
Про любовь, ночь нас всех охраняет!
(Вокал - песня *Колыбельная*)

2 слайд. (*Страх за ребёнка, мужчин забрали на войну, бабоньки работают*)

Ведущая:

Спи сынок мой, сладко, сладко.
Вырасти успеешь, не спеши.
Время для тебя проходит мирно.
Ты на свете вырастешь в любви.
Помогать, быть может скоро станешь.
Ты учишь, ходи, по большой тропе,
По росе утраты, там, где по дороге,
Сыновья мирские на войну ушли.
Много сыновей, отцов на фронте.
Держат немца, в перевес ружьё.
Потемну в разведку ходят.
Господи, пусть всё будет хорошо.
Дитячко моё!

(Вокал - Песня про солдата)

3 слайд. (*Детский сад, сын подрастает*)

Ведущая:

Женский фронт в тылу надрывается.
Край непочатый работы мужской.
Кто-то в лесу с топором управляется.
Кто на заводе, точит снаряд боевой.
Матушка на мельнице труд тся.
Крошку мучную собирая в корма.
Солому вечером в скирды кидает.
Пока не настала осенняя пора.
В сад сыночка определила.
Не знает время детское, что это, война.

Крохам песни мирные включают.
Танцы познаются для нашего мальчика.
(Хореография - Танец маленьких утят)

4 слайд. (С фронта приходят письма, похоронки...)

Ведущая:

Фронтовые письма, треуголки.
Жизнь военная описана слегка.
В большей части чувства, мысли.
Что, когда-то кончится ОНА.
Что поля сражения померкнут,
Доля воинская ляжет на стихи.
Медальоны дети сохранили,
Потускневшие награды чистим мы.
Никуда ни деть нам звуки канонады.
Не уйти от бледнолицых пацанов.
Горечь расставаний, боль утраты,
На войне немало, и не надо слов...
(Театрализованная сценка - Треугольные письма)

5слайд. (Охват войны, описание под голос Левитана)

Ведущая:

Латвия, Белоруссия, Литва.
Эстония, Украина, Молдавия.
Москва, Ленинград, советская страна.
Не охватить границы вседержавия.
Громкие бои, захватчики трясутся.
Барбаросса крен огромный приняла.
На Берлин, - Европа помогает.
Вся планета закружилась, как волна.
Немца гонят, на Варшаве бой решающий.
Самолёты устремились в небеса.
Уходи фашист треклятый.
Мы очистим землю от врага.
(Хореография - Танец современной военной импровизации)

6 слайд. (Возвращаются героями с войны)

Ведущая:

Машины, поезда, пехота.
С радостными песнями в пути.
Всем домой быстрее так охота.
Кто в бинтах, а кому костыль крути.
Больно плакать на груди солдата.
Рана человеческой души.
Выпьем братцы за урон, за брата.
Восстановим мирные стежки.
Растворись в толпе гармошка,
В пляс хочу сегодня я уйти.
Детский смех, веселья перезвоны.
Русь, матушка, в колокола звони.
(Вокал - Песня Колокола или Офицеры России)

7 слайд. (Текстовка патриотические мотивы, фото героя)

Ведущая:

Много войн планета повидала.
Много потеряла Мать Земля.
Кровью человеческой питалась.
Незаслуженно брала боль на себя.

Наш мальчонка тихо подрастая,
Папины колени стёр до дыр.
Слушая рассказы боевые.
Подхватил военный бравый стиль.

Не боялся в жизни он захватчиков.
Афганистан, смирялись братские бои.
Мерил шаг в Чечне, Таджикистане.
Вот какой он наш малец, смотри.
Отмечает семидесятипятiletие.
Он России сын, на него... Равняйся...
(Строевой вынос и поднятие знамени)

19/12/19-10/01/2020

ДОЛЯ

Кудрявой походкой он вышел из танца.
Красивый и крепкий, с замашками танго.
Причёска крутая, костюмчик блестящий.
Такой весь надёжный, пример настоящий.
Медаль золотится на шее вприпляску.
Она не простая, на вид вся подсказка.
Кольцо круговое танцует попарно.
Олимпия в новой теме буквальна.
Девчонка в коляске, он рядом в подкрутке.
Точёные жесты, причёска в закрутке.
Он взглядом проводит, она не зевает.
Любимые такты выдаёт завлекая.
Под музыку пластика стелется страстно.
Мальчишка с азартом крутится в танце.
Спицы блестят, и нельзя оторваться,
В задумке цветок на заре, весь в багрянце.
Она не поднимется, рост не покажет.
Медаль затеряется, но время расскажет,
Как слёзы у матери спрятать в подоле.
Слёзы от радости, счастье за долю.
Тяжкую, кроткую, но очень уж нужную.
Дочь бы поднять, да уйти на заслуженную.
Доктор сказал, - "Это всё дело времени".
Ноги пойдут, закружатся без стремени.
Ты, человек, никогда не сдавайся.
Души красотой если надо, сражайся.
Помощь проси, но и сам, не теряйся.
В красном углу молитвой спасайся.

Март 2019

ПОТОК

Люди от природы тихо отдаляются.
Идут по тайге, листья громко шумят.
Быстро кукушка года добавляет.
Думают они, минуты не наши стучат.

Гордые птицы в свете воздуха тают.
Сосны уносятся не вверх, а вдаль.
Так мимолётному страннику кажется.
Тонкою нитью шьётся чья-то вуаль.
Забудь человек на минуту о времени.
Пройди по тропинке сырой босиком.
Взгляни из потока рутины в расщелину,
Где детские ножки кружат кувырком.
Там мама воркует на ушко «защитную».
Родимый комочек, цветка лепесток,
Ты руки раскинь на траву необъятную.
Неба тёплого звон нарисуй на смычок.
С нами по свету ангел возвращается.
Куполом нежно сознание храня.
Всё, что останется, всё, что спасается.
Люди, внесите в природу себя.

13/10/2019-12/12/2019

Продолжаю знакомить читателей с творческими людьми поселения Малый Атылым. Марина Андреевна Субботина, 1958 г.р., житель п.Большие Леуши, моя землячка, учитель русского языка и литературы.

**Моя родная школа - мой маленький причал,
Мой маленький причал, начало всех начал!**

В который раз листает осень листья за окном,
Стекает вниз слезинками дождя...
Вновь утро заливаётся звонком, и знаю, что сюда...
Не возвратиться мне нельзя.
В который раз даю себе обет:
-«Хочу все бросить, и уйду».
Я в осень, словно в омут,
Бросаюсь с головой.
Иду домой, шуршу листвой.
Мой маленький причал – начало всех начал...
Тебя не в силах бросить, оставить и уйти,

И как слова найти?!
Когда-нибудь, я знаю, сюда не добегу.
И лишь одна останусь я на этом берегу.
Но твой звонок прощальный в сердце сберегу,
И каждый год на пристань, на маленький причал,
Я буду торопиться, чтоб встретиться с тобой,
Мой маленький причал – начало всех начал.
Опять сегодня вместе, сюда нас всех собрал,
Опять в твоей неволе, опять в твоём плену,
Тебя люблю до боли, ругаю и кляну.
Уж много лет мы вместе. На том же самом месте.
Плывём – плечо к плечу. Плывём – рука в руке,
И я себе шепчу: «Хочу все бросить, и уйду».
Но лишь на землю ступит осень.
И в переулках ляжет тень,
Вновь что-то с места сдвинется...
Листвы осенней кружево над головой закружится,
Вновь что-то в этой жизни сбудется,
И колесо закружится – попробуй, поверни.
Отчалим мы от пристани – попробуй, догони.
Опять в твоей неволе, опять в твоём плену,
Люблю тебя до боли, ругаю и кляну...
Мой маленький причал – начало всех начал,
Как хорошо, что вместе опять нас всех собрал.
И вновь осенним утром ранним
Я к тебе спешу,
Букет рябины ярко-красной тебе я принесу.
Как хорошо – опять мы вместе...
И в тот же день, на том же месте.
Мой маленький причал – начало всех начал.

28.09. 2008

СТИХИ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Сколько вас сегодня не пришедших,
Сколько не вернувшихся с войны?!
Тех мальчишек, не доживших до Победы,

Тех отцов, не защитивших от беды?!
Вы сегодня снова вместе с нами,
В памяти навечно среди нас.
С фотографий смотрите живые,
Будто снова вместе все, родные,
Братья, сёстры, деды, сыновья,
Будто в сборе снова вся семья.
Сколько вас осталось в этом мире,
Победивших, выживших, живых?
Рядовых, сержантов, офицеров,
Безымянных, юных, молодых?
Не пропавших в Вечности, живых?
Мы о вас сегодня не забыли,
Перед вашим Подвигом, родные,
Мы в молчанье головы склонили.
В этот день сегодня все мы вместе:
За одним столом немного тесно,
Не найти в избе пустого места...
На побывке правнуки и внуки:
Пожимают офицерам гости руки...
Бабушка слезу тайком смахнула,
На портрет украдкой взглянула:
«Как внучок на прадеда похож!»:
Тот же профиль, губы, нос...
Братья, сёстры, деды, сыновья –
Снова вместе, в сборе вся семья...
Сколько вас сегодня не пришедших,
Сколько не вернувшихся с войны?!
Навсегда остались вы живыми,
Навсегда остались молодыми...
В поколениях внуков повторились,
Средь полей ромашками взошли,
Росами жемчужными пролились,
Дождиком по лужицам прошли...

Марина Субботина
2013г.



НАДЕЖДА КРЫМОВА

город Тюмень

Надежда Митрофановна Крымова родилась 4 августа 1949 года в селе Сладково Тюменской области. В городе Тюмени проживает с 1966 года. Стихи пишет для души и от души. Надежда Митрофановна издала сборник стихов, регулярно размещает свои произведения в нашем альманахе, участвует и в других литературных проектах. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

Я ПОЯВИЛАСЬ НА СВЕТ

Двадцать первого июня, тихим вечером,
Мама дочку родила, в срок намеченный.
Ночь коротенькая летом,
И кормить раздали деток,
Всех, укутанных в пелёночки по плечики.

Дрогнул воздух от сирены и от голоса,
Ужас в маминых глазах, дыбом волосы...
Левитан на всю страну
Утром протрубил войну,
Стоны, плач стоял в роддоме горько-горестный.

И пошёл отсчёт годам, с самого начала,
Накануне, как всегда, даты той печальной,
Вспоминаю каждый год,
Тех, кто пал в бою,
За меня, за мой народ, за страну мою!

ОТРЯДУ «ПАМЯТЬ СЕРДЦА»

Горе горькое, боль матерей,
Притупилась, затихла с годами,
Схоронила земля сыновей,
По погибшим невольно страдает.

Ваша миссия – всех, кто лежит,
Обнаружить, найти, схоронить,
Пусть земля, в помощь вам, обнажит
Тех, кого драгоценно хранит.

С каждым воином, поднятым вами,
Слово «без вести» вычеркнут рядом,
Обелиски, могилы с цветами...
А пока есть работа отряду.

Двадцать лет вы копаете землю...
На полях смертоносных боёв,
Труд тяжёлый, но лень не приемля,
Достаёте своих земляков.

Ваше дело, ребята, святое,
«Память сердца» - вам честь и хвала,
От души всем спасибо земное,
За великие ваши дела.

БЕРИ БОЛЬШЕ, КИДАЙ ДАЛЬШЕ

Бери больше, кидай дальше,
И землю, и песок, и глину,
Лопатила без лени, фальши,
Вставала в рань, с восходом синим.

Так годы шли, и жизнь кружилась,
Держали руки инструмент,
Лопату, лом, пилу, носилки,
Работа спорилась в момент.

И сено я метать умела,
Любой навильник был по силе,
С восходом утренним – за дело,
В лучах заката – стог красивый.

Живу, работаю, стараюсь,
Опять на солнечном лугу,
В навильник сено собрала я,
А дальше кинуть не могу...

Всё по привычке набираю,
Лопатой, вилами, ведром,
А снег в висках уже не тает,
И больше пудрит серебром.

Отлить и отложить придётся,
А лишь душой сдвигаю горы,
Уснула юность, не проснётся,
И лом не нужен будет скоро...

ПОДВИГ

Жанна Д.Арк, Кожедуб и Матросов,
Мужество их не померкнет вовек,
Всем поколениям пример хороший,
Хочет равняться на них человек.

Подвиг один – многотысячным эхом
Всё повторяется годы и годы,
Подвиг один – как бессмертия вежа,
Жив, пока будут герои в народе.

Мужество наше, геройство, отвага,
Будит людей и в колонны всех строит,
С алыми лентами, красными флагами,
Множатся, множатся списки героев!

Подвиги вечно не станут вчерашними,
Душу тревожат, волнуют меня,
И за Россию погибнуть не страшно,
И человека достать из огня.

ГЕРОЮ РОССИИ ВЛАДИМИРУ ИЛЬИЧУ ШАРПАТОВУ

В нашем друге - ума палата,
И отваги в душе, через край!
Наш Владимир Ильич Шарпатов
Чести, совести, мира гарант.

Был в плену у талибов Шарпатов,
Рисковал, совершая полёт,
Семь товарищей спас он когда-то,
Не оставив врагам самолёт.

По заслугам герой он России,
Им гордится его Марий-Эл,
С чистой совестью, сердцем красивым,
Никогда он душой не старел.

Замечательно, много, с талантом,
Задушевно он пишет стихи,
А помочь – безотказен, галантен,
Трудолюбие в нём – от сохи...

С замиранием сердца мальчишки,
Прикоснувшись к его орденам,
Лично голос героя услышав,
Впишут в вечность свои имена.



ВЛАДИМИР МАТВЕЕВ

**село Бердюжье
Бердюжский район**

Владимир Анатольевич Матвеев родился 14 марта 1956г. в деревне Мишино Бердюжского района Тюменской области. Окончил Бердюжскую среднюю школу, окончил ПТУ №1 города Тюмени по специальности проводник пассажирских вагонов. Работал на железной дороге, проводником на турпоезде «Тюменец». Служил на Тихоокеанском флоте. В селе Бердюжье проработал 25 лет почтальоном.

ОТПОВЕДЬ ВЕТЕРАНА

Судить нас не устанут строго
Те, кто не видели войны,
Кто не участвовал в сраженьях,
Кто с другом не делил воды.
Вы, те, кто судит понаслышке,
По фильмам, снятым в мирный час,
Кто с другом не делил горбушку,
Да что вы знаете про нас,
Прошедших ад и испытавших
Блокаду, окруженья, лагеря,
Расстрел принявших, не предавших,
Ушедших в вечность, в никуда.
Собой Россию защищавших,
За Волгой места нет кому,
И спасших в спину нам стрелявших,

Кто предан и забыт в плену.
Забыты те, кто в землю врывшись,
Остались, с места не сойдя.
Предали тех, кто возвратился,
Войну закончивших тогда!
Вы, кто смотрит на нас с усмешкой,
Кто записал себя в князья,
От роду были мелкой сошкой,
Кем возомнили вы себя?
Потомки после нас рассудят
И честь по праву воздадут.
Нас всех запомнят, не забудут!
А вас забвенью предадут.

19.02.2007г.

* * * *

Российской Армии отважные сыны,
Морской пехоты славные солдаты,
С времён Петра отсчёт ведёте вы,
Вы, несгибаемые флотские ребята!
Громили вы всегда врагов России,
Её вы прославляли в грозный час.
Бежали немцы, когда шли «в штыки» вы,
Все в бескозырках, и тельняшка напоказ.
На мировых просторах океанов
Вы службу трудную несёте, как всегда,
Преумножая славу предков неустанно,
На шаг не отступая никогда.
И с гордостью, с любовью смотрят люди,
Когда печатаете чёткий шаг в строю.
Вы не жалеете ни пота и ни крови,
Чтоб защитить любимую страну.

22.11.2005г.

ПАМЯТЬ

С сарказмом скажут: «Ты ж там не был!
Так что же пишешь о войне?»
И я отвечу: «Видел смерть я,
И знаю, как терять друзей».
Когда «цигарку» делишь с другом,
А через миг его уж нет,
Когда глоток последний делишь,
Как друга тащишь в лазарет.
Я видел кровь, от пуль раненья,
Я на шинели друга нёс,
Когда лежал он обожжённый,
И кровь мою ему по каплям нёс.
Война не только там, где бой грохочет,
Где сотни гибнут в один час.
Нас признавать никто не хочет,
А сколько там осталось нас,
Кто с высоты, из поднебесья,
Нырял с машиной в глубину,
Кто до сих пор не похоронен,
Не приобрёл свою звезду...

15.06.1999г.

ПОЧТАЛЬОНАМ ВОЙНЫ

Понимаю я боль почтальонов войны,
Когда весточку ждут возле каждой избы.
Видеть взгляды надежды потухших очей
И круги под глазами от бессонных ночей.
Когда весточку ждут с далёкой войны,
Каждый час, ожидая прихода беды.
Самый лучший твой друг-
Самый злейший твой враг –
Почтальон!? Это так, это так.
И я знаю, я видел

Этот взгляд, этот страх.
Это третья война на моих уж плечах.
Я с Афганской войны письма в дом приносил,
И с первой Чеченской я письма носил.
Этот взгляд матерей я, поверь, не забыл.
И вторая Чечня – по стране кровь рекой,
И во взгляде опять:
«Мой сегодня живой?»
Если нет, то пройди, почтальон, стороной.
Ведь пока в сердце нашем надежды живут,
Наши близкие вечно нас любят и ждут.

* * * *

Мой друг, хоть мы с тобой не птицы,
Но крылья вдаль и нас несли.
Не все сумели возвратиться,
Но это были наши дни.
Мы были в небе, к Богу близко,
Над морем крылья нас несли,
И звезды красные сияли.
Но всё же дети мы земли.
Давай, мой друг, с тобою вспомним
Своих друзей по эскадрилье,
Как мы летали и как жили,
О чём мечтали, как любили.
Не все с заданий возвратились,
Не все коснулись вновь земли,
На дно морское опустились,
Нет ни креста над ними, ни звезды.
Мы поклялись, что будем помнить
Друзей, которых с нами нет.
Вновь в небе рокот разнесётся,
Пусть не прервётся ваш полёт.

29.10.2002г.



ЮРИЙ НАЛИМОВ

город Тюмень

Юрий Александрович Налимов родился 19.12.1965 года, в селе Мизоново Ишимского р-на Тюменской обл., я появился на свет. Затем детский сад, средняя школа, служба в рядах Советской Армии, службу проходил в Группе Советских Войск в Германии. После службы судьба занесла меня в Заполярье, покорял просторы Севера 20 лет, от г. Нефтеюганска до г. Салехарда. В настоящее время проживаю в г. Тюмень.

Мои произведения опубликованы в сети интернет, в нескольких сборниках, награждён медалью А. П. Чехова. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области», состою в Российском союзе писателей.

ЖАВОРОНОК ПЕЛ...

Рано утром жаворонок пел,
Песню жизни исполнял, зараза.
А внизу, на небосвод глядел,
Умиравший от ран боец спецназа.

Взвод разведки выполнил приказ,
В поиске, идя по звездпаду.
Так случилось, в предрассветный час,
Парни напоролись на засаду.

Грохот боя всколыхнул округу,
В смерче пуль, среди разрывов мин,
Полегли ребята друг за другом,
Раненый остался он один.

Вспомнились ему слова комбата,
«Долг исполним, Родины сыны».
Как в строю ворчали все ребята,
«Всему миру мы уже должны».

Речь комбат красиво говорил.
Он же, в сердце, затаив кручину,
Всё и вся тихонько материл.
Не хотелось ехать на чужбину.

Перед взором девушка прошла,
В лёгком, летнем платьице из ситца,
Та, которая на Родине ждала.
Как же он мечтал на ней жениться.

Он сквозь слёзы в небушко смотрел,
Мысль пришла, что помянут на тризне.
А в лазури жаворонок пел,
Славя красоту и прелесть жизни.

ЯНВАРЬ. ДЕНЬ ВТОРОЙ

Январь. День второй, в лунном свете белеют берёзы.
Волшебная ночь, и сибирских дорог перепляс.
Раздался звонок и спешу я, в ночи, по морозу,
Заснеженной трассой, к своим корешам, в Красноярск.

Алеет восток, вот и утро, кончается ночь,
Я сильно устал, спать охота, и нет уже сил.
Вы, в мыслях моих, как маяк, словно светоча точка,
Свернув на стоянку, я Вам в ранний час позвонил.

- Алло? Где ты едешь? Я слышу, в кафе придорожном.
Не сплю. Всё прекрасно, я дома, одна и в тиши.
Приедешь на встречу, хотя и уставший, но всё же,
О том, как добрался, где будешь, прошу, напиши.-

- Ну вот, я на месте. Мне Вам написать о погоде?
О красках тайги? У столбов Красноярских ночлег...
Тоскливо без Вас! - Я с мечтою брожу на природе.
И тихо хрустит под ногой свежевывавший снег.

ВАЛЬС ЗВЕНЕЛ

Волшебный вечер, первый снег валил,
Он хлопьями, огромными, кружился,
А я о нашей жизни говорил,
Как я к тебе издалека стремился.

Как я устал метаться по планете,
Что для меня одна лишь ты отрада.
И нет тебя прекраснее на свете,
Люблю и точка. Мне другой не надо.

Ты прошептала - Как ты долетел?-
Переживала, сердце ныло, пульс бесился.
А где-то в снегопаде вальс звенел,
И снежный мир, сверкая, серебрился.

Слова звучали: Ждать, уже нет сил,
Мол, у тебя всего одно желание,
Чтобы Господь покоем наградил,
И прекратились наши расставания.

Тропинкой узкою брели к плечу плечом,
И счастья огонёк блуждал в крови,
Болтали тихо мы о всём и ни о чём.
А вальс звенел мелодией любви!

НА РАСПУТЬЕ

Вызвездило небо над землёй,
Что-то чересчур их в эту осень.
Я иду по улицам домой,
Ветер странствий вновь мечты приносит.

Захотелось в небо устремиться,
Самому взглянуть на край вселенной,
Мудростью Божественной напиться,
И любовью необыкновенной.

Улочка внезапно осветилась,
Тень исчезла, стало горячо,
Сердце сжалось и остановилось.
Кто-то меня тронул за плечо.

Обернулся, а в потоках света,
На распутье городских дорог,
В одеянье огненного цвета,
Ангел появился, или Бог.

Тихий голос чётко доносился:
«Весь мечтою светишься - ценю,
К звёздам ты с рождения стремился,
Что же, воплоти мечту твою»...

«Ожидает нас космос мятежный,
В море звёзд временные тоннели,
Он бывает то страшный, то нежный.
Ты готов? Тогда в путь! Полетели!»

Мыслей рой в голове закружился,
Волны крови бушуют в мозгу,
И вопрос сам собой напросился:
«А назад возвратиться смогу?»

Был ответ: «Не устал? Неужели,
Словно раб будешь здесь прозябать?
Всё пахать, от недели к неделе,
И о звёздных просторах мечтать...»

Вновь вопрос: «Улечу безвозвратно,
Если да? То с тобою нельзя.
Приношу извиненья стократно,
Не могу, здесь семья и друзья».

Свет исчез, а туман закрубился,
Что на город упал невзначай.
Эхом голос в тумане дробился:
«Что ж мечтай и, возможно, прощай».

Я побрёл, по дороге, вздыхая.
Пусть мечту возложил на алтарь.
Сожаления прочь отменяя,
Буду жить, точно так же, как встарь.

КОРВЕТОМ ТАЙГА

Кильватерный след позади потеряться стремится,
Исчезнуть, пропасть, испариться в студёную даль.
Я снова в пути, за кормой снежный вихрь кружится,
Смотрю на природу в окошко, давя на педаль.

Дубравы и рощи виденьем мелькают в пространстве,
Повсюду волной океанской пушатся снега.
И вот, мне на встречу в своём королевском убранстве,
Корветом, волну разрезая, несётся тайга.

Смолистые сосны, как мачты, от ветра пригнулись,
Мохнатые кроны спят белизной парусов.
Душа встрепенулась, внезапно все чувства проснулись,
И всё, побеждая, главенствует в сердце любовь.

Я, как капитан, управляя красавцем корветом,
Идя верным галсом, пытаюсь порывы смирять.
А хочется крикнуть слова принесённые ветром,
Эй, там, у штурвала не спать, нос по ветру держать.

Не еду, плыву, километры сменились на мили,
Исчезли тревоги, восторги каскадами льются.
Возможно, что так за моря корабли уходили.
Мечтая назад, в порт приписки
скорее вернуться.

ПОЛЕТЕЛИ СО МНОЙ

Полетели со мной, посетим этой ночью вселенную.
От Земли нашей грешной, начнётся космический путь.
Ты воочию глянешь на эту красу совершенную.
Я хочу пред тобой двери в сказочный мир распахнуть.

Полетаем повсюду, божественный мир, созерцая,
Сквозь кротовые норы, чтоб времени бег сократить.
А красавцы-пульсары, таинственным светом мерцая,
Озарят Ариадной в пространстве забытую нить.

Ты увидишь сама, как рождаются новые звёзды,
Как туманные дали возводят иные миры.
Мы уставшие в центре галактики сядем на отдых,
Опасаясь чуть-чуть, гравитации чёрной дыры.

Отдохнувшие в путь,
Дальше к звёздным мирам понесёмся.
Всюду хаос вселенский, но в нём и вселенский покой.
А в созвездии Девы любовью без меры напьёмся,
И счастливые! Утром помчимся обратно домой.

Я на память возьму лук и стрелы Стрельца Купидона,
Чтоб сердечко твоё смог любовью навывлет пронзить.
А тебе застегну поясочек из звёзд Ориона,
Чтоб любовью напившись, ты верность умела хранить.

Наш полёт завершится с приходом земного рассвета,
Жизнь проснётся, искрясь, обогретая ярким Светилом.
Ты восторженно скажешь, «Вселенной прекраснее нету,
И такое свершить одному только Богу по силам».

Полетели, давай же, ну что ж ты такая несмелая,
Землю страшно покинуть? Боязнь за порог заступить?
Всё пройдёт хорошо, я клянусь тебе, девочка милая.
Оторвись от земного,

Попробуй божественным жить.

Я УСТАЛ ОТ ВСЕГО...

Снова падает снег нагоняя тоску,
Всё валит и валит, непрерывно.
Я всю жизнь, словно белка, по кругу бегу
В колесе, и, причём постоянно.

Как же хочется доброе близким дарить,
И чтоб всё было высшего качества,
Может, стоит порывы свои укротить.
Нахлебался, с лихвою, предательства.

Каждый день, каждый миг, в мелочах предают,
Мерзопакостно, подло, порочно.
Ну а если большие проблемы припрут?
То утопят в «дерьме», это точно.

Уже слушать устал, как звучат день за днём
Речи лживые, полные фальши.
Не осталось совсем веры в сердце моём.
Плунуть что ли, послав всех подальше!

Я твержу этим «близким», с надрывом кричу:
«За предательство - кара небесная!»
Но, не слышат, и я малодушно хочу
Угодить в мир иной, в неизвестное.

Я устал от всего и к покою стремлюсь,
Грёзы лишь об Эдеме витают.
Только Господу ведомо, где окажусь.
Рад бы в рай, да грехи не пускают.

СОЛНЫШКО НА НОЖКЕ

Ромашка юная, как солнышко на ножке.
Под окошком весной расцвела,
И своей красотой, пусть совсем на немножко,
Радость в душу мою принесла.

Век ромашки недолог бывает:
Зацвела, процвела, отцвела...
И лишь образом в сердце всплывает
Ах, какой же прелестной была!

Всё гляжу, и не скрыть восхищения,
На цветок, что растёт у дорожки.
Неземное даёт вдохновение,
Чудо дивное, Солнце на ножке!

БАБЬЕ ЛЕТО УЛЕТАЕТ

Солнце светит как-то по иному,
Видно лету уходить пора.
Я сегодня убежал из дому,
Посидеть с мечтою у костра.

Золото берёз на землю льётся,
И туманы на поля легли.
Дым костра неспешно к небу вьётся,
В вышине курлычут журавли.

Наступила осень, улетают,
Уж птенцы поднялись на крыло.
Хочется, чтоб в перелёте стае,
Просто несказанно повезло.

Пусть они летят через границы,
Миновав и бури и шторма,
Пусть хранит вас Бог, России птицы.
Нас же ждёт холодная зима.

Холод на чужбине переждите
И назад, скорёхонько домой.
Счастье в край родимый принесите
Юною, цветущею весной.

Костерок тихонько догорает,
Журавли растаяли вдали.
С ними Бабье лето улетает,
Унося тепло Родной Земли.

ВОТ И ОСЕНЬ

Ветер охрой окропил берёзы
И в пурпур осины наряжает.
Небо плача льёт на землю слёзы,
Золотая Осень наступает.

Стали в стаи собираться птицы,
Неба ширь их манит и зовёт.
Вдаль они пойдут через зарницы
В сказочный, осенний перелёт.

Хочется мне оказаться с ними,
В косяке лететь через рассвет
Небесами сине-голубыми,
Ускользнуть от суеты сует.

Краски буйные, природы увяданье
Ветер севера по миру разбросал.
Сердце ноет от несбыточных желаний.
Жаль, что крылья нам Господь не дал.

КАК ЖЕ Я НАЗАД, В ТОТ ДОМ ХОЧУ

Холодает. Ночь, а я сижу
За столом, разбросаны тетради,
В пустоту вселенскую гляжу,
Огонёк чуть теплится в лампаде.

Снова вспоминаю отчий дом,
Всех родных, соседа бедолагу.
Как же хорошо мы жили в нём!
И ложатся строки на бумагу.

Память меня в прошлое ведёт,
Молниями детство озаряя.
Ясные картинки выдаёт,
Не видать им ни конца ни края.

Вкривь и вкось строчит моё перо,
Тороплюсь, пока всё чётко вижу.
Вон пацан: Куда-то понесло,
В грязь упал, да в самую, блин, жижу.

Мать к нему на выручку спешит,
Нареканье мелкий получает,
От испуга он, чуть-чуть, дрожит.
Память меня дальше подгоняет.

Шкет подрос, крутой, весь из себя,
И во рту дымится сигарета,
Рядышком такая ж ребятня.
Жарко на дворе, начало лета.

Снова моей памяти скачок,
Вырос парень, провожал девчонку.
Дай же поцелую, хоть разок,
А она: Нельзя, смеётся звонко.

А невдалеке его друзья.
Юр, пойдём, рыбачить опоздали.
Всё нормально парни, вот и я.
Мысли: Да ребята, вы достали!!!

Парень хочет с девочкою быть,
Обнимать её, свою русалку.
А друзья зовут куда-то плыть
К чёртовым куличкам, на рыбалку.

Жизнь спешит, торопится куда-то,
Всё летит, стремительно как птица,
Парень возвратился из десанта,
Да: Не юноша уже, пора женится.

Время незаметно пронеслось.
Дом, Семья, Мужчина всё трудился.
Этой ночью что-то не спалось,
Шёл на кухню, вдруг остановился.

Отраженью в зеркале ворчу,
Мол седой, не та уже фигура.
Как же я, назад, в тот дом хочу,
Где совсем ребёнком, бегал Юра.

Я БЫ ОБНЯЛ ТЕБЯ, ЛУНА

Ах, как же этот лунный мир,
Мне голову кружит,
Луна, мой чувственный кумир,
Зимой в окне дрожит.

Озябла. В жизни не везёт.
Никто не пожалеет,
К сердечку нежно не прижмёт,
Любовью не согреет.

Из века в век летишь одна,
Льёшь свет, на облака.
Я обнял бы тебя, Луна!
Но ты, так далека.

Я приласкать тебя хочу,
С любовью прикоснуться.
Но крыльев нет, не долечу,
А так, не дотянуться.



ВЛАДИМИР НАХРАТОВ

село Ярково

Владимир Александрович Нахратов. Член литературного объединения «Лад» Ярковского района, член Ассоциации «Поэты Тюменской области». Лауреат 5-го открытого фестиваля поэзии и авторской песни в номинации «Здесь мой причал» (поэзия) в селе Нижняя Тавда.

В честь 70-летия Победы в ВОВ и 90-летия Ярковского района награждён дипломом 1-ой степени в номинации «Художественное слово» в районном смотре-конкурсе «Золотой марафон». Награждён дипломом по итогам проведения конкурса 7 открытого фестиваля поэзии и авторской песни «Когда струна сливается со строчкой» в номинации «Здесь мой причал» проведённого в селе Нижняя Тавда 13 августа 2016г. За участие в конкурсе посвященному 72 годовщине Победы в ВОВ, ежегодно проводимом Тюменской областной организацией ветеранов, награждён Почётной грамотой, как автор стихов «Не стареют душой ветераны». За участие во Всероссийском конкурсе «Герои Великой Победы-2019» награждён юбилейной медалью.

Принимает постоянное участие в выпусках альманаха «Поэзия Земли Тюменской».

АФГАНЕЦ

В немодной пятнистой кепке,
Но с горячим добрым сердцем,
Он шагал в армейских берцах,
По знакомому мне проспекту.

Откуда он неожиданно возник,
Не встречал я его столько лет,
Он живой мой друг фронтовик!
Видно, спас бойца бронезилет.

Он жизнь свою любил душой,
От раны в глотку он стал немой,
Но люди тянулись к нему сами,
Он отвечал им добрыми глазами.

Он умирал в горах Афганистана,
Но чудом выжил, отвергнув страх,
Ещё живёт в нём памятная рана,
Она нанесена ему врагом в боях.

Эта боль не стихнет никогда,
Афган, словно камень на сердце,
Он знал, что время лечит иногда,
Что война - это не игры в детстве.

Атака, смерть и всё горит в огне,
Стервятник кружит над аулом,
Кровь солдат на глиняной стене,
Их жизнь стала разменным пулом.

Кровавую бойню боец осилил
И в схватках честь свою не уронил,
Он верой, правдою служил России,
Покуда живо сердце и были силы.

БЫЛА ВОЙНА...

Написать бы так стихотворение,
Чтоб жило вечно, а не мгновение,
Чтоб люди знали, как бил нас враг,
Как натиски блицкрига отбивали,
Как в окопах перед наступлением,
Курили терпкий, казённый табак.

... Заря пылала багряным светом,
Над фронтом ещё стояла тишина,
Явился письмоносец с конвертом
И, несмотря на то, что шла война,
Вручил мне письмецо с приветом.

Милый мой: В волнении читаю,
Под нами, как у вас горит земля...
Всё не прочёл... за лесом где-то,
Загрохотали залпами «Катюши»
И взвилась в небо красная ракета.

Вот мы в бою, я падал и вставал,
Но пули свистели и летели мимо,
Комбат в атаку снова поднимал,
Я знал: что было мне необходимо,
Разбив врага, вернуться к милой.

Так день и ночь в огне и дыме
Прошла зима, за ней ушла весна,
Четыре памятные годы шла война,
В сердцах оставив шрамы от ран,
Мне помнится она боями и ныне.

ВETERANAM BOЙНЫ

Вас немного осталось в живых,
Дорогие, защитники ветераны,
Тяжелеет грудь от наград боевых
И болят ещё незажившие раны.

Вам не спится ночь напролёт,
Вспоминая о боях врукопашную,
Как геройски сражался ваш взвод,
О товарищах, замертво павших.

Мы не знаем темени ада войны,
Преклоняем перед вами колени,
Мы не ведали победной тишины,
Добытой для многих поколений.

Сколько полегло героев солдат,
За Родину сражались они умирая,
Но не сдался фашисту Сталинград,
Кровью солдатской землю орошая.

Было тяжело, но вошли в Берлин,
И намяли отменно бока фашистам,
Понял враг: наш солдат непобедим,
Вы воздали за всё смерть несущим.

Дай вам Бог, жить во имя живых,
За сложившие свои головы рано,
Дорогие, боевые наши ветераны,
Не чурайтесь ваших наград боевых.

ГИМНАСТЁРКА

Она досталась мне в наследство
От любимого фронтовика отца.
Храню бережно дар его с детства,
Он подарен мне был от сердца.

Она пропахла порохом и гарью,
Немыслимой стезей солдатской,
Ненавистой фашистской тварью,
Отцовской фронтовой закваской.

Она сражалась в схватках в Курске,
Мылась кровью под Сталинградом.
Она, как память о солдате русском,
В летопись войны вошла не даром.

Вдвоём с отцом - пехотным героем,
С победой дошагала до Рейхстага.
Города и веси штурмовала с боем,
Победить врага позволила отвага.

В боях суровых они хлебнули лиха,
У гимнастёрки два ранения в рукав.
Отец же смертью, смерть поправ,
От вражьей пули одноруким став,
Повторял: «Кровавая неразбериха».

В той же комнате, в том же шкафу,
Рядом с гимнастёркой - мой китель.
По примеру отца я служил и служу
России: не даром в ней моя обитель!

И ЭТО ВОЙНА

Он, жизнью своей рискуя
В атаку бойцов поднимал.
О сынишке, жене памятуя,
Врага без оглядки он гнал.

Он помнил войны позывной,
Возвестивший страну о беде.
Повинуясь, немедля судьбе
Шагал он на пункт призывной.

Вернись, Алексейка, живой-
Его слёзно родные просили,
Бей фашиста на передовой,
По крупному, не жалея силы.

Ещё, он простился с сестрой-
Его жизнь стоит на кону,
В бою он встретится с бедой,
Но, он уже презирал войну.

Конечно, боец вернулся!
Орден - знать воевал отважно,
Перед врагом он не согнулся,
Остался жив и это важно...

Он испытал, и радость, и горе,
Рассказывал о битве молодым,
Как дым пороховой был горек
И, как сладок отечества дым.

Дома пчелы летают - не пули,
Синью синяя сирень метёт.
Ароматом цветов дышат ульи,
В соты пакуется липовый мед.

КОНЕЦ ВОЙНЕ

Умолк тяжёлый гром войны
И мир воспрянул снова,
Дома и сёла были сожжены
И многие лишились крова.

Иду я бодро в ранний час,
Как подобает победителю,
Не одолел враг подлый нас:
Спасибо ангелу хранителю!

Вот с юности знакомая река,
Та же мельница стоит в тумане,
Где часто под кустами ивняка,
В тени сидели усталые селяне.

Вот я взошёл на склон холма,
Мне он издавна знакомый,
Стояла тёплая победная весна
И день был этим окрылённый.

Прямо: мой отчий дом, о нём,
В войну хранил я память свято.
Он за войну порос быльём,
Но верил и ждал героя-солдата.

Калитка скрипнула тоскливо,
Сказав: «Привет!», - миролюбиво,-
«Не важно, пусть мы и бедны,
Зато жить станем без войны».

Пусть процветает край родной,
Я много за него страдал в боях,
Оставив пол Европы за спиной,
За Победу грудь моя в медалях.

НЕ ОДОЛЕЛ НАС ВРАГ

Не может сердце жить покоем,
Недаром враг пришёл войной,
Дружина княжеская в поле боя
Стояла, оцетинившись стеной.

Орда над полем Куликовым,
Мечет стрелы и давит массой,
Ранят землю конские подковы,
Кровь орошает степной массив.

Скрипят басурманские сёдла,
Блещут русских мечи стальные,

Враг вторгся обманом и подло,
Эта схватка известна и поныне.

От боя и беспросветной мглы,
Жался к полю увядший ковыль,
Вздымались коней сивые гривы,
Повисла в воздухе степная пыль.

Разносятся стенания по сече,
Пугающее гиканье чумных татар,
Над полем битвы видится далече
Пылающий огнём земной пожар.

Он освещал стальную кольчугу,
Кровавые следы на остром мече
И было непонятно кому же легче,
Ратнику Руси иль злобному врагу.

Но, орда Мамая не одолела нас,
Настал её таки смертельный час!

ПЕРЕД БОЕМ

Стояла ночь, безмолвны звёзды,
Холодным кругом катится луна,
В землянке пахнет гарью воздух,
А в роще рядом дремлет тишина.

И вдруг, пронзив ночную чащу,
В сплетении рябиновых ветвей,
Своею трелью, в весне пьянящей,
Засвистал влюблённый соловей.

А в этот миг за полчаса до боя,
В рассветном часе взошла заря,
Политрук с седеющей головою,
Сказал: Немца гоним мы не зря...

Взвилась ракета - сигнал тревоги,
Заговорили пушки с раннего утра,
Вдоль изрытой бомбами дороги,
Гремя бронёй, шли танки Гитлера.

И закачалось небо в алых пятнах
И капли крови - на гимнастёрках,

Давили залпами врага «катюши»,
Крепчал солдатский дух и души.
Мы помним тот кровавый бой,
Осталась в целом в памяти война,
Да, хлебнули горя мы с лихвой,
Однако помним усопших имена.

В июне том, для поколения,
Судьба решала, как нам быть,
Четыре года - это не мгновение,
Прошедши ад, его нельзя забыть.

РАЗГОВОР С ДЕДОМ

Нет, не носил я гимнастёрку
И в живую не видел войну,
Только врезался в память приговор,
Возле него мы с дедом моим,
У обелиска слушали тишину.

Жаль, ушёл фронтовик из жизни,
Сколько спрашивал в детстве деда
О войне, но солдат был неумолим,
Он говорил только в День Победы,
Как с пехотинцами воевал Берлин.

Ты прости меня, дед, виновен,
Пред тобой я в большом долгу,
Если б был я с тобой ровень,
Мы б намяли бока злому врагу.

Нынче алые звёзды не в почёте,
И страны, дед, такой уже нет,
Нет, я верю, уверен, вы не сотрёте,
То, что геройски защитил мой дед.

Нас достали отпрыски Бендеры
И конфетный магнат Порошенко,
И, у этого, и у тех, нет Божьей веры,
Дать бы им по зубам хорошенько!

Я стою у могилы простого солдата,
В ней покоится мой любимый дед,
Знали б вы, как люблю я его, ребята,
Это он зажжёт нам немеркнущий свет!

ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА

На Ярковской земле,
Воздух чистый и вольный,
Тишь да гладь и раздолье,
Наливается колосом поле.

И разносится всюду молва,
Унесённая свежим ветром,
Непростые, золотые слова:
Хлеб по жизни всему голова.

Опоясал венком васильковый
Золотистую хлебную косу,
На заре вдруг явилась беда-
Враг идёт к нам неистовый.

Пахарь поле родное оставил,
Защищая Отчизну свою,
На войне он себя прославил,
Но был ранен в суровом бою.

В стороне той не близкой,
В подмосковной земле,
Он родным, кланяясь низко,
Написал сынишке в письме:

«Ты на веки запомни, сынок,
Те слова, что тебе говорил:
На Руси - хлеб всему голова,
За него я врага больно бил».

На Ярковской земле родной,
Хлеб пшеничный стоит стеной,
Теперь сын его водит трактор,
Проявляя отцовский характер.

АНУАР ОМАРОВ

город Челябинск



Родился в селе Уварово Мокроусовского района Курганской области 31.08.1955 года. В 1973 году окончил Мокроусовскую среднюю школу, в 1978 году – экономический факультет сельскохозяйственного Курганского института. Работал экономистом в Курганской и Челябинской областях. Живу в настоящее время в городе Челябинске, работаю на Челябинском металлургическом комбинате – «Мечел».

ПЕРЕСТАНЬТЕ РОДИНУ РУГАТЬ

Ты пойми, что я не Маяковский
И в штанах свой паспорт не держу.
Уважаю я его по-свойски
И у сердца бережно храню.

Если вдруг гражданство мне велели
Показать своё – я покажу,
Российский паспорт, чтобы все узрели,
Из груди своей я достаю.

Может быть, что кто-то усомнится,
Или скажет что-нибудь в словах...
А чего мне этого стыдиться?
Что родной в России я казах

И другим себя не ощущаю –
Здесь мне жизнь Всевышний подарил,
И другого места я не знаю,
Где бы рос, родился я и жил.

А ругать Россию некрасиво –
Поносить её по всем статьям,
Ведь она одна альтернатива
Мировым убийцам и ворам.

Ведь она не раз уж сохраняла
Белый Свет весь, заслонив собой,
И она не раз уж посылала
Сыновей своих на смертельный бой,

Чтобы в Мире мир был нерушимый,
Чтоб росли и дети, и цветы,
Чтобы в Мире каждый был счастливым,
И сбывались все у всех мечты.

У России ведь душа такая –
Сама будет мёрзнуть, голодать.
Если в Мире вдруг беда какая,
Всему Миру будет помогать.

Я прошу, сограждане родные,
Перестаньте Родину ругать –
Есть на свете истины простые:
Не ругайте вы родную мать!

ТЕБЯ ПОВСТРЕЧАЮ

Мир прекрасен вокруг.
Ты пойми: я твой друг.
Лишь добра я тебе пожелаю.
Ты красива собой,
Терпелива со мной,
Жар души я своей посылаю.

Про все годы забыв,
Сердце настезь открыв,
В мыслях крепко тебя обнимаю.
Полпути ещё нам.
Финиш спрятался там.
Я дыханье своё ускоряю.

Каждый прожитый день,
Лишь к вершине ступень.
На вершину взойду – точно знаю!
И на пике всех дней –
На вершине своей
Я в итоге тебя повстречаю!!!

ДВЕ ДУШИ

Встретились в инете невзначай
Две души разбитые судьбой.
Я прошу: «Всевышний Боже, дай
Счастья им осколок небольшой.

С их пути преграды убери,
Пусть они увидятся хоть раз,
Воплощая в жизнь мечты свои,
Счастья слёзы вытирая с глаз.

Ты позволь хоть полглотка воды
С родника любви им отхлебнуть.
Разреши у краешка судьбы
Друг на друга наконец взглянуть...»

ЗАБУДУ ПРО ТЕБЯ

Про тебя стихи слагал красиво,
Как люблю, тоскую и грущу...
Но ко мне ты отнеслась спесиво,
Показав всю нелюбовь свою...

Что же я?!... Печаль свою упрячу
И ничем не выдам свою грусть...
На коне в родных местах я скачу...
Ну, не нравлюсь я тебе... Ну, пусть...

Позабуду про тебя навеки...
Выкину из сердца и из дум,
Мне по нраву здесь поля и реки,
И берёз, поющих с ветром, шум...

Расскажу я про свою округу,
Как родился и как рос я здесь,
И по жизни, где бы ни был, всюду
Поделюсь любовью этих мест.

Про тебя уже писать не стану,
Буду петь про край родной и лес,
И залижет родина мне рану,
Буду счастлив, наконец, я здесь.

ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА

Что, синичка-птаха, ты стучишь в окно?
Может, ты замёрзла, может, голодно?
Все пичужки быстро скрылись на юга,
Здесь остались только, только ты да я.

Ничего, родная, выживем с тобой!
При тебе я буду, ну а ты со мной!
Главное, ты знаешь – жить не унывать,
Если что случится: всем и всё прощать.

В жизни испытанья Боженька нам шлёт,
А когда проверит нас с тобой, поймёт.
Мы с тобой простые божины рабы –
Терпеливо примем посулы судьбы.

Пусть сегодня вьюжит, холодно, темно,
Ждать тепла с тобою будем всё равно.
Подлетай поближе, на ладонь садись,
Чтобы ни случилось, ведь прекрасна жизнь!

АРКАИМ (ИРОНИЧНОЕ)

Аркаим – наш Аркаим!
Что же кроется за ним?
Толи правда – толи ложь?
Сразу это не поймёшь...
Было дело – в прошлый год
До меня дошёл черёд.
Там ни разу не бывал –
Этим как-то не страдал.

Летом это всёстряслось –
Издалёка прибыл гость.
И за чашкой чая раз
Начинает свой рассказ:
«В вашей области, у вас,
В интернете уж не раз,
Я встречаю. Вот ищу -
Я туда попасть хочу!

Есть священные места.
Люди рвутся все туда.
Кто сумел, туда попал,
То над ним открыт портал
Во Вселенную от нас:
Исчезают порча, сглаз
И другие хвори - бах!!!
Пропадают на глазах!"

Слушал, слушал гостя я,
Гордость тут меня взяла,

Что в таких местах живу:
«Хочешь, всё я покажу?!»
Вот мы едем - путь далёк
От Челябины в «городок»,
Что Зданович откопал –
«Аркаимом» обозвал.

Горы стали там вокруг.
На горах за кругом круг
Из камней спирали вьют
И к вершине всех ведут.
Каждый шепчет что-то там,
Ходит - бродит по горам,
Что-то просит для себя –
Мелочь бросит иногда.

Никому там невдомёк –
Был ли – не был городок?
Лишь бы в горы им пойти
И здоровье всем найти.
Кто здоров, тому любовь,
Или счастье приготовь...
Есть и «денежна» гора,
Бизнесмены рвут туда.

В общем: гор вокруг полно.
Каждой что-нибудь «дано».
Надо верить и терпеть,
Сил и денег не жалеть.
Если «ноль» - твой результат,
В этом сам ты виноват:
Сомневался и жалел -
Денег дать всё не хотел.

Поезжай ещё ты раз,
Бери денег про запас
И на горы полезай,
Тыщ по сто там раскидай.

ПОЧТИ НЕ ОСТАЛОСЬ...

Почти не осталось тех, кто воевал,
Кто грудью своей вражий ДЗОТ накрывал,
Кто шёл от Москвы до Берлина пешком,
Без рук и без ног воротился в свой дом,
Кто в небе горя, самолёт не бросал,
Во вражью колонну его направлял,
В глубинах морских кто на дно залегал
И тех, кто в тылу нам Победу ковал...

Почти не осталось той славной страны,
За счастье которой погибли сыны...
Просили они весь огонь на себя,
И так погибая, кромсали врага...
За каждую пядью родимой земли
Там жизнью платили своею они.
Сто раз погибая и вновь оживя,
В Рейхстаге доби́ли фашиста - врага...

11.03.2020

УМИРАЮТ ЛЮДИ

Умирают люди... Умирают...
Остальные очереди ждут...
Умирают и того не знают,
Что в Аду в огне нас всех сожгут...

Потому что Сатана ликует,
Он отвлѣк нас с истинных путей:
Кто-то скотски на Земле жирует,
Кто-то в грязь втоптал себя скорей...

Мало тех, кто брату помогает,
Сироту жалеет и зверей...
Человек планету засоряет,
Во грехах беснуется на ней...

Нету времени у нас для Бога,
Всё спешим, но всё же не успеть,
И в гробу уносят от порога
Друг за другом нас в Аду гореть...

10.03.2020

КАК БЫТЬ?

После суток я проснулся вечером
И сижу я: приём пищи за столом.
Вдруг задумался: «А, что же тут я ем?»
Нам подумать бы об этом надо всем!

В магазине воду мёртвую купил,
Взял и в чайник с вредным пластиком налил.
Вскипятил. Беру скорее кипятка...
Чай - пакетик с краской бросил я туда...

С холодильника я творога достал:
«Он искусственный!» - товарищ мне сказал...
Сахар сыпал и сметанки намешал...
Творог вкусный - я давно о нём мечтал!

С аппетитом поглощается еда,
Но покоя не даёт мысля одна...
Сахар вреден - нам внушали все давно,
Даже Гурченко сказала в том кино...

Ладно сахар, все привыкли мы к нему,
Но сметанка!.. Я поверить не могу!
Говорят, что это вовсе не она -
Её делают сейчас без молока!

В овощах, во фруктах, в мясе химикат!
Как нам жить такую жизнью дальше, брат?
В овощах, во фруктах, в мясе Гэ Мэ О!!!
Одним словом - потребляем мы !

А крестьянам развернуться не дают,
За гроши они продукцию сдают...
Там соляра недоступная пока,
Раза в три она дороже молока!

Неужели, чтобы есть натурпродукт,
Надо бросить все дела и город тут,
И уехать - всем возделывать поля?!
Вот такие нынче, брат, у нас дела...

28.11.2018г.

Я ВЗЫВАЮ

Жизнь моя проскакала
Вмиг к концу от начала
Необузданной тройкой коней .
Вороньё налетало,
Волчья стая рычала,
А возница плутал среди путей.

Ах вы, кони родные,
Вы несите, шальные,
По ухабам неторных дорог,
Чтоб мне глаз не клевали,
Чтоб мне бок не порвали,
Чтоб уйти от погони я смог!

Вижу, справа и слева
Руки тянут умело
Слуги дьявольской тёмной орды.
Я лишь к Богу взываю,
К нему лик обращаю:
Приоткрой мне спасенья пути!

РАЗЛУКА

Ты живёшь далеко...
Без тебя нелегко,
Дни считая, бороться с разлукой...
Ничего... Ничего...
Разум дан для чего?
Не с такую встречался я штукой!

Все мозги подключу,
Заклинанье шепчу,
Одолеть я разлуку сумею...
Поколдую любя
И разлуку кляня,
Я любовью разлуку развею.

В птицу я превращусь
И к тебе я помчусь -
У окна твоего опущусь...
У окна опущусь
И в стекло постучусь...
Сердцем ты всё поймёшь - я стучусь!

Станешь ты открывать,
На ладони сажать
Там меня из окна поскорее...
Опущусь на ладонь
Я горяч, как огонь,
И от встречи с тобою, чуть млея...

Чтоб тебя не терять
И к тебе не летать,
Я возьму и в тебе растворюсь...
Будем жизнью одной:
Ты со мной - я с тобой...
Так на веки с тобой я сольюсь...

ХОЧУ СБЕЖАТЬ

В душном городе
Я прикованный...
И оковы те
Давят сердце мне...
Я хочу сбежать
К тебе, Природа-Мать,
Сок берёзовый,
Чтобы пить опять
И под взглядом звёзд
На поляне спать.

Я хочу сбежать
К тебе, Природа-Мать,
В свой любимый край,
Чтобы слушать крик
Журавлиных стай.
В край озёр - лесов,
Моих детских снов,
Где родился я,
Где мои друзья
И течёт в Суерь,
Там Кизак - река...

Апрель 2011г.

ГОСТЬЯ

Здесь кто побывал? Вся квартира вверх дном...
Полицейские, что ли, устроили шмон?
Полтергейст, ураган или смерч здесь прошёл?
Пульт весь вечер искал и лишь к ночи нашёл...

Внучка же наша гостила у нас
И в квартире как надо она прибралась.
Всё расставить старалась она по местам,
Чтоб красиво всё было - приятно глазам.

Наконец - то она у нас была
И в порядок квартиру она привела...
Восемнадцать вот месяцев будет ведь ей...
Я люблю и горжусь этой внучкой своей.

Я наверно по ней стану сильно скучать...
Теперь кто же нам будет хаос создавать?
Почаще пусть ездит, пусть книги нам рвёт
И посуду нам даже пусть всю переберёт,
В телевизоре всё ковыряет пускай...
Таких шкодных малышей побольше, Бог, дай!

Лето 2015 г.

ЛЮБИМЫЙ ПОЭТ

Любимый мой... Любимый мой поэт.
Средь всех великих, мудрых, гениальных.
Ты в жизни мне открыл стиховой свет
С тех самых первых потугов начальных...

И я к тебе, как к роднику бежал,
Чтоб утолить тобою голод - жажду.
О, как же ты... О, как же ты писал...
Ты подскажи мне, хоть во сне однажды.

Там у тебя заря, что моет рот
И коростели свищут, коростели,
Глядят осины в розовую водь
И глухари поплакать там успели...

Стихи твои - кому-то в горле кость...
Они коряво - грубо поступили...
Молчать тебя, заставить им пришлось...
И всё в итоге на тебя свалили...

Но, ты в сердцах людей сейчас живёшь...
Тебя убив, твой дар - то не убили...

И в памяти людской ты не умрёшь,
Хоть как бы там её бы ни травили!

03. 10. 2019.

СВЯТЫЕ

Надежда... Вера... и Любовь...
О, дай мне, Боже, дай мне слов...
Чтоб рассказать о них я смог,
Ведь это мой священный долг.

Как мне сказать о них в словах,
Что их сварили всех в котлах,
Живых девчоночек святых
И на глазах у мамы их...

Поочерёдно палачи
К котлам тех девочек вели,
Но ни одна из них, ни мать
Не стали Бога отрицать.

За веру шли они к котлам
И не перечили врагам.
Там, на глазах у всей страны,
Глумились слуги сатаны.

А мать оставили в живых,
Пред ней сварив их всех троих.
София всё перенесла
И даже стон не издала.

Как ни старались те все псы,
Сломать её всё ж не смогли.
София мало прожила,
Теперь в раю с детьми она.

МОКРОУСОВО

Там, над нашей, над Кизаком, над рекой
Мы родились там и выросли с тобой.
И милее нету края на Земле,
Я признаюсь, Мокроусово, тебе!

Хоть родились мы по разным деревням,
Но райцентром ты являешься всем нам.
Нас с пелёнок, что случись, сюда везли.
Я ошибочно считал: ты - пуп Земли!

Мне казалось: здесь шикарные дома,
Люди все - интеллигенция одна,
Что спортсмены и художники живут,
Постоянно лишь танцуют и поют.

Мои взгляды те со временем прошли.
Мы учиться в пятый класс к тебе пришли.
Школа ваша нас с заботой приняла.
Через месяц стала нашею она.

Умных помню до сих пор учителей.
Очень много было добрых там людей.
Я Михайловну Евгению уважал,
На урок её я с радостью бежал.

Геометрию и алгебру любил,
Объясняла - до сих пор не позабыл!
И Лариса там Ивановна была,
К нам в восьмом классе с Одино перешла.

Интересно проводила все часы.
На лит-ру и русский с радостью мы шли!
А из классных - самой классною была
Наша Алла Дмитриевна Ашихина.

И красавицей была она тогда,
Иностранный нам язык всегда вела.
Остальные тоже были хороши
И старались, обучали нас они.

Физкультуру я и пенье обожал.
В старших классах мы ходили на вокал
И на секции в спортивный новый зал,
Пригодится в жизни - каждый понимал.

Край родной, нас всех людьми ты воспитал,
И путёвку в жизнь большую всем нам дал.
Разлетелись по стране мы кто куда,
Я на карте отмечаю адреса.

И сегодня я тебя благодарю!
По сыновьи я признаюсь, что люблю!
Я хочу, чтоб всё вернулось к нам опять -
Мокроусово чтоб стало процветать!

28. 12. 2017 г.

МИГ

Летний день ласкает ветром, манит синевой.
Я довольный, я счастливый, что иду с тобой!
Я лечу, я ног не чую в солнечных лучах,
Отражаясь, улыбаюсь я в твоих глазах!

Как прекрасно, так с тобою рядышком шагать,
И влюблённый, как мальчишка, вновь стихи слагать!
Из души наружу рвётся вновь беззвучный крик...
Пусть продлится бесконечно нашей встречи миг!

01.08.2018.

ИЛЬЯСКА

В Кизильском районе есть речка. Течёт.
Ильяской её называют.
А место, где речка начало берёт,
Все «чёрный родник» полагают.

Сейчас он берёзовым колком оброс,
А снизу кусты подпирают.
Откуда название - извечный вопрос,
И люди легенды слагают.

Как - будто когда - то народ проживал,
Ильяс - богатырь был защитой.
Себе он в дружину таких же набрал,
И враг уходил их побитый.

Он спуска чужим никогда не давал.
Хотелось врагам тех угодий.
А если с оружием кто нападал,
Не мог унести свои ноги.

Он зорко следил, чтоб никто не посмел
Ступить на родные просторы,
В колчан приготовил он множество стрел,
И меч, и копьё в бой готовы.

На резвом коне он глядел с "Актобе",
Кольчуга и шлем там сверкали.
Раз воина путь он избрал сам себе,
В сражениях дни протекали.

Захватчиков всех он в боях победил,
Чтоб племя его процветало.
Но как- то однажды здесь джун наступил,
От страшной жары всё сгорало.

И люди, и скот стали гибнуть везде,
Редели его поселенья.
И чтобы спасти свой народ на Земле,
Ильяс не хотел промедленья.

И в жертву себя принести он решил,
Другие чтоб жить продолжали.
Взмолился он Богу, чтоб тот поразил,
Чтоб воду взамен людям дали.

Он сел на коня и копьё своё взял,
Приехал туда, где не видят,
Рукою копьё боевое поднял:
«Всевышний! Готов я, примите!»

Раздался из неба раскатистый гром
И молния тут же сверкнула.
Вдруг небо обрушилось в землю дождём
И к жизни округу вернуло!

То место , где ехал Ильяс - богатырь,
Огромной воронкою стало,
Из этой воронки фонтан в небо бил
И речка в степи побежала.

Из чёрной воронки проб лся родник,
Ильяскою речку назвали!
Не стало так война славного вмиг,
А люди здесь жить продолжали.

Там Карабулак есть посёлок сейчас,
Что «чёрный родник» означает.
Но, всё же не зря, смерть принял наш Ильяс,
Народ там жизнь вновь продолжает!

ВОДОЁМ

А, жизнь моя была, как пруд застойный.
Ни волн тебе, ни ветерка на нём.
Всё шло тихонько к старости достойно
И вдруг случилось этим сентябрем.

На пруд слетелись лебеди и гуси,
Вода бурлит и волны ходуном,
А в небе нет ни облаков, ни тучи,
Из берегов выходит водоем.

И там, где раньше тиной затянуло,
Вдруг родники отчаянные бьют,
Где всё смотрелось серо и уныло,
Там камыши с осокою поют.

Из берегов выходят, плещут волны.
Вода чиста и рыбкам благодать,
Я веселюсь - не буду больше сонным
И нет причин мне больше унывать.

ТЫ МНЕ НУЖНА

А, для чего ты мне нужна?
Чтобы глядеть - глаза в глаза,
Тебя чтоб слушать - не дышать,
Ладонь в ладонь, чтоб не отнять.

Забыть совсем кто ты такой
И обрести в душе покой,
И ничего уж не желать,
И никого теперь не ждать.

И растворяясь весь в тебе,
Совсем не думать о себе.
И, чтоб тебя не потерять,
Обняв, собою всю впитать.

ТОНУ

Где Сибирь жмёт руку Зауралью,
Где повсюду зеркала озёр,
Где в дозоре волк следит за далью,
С плотиною возится бобёр.

Где берёзы меж болот скучают,
Клином режут небо журавли.
В каком веке, я сказать не знаю,
Наши предки гнезда вить пришли.

Здесь село у озера присело
И ведёт годам тихонько счёт.
До села мне не было бы дела -
Поэтесса там одна живёт.

И легко слова в строку вплетая,
Вышивает гладию стихи...
Ничего вокруг не замечая,
В тех стихах тону я до зари...

ВЫ, КАК И Я, В НЕВОЛЕ

Кони, кони! Вы, как я, в неволе -
Жизнь на нас надела удила!
Мы играем с вами, те лишь роли,
Что исполнить нам судьба дала.

Пусть несётесь вы в галоп водою
И над вами неба синева...
Вам, как мне, приходится порою,
Роль играть, какая Им нужна...

Захотелось вас заснять на плёнку,
И подняли в небо самолёт,
И несутся конюхи вдогонку,
Чтоб направить нужным руслом ход...

Вас красивых, сильных, белоснежных
В интернете выложат потом,
И навечно в водах тех безбрежных
Вы куда-то мчитесь напролом!

* * * *

Я ведь тоже так скакал по жизни...
Куда б хотел - там «конюхи» стоят!
Мне осталось немного до тризны,
Но, как сильно, берега нас манят!

26.07.2018.

ДЕНЬ ПРОШЁЛ

Вот и солнце ушло, удалилось
В свой пурпурный красивый закат,
Всё оставив ночи чёрной в милость
И уже не вернётся назад.

День прошёл! Но, и слава те, Боже,
Что Ты дал нам всё: пищу и кров!
И роптать на судьбу нам не гоже -
Завтра жизнь нам продлишь может вновь?!

Новый день к нам придёт вновь с рассветом,
С новым ветром и с новым лучом,
Улыбаясь одарит приветом -
Мы не будем нуждаться ни в чём...

Пусть всегда на душе будет радость,
А причин для неё мы найдём,
Мы найдём для неё хотя б малость
И ещё, Бог нам даст, поживём...



СЕРГЕЙ ПАДЫШЕВ

город Тюмень

Сергей Борисович Падышев. Житель Тюмени, пишет стихи и рассказы. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области», дипломант поэтического конкурса «Ода Тюмени». Один из авторов юбилейного издания, посвящённого 100-ию комсомола. Публикуется в литературно-поэтическом альманахе «Поэзия земли Тюменской» и в альманахе «ЛИФТ».

Профессионально занимается репортажной и портретной фотографией. Победитель Всероссийского народного фотоконкурса «Сибирь: как ты красива сегодня», приз губернатора и Правительства Тюменской области.

СКРИПКА

У каждой скрипки есть душа,
Она сливается с маэстро воедино.
И если у него болит она,
То эта боль и для скрипки нетерпима!

И в непогоду скрипка плачет вместе с ним,
Грустят скрипач и скрипка под капель дождя.
А дождь сочувствует печали им двоим,
И в этом горестно в слезах винит себя.

А утром солнечным после дождя,
Когда поёт средь мокрых веток соловей.
Сверкает скрипка в бликах солнца лаком вся,
И ей не терпится в руках звучать скорей!

И вот тогда в открытое окно,
В руках маэстро скрипка запоёт.
В саду мгновенно расцветает всё,
А соловей в саду маэстро подпоёт.

ЕСЛИ МАРТОВСКИЕ КОТЫ НА ЗАБОРЕ...

Если мартовские коты на заборе,
Значит скоро весна придёт.
Зажурчат ручьи на улицах вскорее,
И на Масленице погуляет народ!

Прибывает день световой понемногу,
И зима уступает права.
Собирается зима пусть в дорогу,
И скорее наступает весна.

Хоть любое время года нам в радость,
Но весна как-то ближе, родней.
И зима как бы тянуть не старалась,
Зазвенит скоро с крыши капель.

Станет в городе больше солнца,
И кораблик по ручью поплывёт.
Скоро, скоро весна к нам вернётся,
А там глядишь, и лето придёт!

КОРАБЛИК ИЗ ДЕТСТВА

Апрель на улице и солнечный денёк,
И я пускаю по ручью кораблик из бумаги.
И всем прохожим просто невдомёк,
Что я с листочка его сделал из тетради.

Мне захотелось снова, словно в детстве,
Бежать вприпрыжку за корабликом в ручье.
И вспомнить друга Кольку по соседству,
И как бродили в сапогах мы по воде.

И нас ругали дома постоянно,
За ноги мокрые и цыпки на руках.
А мы весной все лужи мерили нещадно,
Мы были мастера в своих делах.

Плыли кораблики у нас по ручейку,
А нам казалось, что они плывут по океану.
Но вот не я, осуществил мой друг мечту,
Когда он вырос, стал он капитаном.

ЧТО ТАКОЕ – НАША ЖИЗНЬ?

Вы спросите, а что такое – жизнь?
Игра, по сути, в которой мы живём.
Нас мучает всё время эта мысль,
Когда игру мы эту всю пройдем.

А что тогда – игра? Да где всё понарошку!
Иллюзия и больше ничего.
И нам играть, играть нам хочется всё больше,
Когда мы потеряли, проиграли всё!

Играем в жизнь мы пока у нас азарт,
Пока есть силы, есть такое увлечение.
И, каждый раз, торопимся на старт,
В душе всегда надеясь на везение.

А жизнь, как ветер, она покой не любит,
Даёт нам в детстве шанс - восход судьбы.
Кого-то жизнь балует, кого-то губит,
У каждого своя игра, как ни крути!

А для кого-то жизнь – это книга,
В ней можно знание свои и чувства сохранить.
Или загадка, на много лет – интрига,
Как способ, чтобы сквозь время говорить!

И в жизни нашей этой, наши мысли,
Они после любви земной сильнее в мире.
Они из образов, из хаоса все вышли,
Они пространство мира делают нам шире.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Пусть каждый у обелиска помолчит,
Минуту! И, кажется, длинней минуты нет.
Она набатом в висках стучит,
А память наша ей кричит в ответ.

Помянем погибших в лагерях.
О тех, кто пал за Родину, не за награду,
И о сгоревших в лагерных печах,
И помолчим о ленинградцах, умерших в блокаду.

Всего минуту у обелиска помолчим,
Об умерших от ран солдат в госпиталях.
И кто бессмертным подвигом своим
Дал жизнь тем, кто поминает их сейчас.

Давайте помолчим о тех, кого сожгли,
Казнили в разорённых деревнях.
О тех, кого враги пытали, но не смогли,
Надеясь души вытравить в телах.

В бою всегда минута жизни дорога,
А после войн минута памяти бесценна!
Минута эта не позволит никогда
Забуть о павших в тех годах военных.

СТАНИСЛАВ ПЕНЯВСКИЙ

город Сургут
ХМАО – Югра



Родился 23 августа 1952 года. Стихи начал писать в 70-е годы прошлого века. Печатался в газетах и журналах «Знаменосец» ВС СССР и «Русское литературное ЭХО» Израиль. В мае 2011 года вышел в свет первый поэтический сборник в (г. Екатеринбург) «Перекрестки судьбы», июнь 2012г. (г. Ленинск-Кузнецкий) вышел второй сборник стихов «Не написан еще мною стих».

6 сентября 2013 года вышел третий сборник стихов «Огонь в Душе еще горит» (г. Екатеринбург). Также мои стихи напечатаны в 4 томе «РСП. Стихи 2015», «РСП Стихи 2016 г. книга первая», 4 том «РСП. Стихи 2017».

Победитель Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2018». Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ГОРОД ГЕРОЙ

Стих-победитель Всероссийского конкурса Герои великой Победы 2018г

Сталинград, Сталинград - героический город,
О тебе свою песню я с признаньем пою.
Ты красив и велик, своим подвигом молод,
Пред тобой на колени поколенья встают.

Сталинград, Сталинград – неприступная крепость,
Ты врагу его путь своей грудью закрыл.
Ты в тяжёлых боях показал свою верность
И страницу в бессмертье для себя ты открыл.

Сталинград, Сталинград – над великой рекою.
Ты в огне и в руинах, но не сдался врагу.
Весь народ как один за тебя встал стеною,
Для России в тяжёлом, 43-м году.

Сколько крови и слез, сколько пота пролито,
Сколько лучших сынов там осталось лежать.
И сегодня стоят те бойцы из гранита,
Часовые войны – им бессменно стоять.

ВETERAНАМ

Сколько было боёв, сколько было пожарищ.
Сколько ранних седин принесла та война.
Вспомни, друг-ветеран, вспомни это, товарищ
И сегодня одень ты свои ордена.

Ветеран, ветеран, ты не прячь свои слёзы,
Это слёзы мужчин, с большой буквы – Мужчин.
Пусть от пролитых слёз расцветут всюду розы-
Мы вовеки твоих не забудем седин.

Ветераны войны, вы в строю вместе с нами,
Ваши внуки теперь на посту и сыны.
Вас всё меньше друзья, вас всё меньше с годами.
Вас всё меньше в строю, ветераны войны.

Пусть проходят года, сотни лет пролетают,
Только память о вас не иссякнет в веках.
Внуки ваших детей, дети внуков узнают
О тех давних, тяжёлых, смертельных боях.

Также будут ходить люди к братским могилам.
Будут класть у подножий обелисков цветы,
Будут песни звучать со старинным мотивом,
Их мы вам посвятим, ветераны войны.

АФГАН

На полях расстелился туман,
Маки алые в поле как кровь.
Вспомнил службу свою и Афган,
Словно там оказался я вновь.

В голове моей крики и стон
И жара... Нет во фляжке воды.
Миражем проплывает перрон,
На котором прощаемся мы.

Сколько лет пролетело с тех пор
И друзья, что погибли, со мной
Не закончат тот яростный спор,
Кто продолжит последний тот бой.

Наливайте полнее стакан,
Молча выпьем за павших друзей.
Не отпустит до смерти Афган,
Порох въелся до самых костей.

ПОСЛЕВОЕННАЯ ТАНЦПЛОЩАДКА

Танцплощадка, вечерний парк,
Стонет чудно так саксофон.
И дымится дешёвый табак,
Вторит саксу аккордеон.

И глаза с надеждой глядят.
Вдруг её пригласят сейчас.
Только мало, увы, ребят,
И так много горящих глаз.

А виною всему война,
Что парней забрала с собой.

И ни девичья в том вина,
Что остаться пришлось одной.

И красива она и стройна,
Рисовать бы с неё портрет.
И такая она не одна,
Смотрят вверх, а ответа нет.

АРМЕЙСКОМУ ДРУГУ

Ну всё, друг, отслужили.
Да, где мы не служили...
Порою, проживаясь до рубля...

Сегодня мы в отставке,
И делаем мы ставки
С тобою не на тех, кто у руля.

А помнишь, как мы жили?
Как здорово дружили?
И слово «друг» звучало словно «брат».

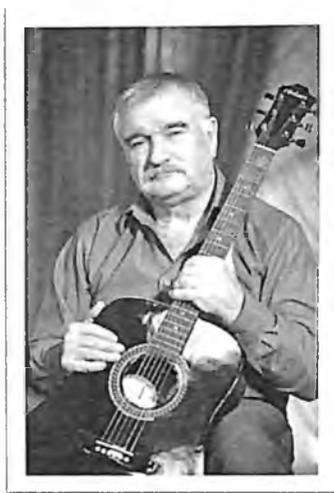
Сейчас всё поменялось.
Куда всё подевалось?
Вот кроме этой парочки наград.

До молодости падки...
Эх, отмотать двадцатку...
И снова в свой родной военкомат...

Плевать нам на дороги,
Ночные все тревоги...
А знаешь, друг, я страшно тебе рад!

ЮРИЙ ПЛАСТА

пос. Уньюган
Октябрьский район
ХМАО – Югра



Юрий Николаевич Пласта родился 1 января 1954 года в городе Керчь Крымской области РСФСР. В 1969 году по окончании 8-ми классов в школе-интернате для детей сирот, продолжил обучение в техникуме.

1973-1976 гг.- служба в ВМФ СССР. С 1982 года работает на Севере. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ВETERАН

Ты идёшь с чуть поникшей головою,
Ты бредёшь в пиджачишке и с клюкою.
Орден Славы прикрывает твой лацкан.
Очень стар ты дуб могучий ветеран.

Ветеран – голова твоя седая,
Ветеран – грудь медали украшают
Ветеран – пережил ты много ран.
Ветеран... ветеран...

Ты прошёл по Европе твёрдым шагом.
Водрузил наше знамя над Рейхстагом.
Ты не спал и в боях страну прославил.
Выжил там, даже против всяких правил.

Сколько Вас единицы и заметьте,
Помнят Вас лишь по праздникам заветным.
Как всегда ты солдат не генерал,
Рядовой страны великой ветеран.

Ветеран – это значит много жил.
Ветеран – значит, много заслужил.
Ветеран - Горечь Славы ты познал.
Рядовой страны Великой Ветеран.

ВОЗРАСТ ПРИЗЫВНОЙ

Вот и возраст пришёл призывной
И на службу мальчишку забрали.
И, как принято этой порой
Всем двором пацана провожали.

Не плачь и не горюй
Напрасно слез не лей,
А лучше не тоскуй. Будь веселей
И напиши письмо быстреей.

Ты на танцы ходи и в кино
Не сиди вечерами в печали.
Где-то там далеко есть пацан боевой,
Ему хочется, чтоб его ждали.

Годы службы промчатся стрелой,
И приказ, ДМБ, и в дорогу.
Если это - любовь, то вы встретитесь вновь.
Не страшна вам разлука ей Богу.

Не плачь и не горюй
Напрасно слез не лей,
А крепче поцелуй, скажи родной,
Когда вернётся он домой



ГАЛИНА СВИРИДОВА

Пыть-Ях
ХМАО - Югра

Галина Владимировна Свиридова, родилась 30 октября 1956 года в городе Челябинске. Стихи начала писать в школе. Серьёзно занялась уже в 1998 году, размещая свои стихи на литературном портале «Стихи.ру». Затем было много литературных сайтов: «Литсайт.ру», «Имба-Читальня», «Неизвестный гений».

Неоднократно номинирована на премии «Поэт года», «Наследие». Стала номинантом премии «Русь моя 2016». Мои стихи были размещены в сборнике номинантов литературной премии имени Сергея Есенина.

В 2016 году вышел в свет сборник моих стихов «Я дарю вам добро».

Неоднократно читала стихи перед школьниками и жителями города Пыть-Ях. Постоянно публикую стихи и песни для друзей на сайте «Одноклассники». На мои стихи написано и спето около трёхсот песен.

Стараюсь повышать свой профессиональный уровень в написании стихов, читая информацию в сетях интернета.

Член Российского союза писателей с 14 апреля 2015г

Член Ассоциации «Поэты Тюменской области» с 06 сентября 2015г

ВСТРЕТИМСЯ НА МОСТУ

Я получил письмо, родная,
Которое писала ты.
И в сотый раз его читаю
Среди военной кутерьмы.

Конечно, помню нашу вишню,
Она опять стоит в цвету.
Мой поцелуй не будет лишним,
Если в письме его пошлю.

Я ранен был в бою под Тулой,
Но, слава Богу, жив-здоров!
Хоть называют пулю дурой,
Спасают руки докторов.

Меня представили к награде,
Гордись, что муж теперь герой.
Сказал комбат, что на параде
Я буду с Красною Звездой.

Вернусь к тебе, моя отрада,
И мы, как в сказке, заживём.
Ведь ты навек - моя награда.
Верь, мы фашистов разобьём!

Привет всем нашим из деревни:
Собаке Жучке и коту.
Я обломаю куст сирени,
И встретимся мы на мосту.

30.04.2015

ЖУРАВЛИ С ДУШОЮ СОЛДАТА

Пожелтевший листок без конверта -
Это боль той войны, это память.
Он остался тогда без ответа,
Не сожгло его времени пламя.

Разобрать нельзя слов с плененою,
Только чувство от боли осталось.
Все написано было войною,
От бомбёжек, ранений усталость.

Сколько писем таких безымянных
Не нашли до сих пор адресата.
Всё летают в закатах багряных
Журавлями с душою солдата.

Небо слышит их плачи ночами,
Подставляя ладони в полете.
Потому оно в мае в печали:
«Мы вас помним, и вы не умрёте!»

02.05.2019

ЗАБЫТАЯ ПЛАСТИНКА

Пластинка старая, забытая,
А рядом с нею - патефон.
Дорогами войны разбитая,
Уснувшая под свет икон.

Она не плачет, не волнуется,
Охрипший голос онемел.
Когда-то слушала вся улица,
Как вальс восторженно летел.

Пластинка пела о товарищах
В лесу сыром прифронтовом.
Рассказывала о пожарищах,
О соловьях и о былом.

В землянках грела души песнями,
Платочком синим на плечах.
Была надеждой поднебесною,
Где тыл, победа, дом, очаг.

Пластинка пылью покрывается,
Неактуальна и стара.
Вот только боль в ней не кончается
И не сгорит в огне костра.

Она волнует поколения
Своим теплом и красотой.
Она жива, ведь в ней стремления
Быть рядом лирой золотой!

05.05.2018

ЗВУЧАТ КОЛОКОЛА ПОВСЮДУ

Воспоминания так часто
Уносят в грозные года,
Где ограничено пространство
Явленьем горестным - война.

Текло то время по-другому
И ангел в небе - без крыла.
Извилиста дорога к дому,
Там молча ждут колокола.

В дыму бомбёжек бесконечных,
Без света, хлеба и воды
Остались спать покоем вечным
В слезах утопшие мечты.

Расстрелянные тёмной ночью,
Сожжённые бесследно дни
Не выдержали схватку волчью...
Спаси всех, Господи, храни!

Пять долгих лет Победу ждали,
Под красным стягом впереди.
В шинелях спрятаны медали,
Они должны быть на груди.

Потомки помнят, не забудут
Все подвиги войны былой.
Звучат колокола повсюду
Над мирной нашей тишиной.



НИНА СЕРЕБРИЦКАЯ

город Покачи
ХМАО - Югра

Нина Николаевна Серебрицкая родилась в 1955 году в деревне Кыртомья, Таборинского района, Свердловской области. Окончила Красноуфимское педагогическое училище, ХГО и Свердловское художественное училище, профессия – художник. Проживает в ХМАО-Югра, г. Покачи.

Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

День Победы - девятое мая,
Шагает полк бессмертный по стране,
Площади – мемориалы памяти
В свечей пресветлом, с горечью, огне.

В планету двадцать восемь миллионов
Граждан России – матушки легли.
И в этот день гвоздики будто раны
На теле, не зажившие, земли.

Война – это разруха и утраты,
Мир, как весенний тёплый майский сад.
Победы правда ядом выжигается
Европы лживой, что стремится в ад.

Ряды редуют бойцов-ветеранов,
Поклонимся до самой им земли.

Всегда пусть будет полной чаша памяти
О тех, кто от «чумы» наш мир спасли.

Взорвутся в небе яркие салюты,
И праздник со слезой уйдёт на год.
Не гаснет огонь по погибшим,
И подвиг их в сердцах наших живёт.

ВОСЬМОЕ МАРТА

Восьмое марта. Мечется метель,
Стонут сосны в снежной карусели.
Не верится, что где-то трель скворца
И песенка хрустальная капли.

Раскрылся недоношенный тюльпан,
Сердце в ледящей стужи стали,
Накрыт стол одиночества: салат
И память из обманной дымки дали.

Рисует вечер на холсте окна
Отражение уставших роз,
Сетку веток с огоньком звезды,
Свечу с теплом из воска слёз.

Мгновенья ночи выпито вино,
Ни строчки новой в стихов арсенале,
Танцуют вальс под музыку любви
Два силуэта на резном бокале.

Мираж картины тает на стекле,
Включает утро розовый рассвет,
В душе моей, расстрелянной тоской,
Мерцает свет лампадный стёртых лет.

ВЕСНА

Берёзы солнцем очарованы,
А я рождением весны.
Стою, прижавшись к светлой юности
Моей подруженьки-сосны.
Для меня она ещё девочка,
Но жёг и её зимний лёд.
Теперь тепло и мы любимся
На журавлей в небе полёт.

У тропки вербы в жёлтых платыхах,
Листочки в колыбелях спят.
Пройдёт неделя и оденется
Тайга в черёмух аромат.
Травинка, хрупкая иголочка,
У крыльца робко воду пьёт,
Из лужи лучик улыбается,
Пичуги трель в душе поёт.

ГОРИ ОГОНЬ...

Возможно, скоро я уйду.
Гори огонь моей земли,
Где песни белых лебедей,
Туман в серебряной пыли.
Закатов кровь в разливах рек,
Малиновых восходов край,
Где в древнем песке столько тайн,
Морошки и брусники – рай.

И где танцуют журавли
Осенний танец на прощанье,
И где красавица зима
Дарит весне своё свиданье.
Мы все не вечны на Земле,
Жизнь к нам приходит и уходит,

Но пусть тепло моей души
На севере меж людей бродит.

Пусть греет оно всех, кого
При жизни согреть не сумела,
Не потому, что в сердце лёд,
А слишком рано я сгорела.
И если вдруг решит Господь
Оставить мне версту дороги –
Я буду славить север мой,
Где шумят сосны недотроги.

ОТПУЩЕН РАЙ ЮГРЕ

Свет уже не прячется за тьмой,
По тайге утро мглу смывает,
Туман редеет в кедраче,
Заря по сосенкам гуляет.

Надели вербы солнечный наряд,
Берёзы выплеснуть листву готовы,
Урман теплеет под лучом,
Речушка сбрасывает льда оковы.

Отпущен двухнедельный рай Югре,
Без комарья, с теплом почти из лета.
Палатку у протоки ставлю я,
Шепчет ручей мелодию сонета.

Вдыхаю хвойный аромат,
Волнует сердце птички щебет,
Кедрач задумчивый шумит,
В душе от тайны тайги трепет.

Звучат в душе весны слова,
Как мне для жизни надо мало:
Картошечка доходит в котелке,
На шампуре с румяной коркой сало.



СВЕТЛАНА СИМОНОВА

**село Бердюжье
Бердюжский район**

Родилась 16 мая 1959 года в селе Старорямово Бердюжского района Тюменской области.

В 1976 году окончила Бердюжскую среднюю школу, затем, в 1979 году Лисинский лесной техникум Ленинградской области. Высшее образование получила в Тюменском государственном институте искусств и культуры. Автор двух поэтических сборников - «И это всё земля моя...» и «Рождённые сердцем слова». Член литературного объединения «Родники земли моей», созданного при Бердюжском районном совете ветеранов.

ОТЕЦ

*Моему отцу, Савину Владилену Михайловичу,
ветерану Великой Отечественной войны, посвящаю.*

По площади шагают ветераны,
И в том строю – (незримо) мой отец.
Боёв жестоких заживляя раны,
Он пережил войны конец.
Солдатом Армии Советской
Он встретил тот, победный, день.
И мысль мелькнула (так по-детски):
«Как доберусь теперь в Тюмень?
Ведь за спиною – пол-Европы,
И так далёк родимый дом?»
А ведь к Берлину смело топал
С винтовкою и вещмешком.

Но в жизни всё преодолимо:
Солдат вернулся в милый дом,
К работе так неодолимо
Тянулся он. Ну, а потом
Жил, как и все. Работал много.
Женился. И растил детей.
Искал он к счастью дорогу.
Имел не деньги, а друзей.
И счастлив был, любим семьею.
Но так устроена судьба,
Что пуля послана войною,
А в мир врывается она.
И рушит всё! И забирает
Жизнь у солдата. И тогда
Он «с журавлями уплывает»
От нас. Навеки. Навсегда...
Но в День Победы он - со мною.
Он - с нами. Он - в строю.
Его незримое дыхание
Я сердцем любящим ловлю.

09.05.1993г.

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Моим родителям посвящаю

Мне слышится нестройный шаг солдат –
Рот, батальонов и полков на марше,
Когда над Родиной моей гремел набат.
Он к бою призывал бойцов уставших
С ползущей «бурой грязью» от границ,
С фашистской оголтелой ордой –
К Москве и Ленинграду рвался «фриц».
Солдат наш насмерть дрался, приняв бой,
На каждой пяди, на клочке земли,
Скрипя зубами, он вгрызался в камень.
На боли, на страданиях, на крови
Людского гнева разгорался пламень.

Не сдался город, хоть и голодал,
В тот час все на его защиту встали,
Моряк, солдат, рабочий, стар и мал,
Теряя жизни, города не сдали.

Была труднейшей первая зима,
Людей косили голод и морозы,
Они не плакали, в квартирах тишина,
Им просто не хватало сил на слезы.

Я вспоминаю этот «горький» хлеб,
Что выдавали детям Ленинграда.
Война жестока. Волею судеб
Они познали голод, смерть блокады.

120 граммов детский был паёк,
Да не на раз, а на день целый.
Буханки пекарь ослабевший пёк
Из отрубей, опилок и муки небелой.

Я вздрогнула, увидев этот хлеб,
И поняла, что это - хлеб, не сразу.
Был маленький под тем стеклом брикет
Похожим на комочек тёмной грязи.

Но как же сладко было хлеб тот сесть
Мальчишке иль девчонке в дни блокады!
Кто знает, что такое голод, смерть,
Вот он поймёт детишек Ленинграда.

А я там вспомнила про хлеб другой,
Большой кусок, что на земле валялся,
Часть белой булки у ребёнка под ногой.
Его поднять никто и не пытался.

Как горько, мирным днём не ценим хлеб,
Не ценим жизнь, не бережём друг друга.
Паек блокадный под стеклом, от бед
Спаси наших детей и через много лет
Своею памятью о той военной вьюге!

14.01.2020г.

ГЕННАДИЙ ТАРАН

город
Нефтеюганск
ХМАО - Югра



Геннадий Викторович Таран родился в городе Горловке Донецкой области в 1966 году. После окончания школы служил срочную службу на Северном Флоте. В 1987 году начал трудовой путь шахтёра на шахте имени Юрия Гагарина. В 1989 поступил учиться в Барановичское музыкальное училище (Белорусская ССР) по классу гитары у преподавателя Антаненко В.А. После окончания учёбы в 1993 году вернулся в Горловку и работал в Школе искусств преподавателем. С 2014 года проживает в Нефтеюганске, где в настоящее время работает преподавателем в Школе искусств города. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

АЛЛЕЯ АНГЕЛОВ

День наступил – нас в жертву принесли,
И возложили на алтарь чужих амбиций.
В стране, где родились мы и росли
Власть захватили мракобесы и убийцы.
Они хотели задушить Донбасс,
Как на рабов, надеть ярмо своих традиций.
А мы с небес посмотрим на всех вас –
Теперь посмотрим мы в глаза своим убийцам.

Мы к вам вернёмся, мы Ангелы Смерти –
Мы на Донбассе убитые дети...
От пролитой крови вам не отмыться –
Готовьтесь к расплате наши убийцы.

В стране, которой дети не нужны,
В приоритете лицемеры и тупицы.
Для них лишь только деньги так важны,
А мы в кошмарах по ночам им будем сниться.
Не забывайте люди, никогда –
Что кровь людская – это вовсе не водица,
И в небеса ушли мы навсегда –
В глаза посмотрим мы с небес своим убийцам.

БЕССМЕРТНЫЕ

Смерть свои раздавала награды,
Приготовив в могилах им место...
Под Москвой или под Сталинградом,
Под Берлином и где-то под Брестом.

Припев:

И гремела война над планетой,
Собирая кровавую жатву
Нам, оставив лишь только портреты
Тех, кто Родине дал свою клятву.
Нерушимым, несломленным строем
Все за Родину жизни отдали,
И колонны бессмертных героев
Маршируют девятого мая.

Воевали со Злом европейским
На земле православной славянской...
И под Горловкой, и под Донецком,
Под Дебальцево и под Луганском.

Не сломила страну вражья сила,
Не померкнет геройская слава!
Кто с мечом приходил на Россию –
Все разбились, как волны о скалы!



АЛЕКСАНДР ХАБАРДИН

**село Юргинское
Юргинский район**

Александр Степанович Хабардин родился в 1958г. в городе Якутске. С 1969г. проживаю в селе Юргинском, Тюменской области. Пишет стихи с 1980 года, играет на гитаре. Подбирает музыку и поёт песни на свои стихи. Печатался в газете «Призыв» Юргинского района, «Труд Тюмени», «Тюменская правда». Его приглашали на телевидение и радио Юрги. Печатался в сборниках «Созвучие», «Осенние росы», «Опрокинутые облака», «Поэзия Земли Тюменской». Член ассоциации «Поэты Тюменской области». Лауреат 2-ой степени 9-го Международного конкурса «Сибирские родники» в номинации: Художественное слово: авторские стихи.

*Склонили головы цветы,
Над умирающим солдатом.
Войны тяжёлые следы,
Растопчут всё, что было свято.*

*Разверзлась бездна без краёв,
И небо с солнцем поглотила.
На ратном поле, среди боёв,
Война судьбу свою вершила.*

СОРОК ПЕРВЫЙ ГОД

Отец мой слышал, как гремят раскаты,
Не грома дождевого, а войны.
Он видел, как бегут в огонь солдаты,
Что обещали, я вернусь, ты жди.

Год сорок первый, обречён солдат,
Ему приказ, не отступить, ни шага.
Но не хватает им винтовок и гранат,
С врагом дерутся всё же до, упада.

Как страшно жмут их танковые клещи,
Но и в аду, кого-то Бог хранит.
Любой солдат и офицер без чести,
Когда он отступает и бежит.

Приказ в атаку, встали как один,
Бегут за командиром, пригибаясь.
Свинец свистит и вот уж не один,
Упал, с землёй на веки, обнимаясь.

Враг вот он, с Богом, вспоминая мать,
Мы бьём его, мы сильные, шальные.
А, главное опомнится не дать,
И бить, и рвать, ведь мы ещё живые.

Сейчас начнут нас танками топтать,
Мы по зубам фашисту дали круто,
Ни Бог нам не поможет и не мать,
А жить так хочется и надо, почему-то.

Да мы погибли, не печаль храни,
Пусть память сохранит твоя, отвагу.
Ни сталь, ни страх сломить нас не смогли,
Ведь был приказ не отступить, ни шагу.

ЗА РОДНУЮ ЗЕМЛЮ

Забелело поле, впереди за лесом,
Полк пошёл в атаку, прямо в пекло к бесам.
Грянет выстрел гулко, эхом разлетится,
Вновь солдатской крови суждено пролиться.

За родную землю, за судьбу народа,
Вновь солдатам в небо, выслана дорога,
За любовь и веру, кровушкой умылись,
В снег, упав колючий, Богу поклонились.

Далеко за лесом поле почернело,
Родину спасали, и душа болела,
Полегло немало, всех не перечислишь,
Сколько горя было, даже не помыслишь.

Стает снег весною, станет поле ровным,
Зло здесь не летает больше дымом чёрным.
Лишь с берёзок русских сок слезою капал,
Будто сам всевышний, по погибшим плакал.

ЗА РОССИЮ

По российским полям, где бои проходили,
Бродят души святых, не целованных в губы,
Не успели они, их в короткой атаке убили.
Целовала война их жестоко, кроваво и грубо

Их война забрала, рвала сердце на части,
Расстреляла свинцом, это ж надо такое стерпеть,
Им принять, эту адскую боль, как причастье,
Не щадя живота, побеждать научится суметь.

И как водится в старь, жизнь они не жалели,
Их, из памяти подвиг невозможно стереть,
И от крови погибших цветы на полях почернели,
Как за Родину в жертву отдать себя нужно суметь.

Так помолимся, Богу чтобы зла меньше стало,
Чтобы не было боли и страха за святую страну.
Будь великой держава, ты прекрасною стала,
Ведь не зря за Россию, люди жизнь отдавали свою.

Хабардин
Степан Семёнович
(мой отец)



ПОЦЕЛУЙ ВОЙНЫ

Я поцелуй войны впитал в себя,
От своего отца, хорошего солдата.
Наверняка бы не было меня
Коль он погиб, там, на войне когда-то.

Я вижу бой, солдат погибших в поле,
И тех бегущих, чтоб отвоевать,
Земли частицу, может быть не более.
Чтоб жизни наши в рабство не отдать.

Убитый враг, в бою убитый друг,
Смешались крики, боль и всё вокруг.
Здесь смерть, взлетает вверх земля,
Но живы мы и нам в могилы рано.
Боец из пулемёта бьёт врага,
Пусть лучше он залечивает раны.

Окончен бой, погибших посчитать,
Спасите раненых, зовите санитара,
Ведь нам ещё Европу защищать,
От этой нечисти и от её угара.

И, кажется, весь мир сошёл с ума,
Ведь убивали мы и умирали,
Была Отечества великая война,
За счастье, веру и любовь страдали.

Я поцелуй войны впитал в себя,
От своего отца, хорошего солдата.
Наверняка бы не было меня
Коль он погиб, там, на войне когда-то.

НЕ СЛОЖИЛАСЬ СУДЬБА

Белый день на дворе,
Белый снег на земле,
В белом танце кружатся снежинки.
Лес в молчанье стоит,
Чёрный ворон кружит,
А глаза две застывшие льдинки.

Не сложилась судьба,
Прилетела беда,
Острой болью свалилась с неба.
Пулей малой вошла,
И сквозь сердце прошла,
Только жив был, и вот, уже не был.

Вот окрасился снег,
Вот и кончился век,
А в глазах купола золотые.
И от крови твоей,
Снег ещё красивей,
И плывут облака голубые.

* * * *

-Ты дедушка любишь Россию? -
Спросил меня маленький внук.
-Конечно! Люблю её сильно! -
А память шепнула мне вдруг:

Россия кровью умытая,
Пожарами «опалённая»,
Снарядом и пулей убитая
И, всё же, не побеждённая!

Изъезжена вражьими танками,
Сапогами врагов потоптана,
Кровью точащими ранами,
Омытая солдатскими потами.

На Русь враг с мечом приходит,
Но часто слова забывает,
Здесь смерть от меча находит,
Погибель всегда принимает.

Не быть такому вовеки,
Чтоб русские стали рабами,
И вот уже малые внуки
Русь нежно берут руками.

Пусть топчется свора злая
Желая напасть чёрной тьмью,
Но маленький внук, я знаю,
Вновь защитит свою землю.

-Ты дедушка любишь Россию? -
Спросил меня маленький внук.
-Конечно! Люблю её сильно!
Мой солнечный, маленький друг!



СЕРГЕЙ ЦЕЛЫХ

город Тюмень

Сергей Михайлович Целых – коммунист, секретарь Тюменского обкома РКП-КПСС, председатель Координационного Совета «Межрегионального общественного движения «Трудовая Тюмень». С детства пишет стихи, читая которые, чувствуешь его безграничную любовь к Родине, окружающему миру. Далеко не чужда ему и любовная лирика. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ВETERAНАМ

Рукопашные атаки, боль и раны,
И ПОБЕДА, опалённая огнём.
Почему ж сегодня, ветераны
Вражий флаг полощет над Кремлём?

В сорок пятом было всё в порядке
И в строю, от гордости немея,
Вы бросали власовские тряпки
На брусчатку, к стенам Мавзолея.

Нынче истощились ваши силы
Нет былых запала и задора
Ведь иначе вы б не допустили
Для страны развала и позора.

Ведь ещё жива в душе отвага,
Вопреки событиям скоротечным,
А осколком огненным - присяга
На груди записана навечно.

Что ж, пускай иссякли ваши силы
И с трудом даётся каждый шаг
Но вы вспомните себя красивых,
Молодых и с песней на устах

И на миг, забыв былые раны,
И о том, что торжествует враг,
Поднимите чарку, ветераны,
За победный наш советский стяг.

По священной, по Малой Земле
Мы с экскурсией шумной шагали
Там, где жизни сгорали в огне
И где кровью огонь заливали.

И с хихиканьем дама одна
Заявила, что часто мол, Лёню
Восхваляет родная земля,
И что этого он не достоин.

Я, услышав её монолог,
Не нашёлся, что сразу ответить,
Но потом успокоившись, смог
Так ответить всем дамам на свете.

«Мало кто отстоять так хотел
Пядь той малой советской земли.
Лёня Брежнев себя не жалел
Чтобы вы тут хихикать могли»

Зря, конечно, та дама старалась,
Не дано ей судьбу изменить.
Все великое - в жизни осталось.
Ведь Величье смешком не убить.

ПРЕДАТЕЛЯМ

Наступит день
и вы, проснувшись, в ужасе
Поймёте,
что никто вас не спасёт.
Вас презирают те,
кому вы служите
И ненавидит преданный народ.

И никогда уже
клеймо Иуды
С вас годы и события не сотрут.
И будут помнить
вашу подлость люди,
А дети вас
навек проклянут.

ЧЕСТЬ

Вот говорят: «Всё бесполезно.
Нельзя вернуть Советский строй,
Что, мол, жульё в начальство влезло
И, что присяга звук пустой,
Что всё давно уж развалили,
Что все устали воевать».
Неправда. Есть сегодня силы
За Русь Святую постоять.
И что с того, что враг разрушил
Страну, восторгов не тая,
Но я присягу не нарушил
И Родину не предал я.
И нас таких в России много
И с каждым днём всё больше сил
И все идём одной дорогой
Кто честь и совесть сохранил.

СВОБОДА

Мы за свободу многое отдали
Хотелось жить нам в лучшем из миров
И столько копий за неё сломали
И наломали сдуру столько дров.

Да только разная она свобода
Понять сегодня каждый то готов
В социализме – для всего народа
В капитализме – только для воров.

***Никогда мы не будем братьями
Ни по родине, ни по матери...
Н. Дмитрук***

Мы с подонками не братаемся.
Мы с фашистами не радаемся.
Мы вас били ещё в сорок пятом,
Но урок вам не впрок проклятым.

Снова кровь на Украине льётся.
Снова вам сволочам неймётся.
Не слышны больше песни звонкие,
Только скачут козлы с подонками.

Знать в семействе славянских народов
Расплодились опять уроды
И с такими не быть нам братьями
Не по родине, не по матери.

Ну, а тот, кто не стонет, не плачет,
Кто козлом на Майдане не скачет,
Кого злоба и зависть не гложет
Называться нам братом может.

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ 9 МАЯ

Сегодня, заботы оставив
Пришли в этот праздничный зал
Все те, кто навеки прославив,
Отчизну в боях отстоял.

Чьи судьбы, порой непростые,
Достойны сыновней любви.
Сидят ветераны седые,
Горят ордена на груди.

А им всем, потупивши очи,
В, почти гробовой, тишине
Девчонка, красивая очень,
Читает стихи о войне.

И голос, пронзительно звонкий,
Рассказывал снова о том,
Как мать, получив похоронку,
Рыдала о сыне своём.

Как шли все на жертвы любые
Чтоб встретить победы грозу.
И в зале солдаты седые
Роняли скупую слезу.

У ОБЕЛИСКА

Здесь лежит солдат советский
Победивший ту войну
Телом был и духом крепкий
Верный слову своему.

И военную присягу
Знал солдат как «Отче наш»

И в тяжёлый миг отвагу
Проявил, спасая нас.

И теперь он здесь, в могиле
Спит один в земле сырой
Той, которую поныне
Заслонять готов собой.

СТАЛИН

Каждый как в зеркале Сталина видит
Ненависть в нём – кто его ненавидит
Всякий поддонок поддонком считает
Гордый – в нём гордого сразу узнает.

Честному, доброму – вы уж поверьте
Нету честней и добрее на свете.
Тот кто всегда для народа старался
Сталину братом родным оказался.

Только с ворами проблема бывает
В Сталине вора никто не узнает
В щедрый ли год или в год тот голодный
Сталин копейки не тронул народной.

Кроме того он воров не любил
Как тараканов поганных давил
Стойко рабочий народ защищал
Грabitь его никому не давал.

Ну, а теперь вот, потомки подонков
Гладить его не хотят по головке,
Грязью залить его сволочь мечтала
Только вот к Сталину грязь не пристала.

ПАРАД 9 МАЯ

Развесёлые колонны
В кумачи одетые
Расплескались по бетоне
Яростным рассветом.

Мишин дед ещё не старый...
Он на фронте не был,
Но буржуям за доллары
Родину не предал.

Меди гром летит по крышам,
Музыка играет,
А в колонне мальчик Миша
С дедушкой шагает.

Не забыл присяги звон
Ну, а будет надо,
То пойдёт в атаку он
Впереди отряда.

Потому под кумачом
С внуком дед шагает
И медали с Ильичом
На груди сверкают.

* * * *

Я из тех, кто не предал
нашу Родину подло,
Кто сомнений не ведал
в отрицании гордом,
Кто Отчизну за доллар
продавать не пытался,
Кто советским родился
и советским остался.
Я из тех, кто не предал,
кто душой не сломался,
И присяге и долгу,
кто верен остался,
Кто готов умереть,
хоть сегодня, в бою
За Советскую власть,
за Отчизну свою.



НАТАЛЬЯ ЧЕМАКИНА

город Тюмень

Наталья Николаевна Чемакина родилась в селе Уват. В настоящее время проживает и работает в городе Тюмени. Стихи пишет с 2006 года. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

ПРИЗНАНИЕ

2020г. – год крысы

На улице, в подвале,
Не встретишь ты меня,
Я родом из Китая,
В мехах из серебра.

Щедра я на подарки,
Но взяток, не даю,
Горой за правду встану,
А ложь - не потерплю.

Да, хитрость и коварство
Присутствуют во мне,
Недаром стала первой,
Избранницей в кольце.

Мудра и прозорлива,
Друзей не предаю,
За хвост ловлю удачу
И похвалу люблю!

* * * *

Телефонный номер набираю,
Чтоб сказать заветные слова,
Незнакомый голос отвечает,
Абонент не включён для меня,

И добавит трубка монотонно,
Абонент вне зоны, не в сети,
Мы теряем так неосторожно,
Просто номер вычеркнув в груди...

ЭГОИСТКА

Эгоистка, в нежности купаясь,
Страстью завладевшая сполна,
Как царица, властью упивалась,
Как богиня непорочностью чиста.

Пламенем бушующим желанье,
Опалив запретную черту,
Белой птицей взмыло в поднебесье,
Испытав блаженства красоту.

И, как эхо, разом отзываясь,
Грозовую тучу разорвав,
С новой силой молния сверкает,
Обжигая душу каждый раз.

Снова наполняет и уносит,
Нежной страсти брызги разметав,
Возбуждает, манит и возносит
Вновь любовь, испытывая нас!





04.03.2020 г. село Бердюжье. РДК. Литературно-музыкальная гостиная собрала поэтов Бердюжского и Юргинского районов. Председатель районного совета ветеранов Е.А.Плясунова провела презентацию 31-го номера нашего альманаха «Поэзия земли Тюменской»...



Александр Хабардин (Юргинский район) поёт песни на свои стихи.



Авторы альманаха получают свои авторские экземпляры, Владимир Матвеев (Бердюжский район) – один из них.







Женщина и война
Литературно-музыкальная гостиная
04.03.2020. РДК. Бурдюжье





*13.01.2020 г. Тюмень. Заречная часть города. Мы в гостях у
замечательного поэта и члена нашей Ассоциации
Петра Борисовича Шевченко.*



*03.11.19 г. село Онохино,
Тюменский район. Дом культуры.
Ночь Искусств.
Лариса Шарнина
читает свои стихи.*





*Декабрь 2019 г.
ТОНБ им. Д.И. Менделеева.
Университет старшего поколения.
Галине Гризаченко была вручена
памятная медаль в честь
140-летия со Дня рождения
И.В. Сталина.*



*Сентябрь, 2019 г. Челябинск.
«Муки творчества» Ануара Омарова и его друга.*



20.01.2020 г. Тюмень. Литературно-краеведческий центр. Надежда Крымова на встрече с писателем из села Бердюжье Николаем Ольковым. Творческую встречу с читателями-земляками автор посвятил своим главным романам и повестям. На встречу в литературно-краеведческий центр пригласили земляков Олькова из Казанского и Бердюжского районов. Фото Юрия Комолова.





ЛАРИСА ШАРНИНА

**село Онохино
Тюменский район**

Лариса Григорьевна Шарнина родилась 28.08.1970г. в деревне Осинцево Абатского района. С 1987г. живёт в селе Онохино Тюменского района. В 1990г. окончила Тюменское медицинское училище по специальности медицинская сестра. Работает физио-медсестрой в РЦ «Тараскуль».

Стихи начала писать в марте 2016г. Иногда пишет их на заказ. Участвует в литературных вечерах Онохинской библиотеки. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

Памяти Марии Никитичны Цукановой Герою Советского Союза

Корейский порт Сэйсин. Десант,
Морской пехоты батальон.
И с ходу в бой, разведотряд,
Прикрыв спасительным огнём.

Приняв атак стальной удар
От вражьей армии солдат,
То вновь захвачен был плацдарм,
То отступление – назад.

Надрывно выл чужой причал.
Бронёй холодной поезд шумно
Гремел и в тыл не пропускал,
Разя снарядами безумно.

Осколки сыпались вразброс.
Страданий раненых, что бездна,
Без лишних и ненужных слёз
К ним санитарка шла поспешно.

Превозмогая жуткий страх,
Хоть и была совсем девчонкой,
На хрупких худеньких плечах
Она их вынесла полсотни.

Со штабом не наладив связь,
Бойцов лишь уцелела малость,
К отходу прозвучал приказ,
Не одолеть отвагой ярость.

Не виден солнечный закат
От дыма небо почернело.
Взяв крепко в руки автомат,
Уйти Мария не сумела.

Опасно раненой, верна
Осталась долгу и Отчизне,
Убив агрессоров сполна,
Чтобы спасти другие жизни.

Попав к японцам в страшный плен,
Где нет жестокости предела,
Подверглась пыткам злых гиен
И смерть нашла от офицера.

ВЕЧНА

Растаял снег, зимы исчез последний след,
Земля готова взять в свои объятия,
Лучей горячих солнца, яркий свет,
Готова буйством красок наслаждаться.
И вновь, черёмуха невестой расцветёт,
Сирень сиреневым дымком кусты раскрасит.

Акация - цвет жёлтый изберёт,
А ветки яблони – тон розовый украсит.
Художница-весна из нежных рук,
Не выпускает радугу палитры.
Она посланница небесной красоты
И новизны земной сердечный друг.

ЖЕНЩИНА ОВЕН

Уж коли любите стреляться на заре,
Примите вызов, он вам будет брошен.
Соперницей решительно изложен
В машине, кухне, будуаре, во дворе.

Надеясь победить любой ценою,
Она изводит молчаливой тишиною,
Иль с настроением не совладав своим, не раз
Обрушит слов запас из сочных, звучных фраз.

Везде, всегда, в любой момент
Быть первой – небесами посланный патент,
Не стоит зажимать её в свободе,
Не то умчится, предпочтя ваш сад природе.

Но если вдохновите нежной лаской,
Всю вашу жизнь украсит яркой краской,
Разнообразием эмоций оживит
И временно безденежье простит.

Объект любви возносит высоко,
где в облаках мечтам парить особенно легко.
Пока в душе огонь горит немислимым костром,
Трепещет сердце беспокойным мотыльком.

Живя в ладу с безумной мнимой страстью,
Возрадуясь нахлынувшему счастью,
В дальнейшем станет недоверчивой безмерно,
Найдёт для ревности причину непременно.

Услышав о задержке на работе,
Немало времени отдав свалившейся заботе,
проверит без смущенья и стыда,
Что служит поводом для свехурочного труда.

Она чувствительна ко всяким мелочам,
Подруг и сослуживиц необдуманном речам,
намёк лишь на её устало - странный вид,
как всех одеждой и причёской покорит.

Как мать, всегда следит затем,
Чтобы ребёнок был одет, накормлен и затем,
Твёрдой рукой укладывая спать
Волшебную историю не позабудет рассказать.

Хотя сама умеет в сказку верить,
Всё же пытается в обратном всех уверить,
Ведь за улыбкой скрыта уязвимость,
А за агрессией – душевная ранимость.

Кто будет смел и дерзок в меру,
Тому подарит в будущее веру,
Одарит оптимизмом навсегда,
Скучать вам с ней уж не придётся никогда.

ВЕТЕРОК

Залетел весенний ветерок в окно,
Треплет занавески нежно и легко.
Комната наполнилась запахом травы.
Здесь он и останется до утренней зари.

Утро повторится тем же ветерком.
Все кругом наполнится зябким холодком.
Пахнуть будет вербою или травой опять.
Свежестью апрельской буду я дышать.



ПЁТР ШЕВЧЕНКО

город Тюмень

Пётр Борисович Шевченко родился в деревне Кушлук Бердюжского района Тюменской области в марте 1958 года. С 2001 года проживает в городе Тюмени. Член Ассоциации «Поэты Тюменской области».

Первая подборка стихов появилась в газете «Тюменские известия» в 2004 году. С 2007 года участвует в конкурсе управления по культуре г. Тюмени - «Ода Тюмени». Трижды был победителем в номинации «Поэзия», в 2011 году лауреат в номинации «Проза». В 2008 году выиграл муниципальный грант на издание сборника стихотворений для детей, состоящего из двух частей «Деревянные лошадки» и «Мой дедушка – солдат!». В 2011 году несколько стихотворений напечатано в коллективном сборнике «Золотой листопад надежды», в 2012 г. в сборнике «Поклонимся, друзья, фронтовикам».

В декабре 2012 года в издательстве ТОНБ им Д. И Менделеева вышел сборник стихотворений «Последний год календаря мая».

КРЕМЛЁВСКИЕ ЗВЁЗДЫ

Очерствела душа, меньше слов, больше ратного дела,
И убийство верша, в глаза смерти смотрели мы смело.
Нам пока, что везло, а быть может, быть может и нет,
И войны ремесло, это в ад наш счастливый билет.

Море крови и серые стаи лихого свинца,
Что летят отовсюду: с воронки, с небес и с окопа.
И не спрячет от пуль ни тяжёлый накат блиндажа,
Ни разрытые бомбами чёрные пепел и копоть.

В глаза глядит и говорит ей смело:
«Отпей воды, сестрёнка, ключевой,
Ах, если б не устав, такое дело,
Остался бы навеки я с тобой».

Рукой взмахнул, с улыбкой сел в кабину,
Нажал на газ, сигналят, черти, ждут...
На перекрёстке города Берлина
Спросить забыла, как его зовут.
Через полвека посреди Берлина
На перекрёстке том же, но не том,
Стояла женщина, а рядом с ней мужчина
И с грустью вспоминали о былом.

13 февраля 2020 г.

ПАМЯТНЫЙ ПАРАД

Знамёна, штандарты фашистских полков
К подножью легли Мавзолея
И тысячи верных Отчизны сынов
Шагают сапог не жалея.

По площади Красной, чеканя шаги,
Фронтов потекла вереница,
Повержены мирного неба враги
И рада Победе столица.

Как Жуков на белом хорош скакуне,
Под стать ему друг Рокоссовский,
По всей необъятной великой стране
Парад этот слышен московский.

В лихом сорок первом с парада шли в бой,
Спасая Москву от беды роковой.
А завтра, вернуться, вернуться домой
Солдаты второй мировой.

Салют разноцветным сияет огнём
И с радостью падает с неба,
А нам поскорей бы в родительский дом,
Где пахнет картошкой и хлебом.

15 февраля 2020 г.

ДРУГ

Мы с тобою домой добирались
Сквозь огонь и пожарищ дым,
Мы в атаку с тобой поднимались,
Чтоб ты к сыну дошёл живым.
Ты меня прикрывал при обстреле,
Через минное поле водил,
Мы в разрушенном доте горели,
А теперь я остался один.
Ты ушёл со старшиною в разведку, -
Позарез нам был нужен «язык».
Выстрел снайпера красною меткой
В твоё сердце убийцей проник.
Мы с тобою три года бок о бок,
Мы делили паек на двоих
И табак у тебя был особый,
Как затянешься, вспомнишь своих.
Что теперь отпишу я малому,
Как жене сообщу я твоей?
Как смогу рубануть по живому,
Ранить тех, кого нету родней.
Нет, я слёзы ронять не буду,
Напишу всё, как было, друг мой.
«Языка» я не раз добуду,
Только был бы ты рядом живой!
Обещаю, добъём мы фашиста
И с войною закончим расчёт,
И я, друг мой, шагну на пристань,
Где мальчонка без устали ждёт.
И скажу: «Твой отец был солдатом,

Он злодеем не стал на войне, -
И мальчишка – штаны в заплатах,
Слёзы пряча, прижмётся ко мне...
- Не геройствовал зря, не бахвалился,
Жизнь свою, не жалея, спасал,
На всю роту он шутками славился,
И в атаку бойцов поднимал.
Он дошёл бы, да пуля фашистская,
Подкосила под сам корешок.
Похоронен сержант по над Вислою,
Подрастёшь и поедем, сынок».

2 марта 2020 г.

* * * *

Бессмертный полк –
Идут колонны.
Людской поток
В полмиллиона.
Вы с нами рядом,
Мы с вами вместе
Идём, как надо
Дорогой чести.
Плывут портреты
Над мостовую,
Войны приветы
Для нас с тобою.
Для нас с тобою
Отцы и деды
В огонь сражений
Шли за победой.
Их подвиг ратный
Во имя жизни
Звучит набатом
В судьбе Отчизны.

август 2019 г.

ПРИВАЛ

У костра копошились солдаты
В обгоревшем заброшенном дзоте
И в осколке снаряда щербатом
Руки мыли, как после работы.

В котелке закипала водица,
Самокрутки дымили изрядно,
В амбразуру луна, как девица,
Заглянула вдруг в нимбе нарядном.

Осветила солдатские лица,
Руки, крестик на шее нательный,
И за облако серое скрыться
Поспешила, как в путь свой последний.

Мужики концентрат кипяточком
Развели, поделились, поели.
Огневую забытую точку
Живым духом своим отогрели.

... А наводчик фашистского танка
В щель прицела увидел движенье
И снаряда лихого болванка
В цель помчалась без сожаленья.

Взрыва грохот и выстрел повторный...
И в кровавых слезах земля,
И до самого неба разорван
Горизонт не пришедшего дня.

11 марта 2020 г



ГАЛИНА ШПРИНГЕР

пос. Приобье
Октябрьский район
ХМАО - Югра

Галина Шпрингер - поэт, прозаик, публицист.

Родилась в Казахстане, в 1959 году. В 1977 окончила медицинское училище, в 2005 году окончила Новосибирский Педагогический Университет, специальность педагог-психолог, психолог-консультант, специализация – клинический психолог. С 2011 года проживаю в ХМАО-Югре. С 2016 года член «Содружества писателей Нижневартовска», член Ассоциации «Поэты Тюменской области», являюсь почётным членом творческого объединения самодельных авторов Октябрьского района, «Серебряная Обь».

Писать стихи и прозу начала с Эккласса. Первый рассказ был: «Ангелы моего сына». В декабре 2012 года издана первая книга стихотворений «Горит рябиной на снегу моя любовь...». В 2013 году выходит специальная брошюра «Руководство для родителей ...», а также раскраска для детей, больных муковисцидозом «Весёлая кинезитерапия». Печатаюсь в местных СМИ, в выпусках литературно-поэтического альманаха «Поэзия земли Тюменской» (№13, №15, №17, №20, №22, №23, №24, № 27, №28, №30) Ассоциации «Поэты Тюменской области», пишу статьи. Мои стихи и проза вошли в книги «Приобье – точка роста», в сборники «Быть добру», в книгу «По струнам памяти моей...», в юбилейное 5 издание «Серебряная Обь», в сборник «Моя судьба – Югорский край». Пишу много стихотворений и прозы: о любви, размышление о жизни, о природе. Два стихотворения: «Осень с грустью», «Не заставляйте сердце плакать», положены на музыку барда из Приобья, Александра Флегентова.

Много планов, задумок, проектов. Хотелось бы успеть их реализовать. На суд читателей выношу рассказ о Великой Отечественной Войне, о военном детстве моего отца, «Полюшка». Война прошла по жизням миллионов людей, и помнить об этом нужно, и беречь мир на земле!

Главные мои достижения – это моя семья: дети, две внучки, мама, муж. И от этого тепло и уютно в этой жизни.

Ваша Галина Шпрингер

*Памяти моей бабушки,
Остапенко Полине, посвящается*

ПОЛЮШКА

Мой отец был ребёнком во время Великой Отечественной Войны. И когда бы я ни спрашивала его о тех годах, он чаще отмалчивался. Знали мы, его дети, только, что эти годы для отца были полные лишений, голодные, без родителей; его отец воевал, а мама погибла в первый год войны, в 1941 году, помогая партизанам. Но сколько мы с братом не пытались узнать, расспросить отца, все попытки были тщетными.

Но в один из дней Победы, 9 мая, когда я с детьми пришла поздравить родителей с праздником, отец, сидя за праздничным столом, выпил рюмочку водки за своих родителей, и вдруг уронил голову на руки, и заплакал. Война разом обрушилась на его седую голову. Рывания сотрясали его немощное тело.

А потом, он поднял голову, его глаза затуманились, смотрели вдаль, и он заговорил. Его лицо осветила улыбка, и он произнёс по-украински «Маты, матуся». Маты - яка она красива була, наша маты. А потом по-русски: «...её чёрные смоляные волосы были до пояса, и их всегда прикрывал платок. На шее рубинами горели яркие бусы и в будние дни, и в праздники. Это то, что она оставила для себя из прежней жизни. А как она пела песни. Голос её звенел, как звоночек».

«Нэсэ Галя воду, коромысло гнэтся, а за нэй Иванку, як борвынок вьётся...», - вдруг по-украински запел отец, прикрыв глаза, и был он в этот момент далеко, далеко от нас.

Песня оборвалась и снова отец продолжил рассказ, и в его словах звучала неприкрытая нежность, доброта: «Так как маты нас любила, больше никто и никогда не любил нас: меня, брата Колю, Галю сестрёнку и братишку Шурку. Она много работала, то корову доила, то нас малышей кормила, то сено в стог метала. И дом был на ней, хлеба

пекла знатные и вкусоности всякие. Духмяный запах маминого хлеба до сих пор помню. А какая весёлая была, всегда улыбающаяся, глаза раскосые, как у тебя доця».

И глубокая печаль поселилась в его глазах, он снова смотрел на нас и не видел. А я с замиранием сердца, слушала его рассказ.

«Батько мою маму увёз из табара, она была молдованская цыганка, стройная и гибкая, как стебелёк, а когда пела, песни разлетались по деревни журчащим ручейком, и, слушая её, односельчане улыбались.

Наступал вечер, она звала нас: «Диточки пийдиты до мэнэ». И начинала обнимать нас, целовать в волосы и лобик, скажет ласковые слова, прижмёт к себе. А от неё пахло молоком, цветами и весной».

Отец снова замолчал, вздохнул тяжело и продолжил.

«Мне в 41 году было семь лет, Николаю - двенадцать, Шурке - пять годочков, а Гале едва исполнилось два годика. Отец боготворил маму, кроме как кохана, мы и не слышали другого обращения к ней отца, и семья была дружная, и дом полной чашей. Домик наш стоял на краю деревни. Я с детства помню маленькую хату, мне она казалось очень красивой, яркой. Крыша была крытая камышом и соломенными снопами, стены были побелены и расписаны яркими рисунками, цветами: жёлтыми, красными, синими. В середине хаты стояла побелённая печь с лежанкой, возле стен - деревянные лавки, в центре - стол. Мама сама расписывала стены символическими рисунками и цветами, орнаментами, которые, как говорила она, помогают отогнать злую силу. А во дворе всегда летом цвели алые маки, и было зелено, зелено вокруг. Но началась война, и отец ушёл на фронт, а мама осталась одна с четырьмя детьми. Немцы вошли в деревню с шумом и треском мотоциклов, с гортанной немецкой речью, учиняли разбой и расстреливали селян. А маме нужно было выжить и сохранить детей».

Отец посмотрел на меня и сказал: «Это я сейчас понимаю, а тогда, тогда мы были маленькими детьми». Голос у отца задрожал и стал тише, но рассказ он

продолжил: «Кто из мужчин не ушёл воевать, молодые хлопцы, да пожилые, бежали в лес, и организовывали партизанские отряды. Но были и такие, как дядько Петро, молодой здоровяк, он стал полицаем.

Однажды ночью раздался стук в окно, и я проснулся, услышал, как мама с кем-то разговаривала и сказала, чтобы приходили через два дня, и добавила, что хлеба напечёт. Так наша мама начала помогать партизанам, она пекла для них хлеб. Один раз в неделю раздавался стук ночью и дядько Афанас забирал хлеб, это был наш Голова - председатель колхоза».

Отец замолчал, взял сигарету и закурил, руки дрожали, он затаился, пытаюсь успокоиться.

«Все чаще днём стал заходить дядько Петро. Он хватал маму за руки, кричал: «Помогаешь партизанам, сдам тебя немцам!». Он всегда был пьяным, лицо становилось от злости бардовым. Мы боялись его, забивались в угол, было страшно. У него было ружье и белая повязка с крестом на рукаве.

Тень тревоги все чаще появлялась на лице мамы, и она просила нас не убегать далеко от дома, приговаривая шёпотом, что немцы в деревне и что не дай Бог, шальная пуля.

А немцы свирепствовали, то последнюю корову увели из дому, то детей из нашего села старше 14 лет согнали и отправили в Германию, то соседней вывели из дома, дом подожгли, и дедушку расстреляли у нас на глазах. Баба Марыся кричала и плакала, а мама нам закрывала глаза, чтобы мы не видели, как убивали немцы.

Мама привела бабушку к нам в дом, та слегла от горя и слез. Она выхаживала её и говорила, что это теперь её дом и она будет с нами жить.

Шли дни, и лето сменила осень, баба Марыся поднялась и начала понемногу помогать маме по дому.

И вот наступил тот страшный день. Был полдень, жара, солнце в зените, сентябрь, мы прятались от солнца в хате. Мама наливали из крынки молоко, делила на всех поровну. Немцы ещё не добрались до нашей козы. В это время

ввалился пьяный Петро, схватил маму за руку и заорал: «Так пойдёшь со мной? Твоего Павло убили». Мама отшатнулась. «А... партизанская сучка!». Петро потащил маму из хаты. Бабуля на пороге хаты, упала перед дядькой на колени: «Петро, Петро! Я же тебя маленьким выходила, лечила. Оставь Полю, у неё дитятки один мал мала меньше, пожалей деток». Петро рассмеялся, от него резко пахло самогоном, чесноком. Он стоял качаясь, крепко держал маму за руку и прохрипел: «Пошли, по-хорошему».

Но мама в этот момент вырвала руку и выдохнула ему в лицо: «Павло – жив! Ты врешь - фашист!». Разъярённый полицией ударил маму по лицу, у неё из разбитого носа потекла тоненькой стружкой кровь и каплями капала на белую сорочку-вышиванку.

В этот момент во двор заехал мотоцикл с двумя пьяными немцами и офицером. Мы, дети, забились под лавку, бабуля закрыла нас. А дядько Петро уже орал: «Партизанка, партизанка!». И, обращаясь к немцам: «Я отведу её в комендатуру». Но немецкий офицер был пьян и что-то резко сказал по-немецки: «Цушиесен!» (*расстрелять*), и показал рукой на стог, стоящий вдалеке. С мотоцикла соскочили немцы в касках. Они смеялись и кричали: «Шнелль, шнелль!». Тут завопил Петро, поняв, что будет дальше: «Да зачем же сразу расстрелять? Давайте дознаемся сначала».

Но было поздно. Немецкие солдаты поволокли маму за дом к стогу сена, который стоял вдалеке. Я все это видел из окна хаты.

Я не понимал немецких слов, но понял, что сейчас произойдёт что-то страшное. До сих пор в памяти стоят ярко-красные капли крови на сорочке-вышиванке у мамы и блестящие лаковые сапоги у офицера – немца».

Отец снова глубоко затянулся сигаретой и замолчал. Я заглянула ему в глаза, они были тёмными, как омут, и в них затаилась слеза. Прошли секунды, но мне показалось вечность. Голос стал ещё тише. Отец был не с нами, он вернулся в осень сорок первого года.

«Дом стоял на окраине. Светило яркое солнце,

испепеляла жара, в садах созрели яблоки, груши, абрикосы, стоял томный аромат спелых фруктов и звенящая тишина. От жары все живое притаилось. За домом, чуть поодаль, стояло два стога сена. Мы, дети, выскочили из дома, спрятались за ближний стог, а глазами следили за немцами.

Офицер что-то громко крикнул, щёлкнули затворы. И в этот момент мама крикнула: «Фашисты», - последовал удар в лицо прикладом автомата. Яркий цветастый платок сбился, и по плечам рассыпались волнами, роскошные смоляные волосы, карие раскосые глаза, как два уголька светились на бархатной коже лица. Мама была так молода и красива, и немецкий офицер невольно залюбовался ею. И даже пьяные солдаты замерли на мгновение. Офицер подошёл и рванул сорочку и обнажилась девичья грудь. И загорелись, плотоядным огнём страсти, глаза фашистов.

Полицай Петро вскрикнул: «Нет!».

Офицер резко повернулся и выстрелил в него. Петро упал, широко раскинув руки, в траву.

Нас детей парализовал страх, и мы не заметили, как маленькая Галя, замотанная в тонкий платок, перевязанный под мышками, отошла от стога и уже пошла по полю, собирая цветочки, в руке у неё были васильки. Она медленно шла босая по траве, широко расставляя свои маленькие ножки, и напоминала маленькую бабульку.

Коля закричал: «Галю, Галю...». Но она не слышала, продолжая потихонечку идти по полю, держала своими ручонками тоненькие стебельки ярко-голубых васильков.

А в это время офицер сбил с ног маму. А второй молодой фашист увидел маленькую Галю, которая шла прямо к стогу, где лежала мама. Немцы отпивали что-то из бутылки. Молодой фашист, покачиваясь, не ровной походкой пошёл в сторону малышки. И мама из последних сил крикнула: «Галю, бжи, донечко, бжи...»

Мы были пригвождены всем происходящим. Но крик мамы вывел нас из оцепенения. Коля выскочил и побежал за Галей, за ним побежал Шурка, брат обернулся, схватил Шурку за руку, и потащил за собой. Немец догонял Галю.

Но детские ноги быстрые. Коля подхватил на руки сестрёнку, в другой руке рука Шурки и они бежали так быстро, как только могли, их гнал страх... Немец остановился, плюнул в траву, пару раз выстрелил, но не попал в детей. А Коля с братом и сестрёнкой на руках убежал в сторону леса все дальше и дальше».

Отец замолчал, потянулся за сигаретой, но рука опустилась, так и не взяв её. На его лице отразилась боль.

«У меня ноги приросли, и я не мог сдвинуться с места. Маму били. Я увидел, как офицер расстегнул ремень. Она уже не стонала от каждого удара сапогом... Фашистов было трое. Полина все поняла. И в секунды начала молиться: «Только бы детей не тронули и быстро умереть... Господи, помоги».

Ремень упал в траву, фашист навалился на неё, и она, собрав все свои силы, плюнула ему в лицо. Он ударил её пистолетом по голове, и сознание покинуло её. Офицер поднялся, брезгливо выругался: «Руссишь швайн» (*русская свинья*), и махнул рукой солдатам, пропуская к телу неподвижно лежащей мамы.

Мама лежала в стогу, не двигаясь, неудобно запрокинув голову и подогнув ноги, её шерстяная юбка задралась выше колена... Она была без сознания.

Но в последние секунды её сознания перед ней пронеслась вся её счастливая жизнь: табор, вечерний Костер, звон монасты, танцующей цыганки, и как она поёт под звуки рыдающей скрипки. Всплыло лицо её бабушки, которая качала головой и просила её: «Полюшка, не будет с ним счастья, одна беда будет...». И тут она увидела на руках первенца Коленьку и мужа Павла. Он целовал ей руки и волосы и шептал: «Спасибо, коханая». Свет потух, сознание покинуло её...

Немцы надругались над мамой. Пили самогон, дико хохотали... Это было, как в страшном сне...

А я, я даже не плакал, только опускал голову в стог с сеном, поднимал и шептал: «Матуся, матуся, матуся...»

Потом я увидел, как офицер зажжёт зажигалку и бросил в стог, где лежала мама. Стог вспыхнул, как факел.

Больше я не помню ничего. Меня нашла утром в траве, возле стога с сеном, бабуля Марыся, я был в беспамятстве. Две недели она отпаивала меня настоями трав, а я все бредил и бредил, звал маму: «Матуся, матуся, маты...».

Мой брат Коля, Шура, и сестрёнка Галя, исчезли, и никто не знал, где они.

Бабуля выходила меня. И однажды, я услышал страшный рассказ бабушки, о том, что сделали фашисты с мамой и, как сожгли её в стоге сена. Мне часто снилась мама, и уже, когда я стал взрослым, мама пришла ко мне во сне и рассказала, что чувствовала и как прожила последние минуты своей жизни».

Отец опять замолчал, руки его дрожали, глаза были полные слез.

Мне показалось, что за минуты рассказа отец в мгновение постарел лет на тридцать... Он снова заговорил: «И сейчас, я закрываю глаза и вижу, как моя матуся, целует меня в лоб, в глаза, и я чувствую её запах молока, запах весны и цветов...»

Отец прикрыл глаза, и по щеке скатилась одна за другой слезы. И прошептал: «Моя любимая мамочка, моя матуся, маты... Я ничего не сделал, чтобы тебя спасти».

Вот такой рассказ я услышала от отца о своей бабушке, о страшном военном детстве отца и о первых месяцах войны...

И плачет скрипка в руках цыгана о нашей Полюшке, и звучит песня цыган о доле, о войне, о любви, о трудной судьбе цыганки...

10.03.2020 год



АНЖЕЛИКА ШУМИЛИНА

село Бердюжье
Бердюжский район

Анжелика Леонидовна Шумилина родилась 2 мая 1964 года. Окончила Омский технологический институт. Работает в МАУ культура «Премьера» Бердюжского района режиссёром массовых представлений.

Является членом литературного объединения «Родники земли моей», организованной при Бердюжском районном совете ветеранов.

ЖЕНЩИНА И ВОЙНА

Ах, женщина, прекрасное создание!
А сколько в тебе жизни и любви!
В душе твоей таится мироздание,
Вся красота родной земли.
И эту красоту война топтала,
Ломала, гнула не щадя.
Но женщина в той битве устояла,
Она спасла рождённое дитя.
Она в тылу, она на фронте,
Она в любви везде была.
Её и горе не сломило.
Она, как вечная свеча!

Как Феникс женщина восстала,
В себя вобрав всю соль земли,

Ещё сильнее крепче стала
И стало больше в ней любви.
И в этой тяжкой женской доле
Душа и стонет, но поёт.
Поёт, как будто поневоле,
Как будто молча боль несёт
Сквозь слезы, песни и страданье
На встречу всем своим ветрам,
И чем страшнее испытанье,
Тем крепче силы тут и там.

Вы спросите: «Где ж силы брали те девчонки,
Носившие израненных солдат,
Где кровь и пот, и пули звонко
Над головой метались невпопад.
Когда голодные, босые
В метель, в пургу, под проливным дождём,
И от врага бывало уходили
Под нескончаемым огнём».
Они бесстрашно в бой бросались,
Своих жизней не щадя,
От Родины они не отрекались
Они всё делали любя.

Господь им силы дал незримо,
Чтоб бесстрашны были они.
С народом сердцем своим едины,
И за собой в борьбу вели.
Вот так любовь и преданность Отчизне,
С которой женщина войну прошла.
Она спасла нам миллионы жизней
И миллион ещё дала.
Гордимся, женщина, тобою!
Гордимся волей и борьбой,
Огромной русскою душою
Тебе подаренной судьбой!

Март 2020г.



СВЕТЛАНА ХОХЛОВА

город Тюмень

Светлана Ивановна Печёнкина, в девичестве Хохлова, родилась 11 октября 1957 года в городе Тюмени, где и проживает сейчас. Председатель Ассоциации «Поэты Тюменской области».

Автор-составитель альманаха «Поэзия земли Тюменской». Член ТОО «Русская культура». Член ТРО Союз писателей России.

Сентябрь 2017г. - поэтический сборник «Старый календарь» (ТОНБ им. Д.Менделеева, Тюмень). Июль 2018г.- документальный очерк «Сибиряки помнят...» (изд. Экспресс-Тюмень). Январь 2019г.- «Приключения лягушонка Квакуши», сказка и стихи для детей дошкольного возраста и младших классов (Тюмень; ТИД) Октябрь 2019г. – сборник стихов для школьного возраста «О Родине я буду говорить» (изд. Экспресс-Тюмень).

МЫ ПОМНИМ

Давно закончилась война,
Была одержана победа.
Почти у каждого из нас
Есть фото прадеда или деда.
Они погибли на войне,
Страну родную защищая,
Любить нам Родину свою
На поле боя завещая.
Мы фотографии храним,
Передаём их по наследству,
Погибших помним и скорбим.
И эта память в нашем сердце.

07.02.2015

ТЮМЕНСКОМУ КРАЮ

Над Тюменским простором
Солнце в небе встаёт,
Золотыми лучами
Осветив небосвод.
Отражается в реках
Небосвод голубой.
Край родной наш Тюменский,
Мы навеки с тобой!

В сорок первом, военном,
К нам в страну вторгся враг.
Одержали победу,
Водрузив красный флаг!
Сколько их в нашем крае:
Вдов, невест, матерей,
Не дождавшихся с фронта
Сыновей и мужей!

Край Тюменский богатый
На людей и дела.
В нашем крае природа
Нефть и газ нам дала.
Сколько разных историй!
Все традиции чтим,
А историю края
Мы все гордо храним.

Над Тюменским простором
Солнце в небе встаёт,
Золотыми лучами
Осветив небосвод.
Зеленей, край родимый,
Хорошей с каждым днём!
Мы о крае Тюменском
Свою песню поём!

12.06.2015

СПАСИБО ВАМ, СОВЕТСКИЕ СОЛДАТЫ!

Гори, огонь! Замрите на мгновенье!
Мы помним то великое сраженье.
Мы помним, как сражались за Рейхстаг,
Чтоб водрузить над ним Советский флаг.

Гремел салют в победном сорок пятом,
И плакали от радости солдаты,
А вместе с ними плакал весь народ.
Мы победили вражеский оплот!

Спасибо вам, Советские солдаты,
За подвиг ваш героический в сорок пятом.
Спасибо вам, и мёртвым, и живым.
Я низко в пояс кланяюсь всем им.

Поднимем же сто грамм мы фронтовых
За всех погибших и ещё живых.
Пусть помнит на земле и стар, и млад,
Как победил Советский наш солдат.

22.04.2010

НИРВАНА

Вновь новый июльский вечер
Волнует своим этюдом,
А я — в ожидании чуда —
Ведь время нас всех излечит.

Затянет былые раны,
Притупит всю боль, что в сердце...
И все же, пройдя сквозь терции,
Всю сущность поймём нирваны*.

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Шагают по земле в одном строю
С живыми те, кто погибал в бою.
Плывёт река «Бессмертного полка»
И будет плыть сквозь годы и века.

Нас много, и нас русскими зовут.
Есть среди нас чуваш, казах, якут,
А так же - украинец, армянин,
Бурят, и молдаванин, и грузин...

За каждым – дом родной, цветущий сад.
И каждый жить хотел: и стар, и млад.
Наш полк сражался за Отчизну-Мать.
Всем жить хотелось, но не умирать.

Мужья и жёны встали в один ряд,
Чтоб не прошёл фашистский супостат.
Запомните: «Бессмертный полк» - един,
Не пропустил он вражеских лавин!

Шагай с востока, наш «Бессмертный полк»,
Исполнил ты пред Родиной свой долг.
Попробуй, сунься враг и, сгоряча,
Отведаешь ты русского меча.

Сегодня мы с полком в одном строю.
Перед врагом – я знаю – устою.
А в небо с фото чёрно-белый взгляд:
Под мирным небом голуби летят.

20.04.2017



Хохлов Николай Александрович -
родился 18.06.1923г., погиб и
захоронен на месте боёв 02.09.1944г.
Участник Великой Отечественной
войны 1941-1945 гг., Герой
Советского Союза, кавалер ордена
Славы III степени.
Согласно донесениям по потерям,
захоронен на месте боёв, восточнее
1,5 км села Хороманы Белостокской
области,
Ломжинского района, Белорусской
ССР (1939-1945гг). Ныне это гмина
Трошин, Остроленский попят,
Мазовецкое воеводство, Польша.

Я БЫЛ УБИТ...

Я был убит в бою за Хороманы,
Немало полегло тогда солдат.
Я был убит и в поле захоронен,
Но до сих пор там вороны кружат...

А вся моя душа стремится к дому,
Где жили мы семьёй своей, - туда,
Где всё родное мне и всё знакомо,
И плещется красавица Тавда.

Порой за глухарём по мёрзлым топям
Я пробирался утром сквозь урман.
Мне жить тогда хотелось, звонко пелось,
Но враг пришёл незванный с дальних стран...

06.07.2018

А НА СТОЛЕ ЛЕЖАЛА ПОХОРОНКА...

Был сорок первый. Началась война.
От ужаса застыла вся страна.
Окутал землю нашу чёрный мрак.
На западе поднялся злобный враг.

Гремели танки, пушки грохотали.
Немало жизней нам враги сломали:
Вот этих - в рабство, а вот этих - в печь,
Мечтали нашей жизнью пренебречь.

В Сибири, за Уральскими горами,
Жил шустрый парень Колька рядом с нами.
С большой семьи, любя отца и мать,
Он рвался в бой, чтоб дом свой защищать.

Но военком ему твердил упрямо:
- Как подрастёшь - пойдёшь!
 Не рвись так рьяно.
А время шло, безусым пареньком
Призвал его Тюменский военком...

Была война. В далёком сорок пятом
Победу отмечали без солдата...
Он под Ковшово Неман переплыл,
Фашистов бил там до подхода сил.

Был этот бой решающим для всех...
Сегодня слышим громкий детский смех
И крик вернувшихся к истокам журавлей.
Мы видим золото раскинутых полей.

Разведчик и бесстрашный сибиряк
Обрёл бессмертие, познав фашистский мрак.
Гремел салют, и плакали солдаты,
Но не было его в том сорок пятом,

И не звенел уже тот голос звонко,
А на столе лежала похоронка.
...В деревне Паченка за Нижнею Тавдою
Поставлен памятник погибшему герою.

03.05.2005г.- 5.07.2012г.

РАТНОЕ ПОЛЕ. БИТВЕ НА КУРСКОЙ ДУГЕ

Эти долгие вёрсты войны
Наши деды в боях прошагали.
На защиту встав нашей страны,
Они Родину нам отстояли.

А на поле — огонь, гарь и мгла...
Третье ратное поле России*!
Здесь под Курском громили врага,
Выходили из боя седыми.

Колосятся под солнцем хлеба
На земле, сплошь пропитанной кровью.
Обелиски хранят имена
Всех погибших, дав им свою кровлю.

Оттремели давно здесь бои,
Отшумело немало метелей,
И поют на заре соловьи
Там, где танки когда-то горели.

*_

*Первое ратное поле - Куликовское,
второе - Бородинское,
третье - Прохоровское.*

ДЕВЯТЬСОТ БЛОКАДНЫХ ДНЕЙ

Когда врага
суровая армада
Задумала
военную блокаду,
Приблизилась,
в кольцо взяв Ленинград,
Народ пошёл
на стройку баррикад...
Пересидев
в убежище налёт
И помня:
где-то бой ещё идёт,
Сжав зубы, веря —
враг здесь не пройдёт,
Вновь возвращались в цех
на свой завод....
С горы Вороньей
много дней подряд
Смотрел на город
вероломный враг.
Мортиры на горе
установили,
И каждый день враги
его бомбили,
Не думая
о плаче матерей,
Все девятьсот
блокадных чёрных дней.
Под метроном
и грохот канонад
Народ спасал
страну и Ленинград.

24.01.2018

НА МАМАЕВОМ КУРГАНЕ

На Мамаевом кургане тишина.
Много лет прошло, как кончилась война.
Двести дней сражался гордый Сталинград,
Не смолкал здесь гул проклятых канонад!

А солдаты - дух у всех был боевой -
Прикрывали нашу Родину собой.
Бились насмерть.

За курганом - вся страна.
На граните их остались имена.

Горько плакала над похоронкой мать,
Что сыночка больше ей не увидеть,
И за смерть его, за дом родимый свой,
Мать вставала и звала бойцов на бой.

На Мамаевом Кургане тишина.
Много лет прошло как кончилась война,
Но стоит на страже на кургане мать,
И нельзя нам всем об этом забывать.

01.02.2018

ДАЖДЬБОЖЬИ ВНУКИ

Суров Сварог среди зимы -
Даждьбогу не даёт светиться,
И мёрзнут при полёте птицы,
А мы - уже поём псалмы.
Устали все вести борьбу...
Где отчий дом, Даждьбожьи внуки,
В котором нет ни слёз, ни скуки?
С Мокошей Доля ткёт судьбу.
Сварог, нас всех ты вразуми,
Не дай беды большой случиться!
Дай языкам объединиться,
Среди всей этой кутерьмы!

Дорогой читатель!

У любого новичка, написавшего интереснейшую прозу или красивейшее стихотворение, встаёт вопрос о том, что же делать дальше. Как понять: хорошо написано или не очень? Ведь близкие люди, скорее всего, либо похвалят, либо отмахнутся от очередного вашего увлечения. Мол, чем бы дитя ни тешилось... Да и потом хочется, чтобы твоё произведение обязательно прочитал ещё кто-то, а не только знакомые, чтобы его увидело как можно больше читателей. Что же делать? Куда податься? И здесь на помощь обязательно придём мы.

Мы приветствуем, как опытных, так и начинающих писателей и поэтов, готовых поделиться своим творчеством с товарищами и людьми, интересующимися искусством. Рассматриваются произведения всех жанров.

Выпуски наших альманахов вы не найдёте в свободной продаже, мы выпускаем их небольшими тиражами на средства авторов - но их можно спрашивать в библиотеках. Мы дарим книги в библиотеки города Тюмени. Отдельные экземпляры имеются в библиотеках Сургута, Нижневартовска, в Октябрьском и Берёзовском районах, в Армизонском районе, Сорокинском, Сладковском, Юргинском, Ярковетском, Нижнетавдинском районах нашей Тюменской области. География проживания наших авторов довольно широка...

Выпуск каждого номера нашего альманаха - есть праздник не только для наших авторов, но и для тех, кто любит этот вид искусства.

СОДЕРЖАНИЕ

<u>Великая Отечественная война 1941-1945 с этапами</u>	<u>3</u>
1. <u>Татьяна Абдумаминова (Октябрьский район)</u>	<u>5</u>
2. <u>Вероника Бадрызлова (Тюмень)</u>	<u>9</u>
3. <u>Любовь Баженова (Тюмень - Сургут)</u>	<u>13</u>
4. <u>Галина Белова (Армизонский район)</u>	<u>17</u>
5. <u>Фаина Гилёва (Тюмень – Ярковский район)</u>	<u>19</u>
6. <u>Юрий Голубев (Бердюжский район)</u>	<u>23</u>
7. <u>Галина Гришаченко (Тюмень)</u>	<u>25</u>
8. <u>Галина Гурьянова (Бердюжский район)</u>	<u>29</u>
9. <u>Анна Данилова (Тюмень)</u>	<u>33</u>
10. <u>Светлана Демидова (Бердюжский район)</u>	<u>35</u>
11. <u>Андрей Дубровин (Заводоуковск, Тюменский район)</u>	<u>39</u>
12. <u>Любовь Зубрицкая (Тюмень)</u>	<u>47</u>
13. <u>Галина Ипполитова (Бердюжский район)</u>	<u>49</u>
14. <u>Мария Леонтьева (Октябрьский, ХМАО-Югра)</u>	<u>53</u>
15. <u>Олег Коскин (Тюмень)</u>	<u>64</u>
16. <u>Людмила Костромина (Октябрьский, ХМАО-Югра)</u>	<u>66</u>
17. <u>Надежда Крымова (Тюмень)</u>	<u>74</u>
18. <u>Владимир Матвеев (Бердюжский район)</u>	<u>78</u>
19. <u>Юрий Налимов (Тюмень)</u>	<u>82</u>
20. <u>Владимир Нахратов (Ярковский район)</u>	<u>93</u>
21. <u>Ануар Омаров (Челябинск)</u>	<u>102</u>
22. <u>Сергей Падышев (Тюмень)</u>	<u>122</u>
23. <u>Станислав Пенявский (Сургут, ХМАО-Югра)</u>	<u>126</u>
24. <u>Юрий Пласта (Октябрьский район)</u>	<u>130</u>
25. <u>Галина Свиридова (Пыть-Ях, ХМАО-Югра)</u>	<u>132</u>
26. <u>Нина Серебрицкая (Покачи, ХМАО-Югра)</u>	<u>136</u>
27. <u>Светлана Симонова (Бердюжский район)</u>	<u>140</u>
28. <u>Геннадий Таран (Нефтеюганск, ХМАО-Югра)</u>	<u>144</u>
29. <u>Александр Хабардин (Юргинский район)</u>	<u>146</u>
30. <u>Сергей Целых (Тюмень)</u>	<u>152</u>
31. <u>Наталья Чемакина (Тюмень)</u>	<u>159</u>
32. <u>Лариса Шарнина (Тюменский район)</u>	<u>161</u>
33. <u>Пётр Шевченко (Тюмень)</u>	<u>165</u>
34. <u>Галина Шпрингер (Октябрьский, ХМАО-Югра)</u>	<u>171</u>
35. <u>Анжелика Шумилина (Бердюжский район)</u>	<u>179</u>
36. <u>Светлана Хохлова (Тюмень)</u>	<u>181</u>
<u>Письмо читателю</u>	<u>190</u>

Издание для широкого круга читателей
Ассоциация «Поэты Тюменской области»
Литературно-поэтический альманах
«ПОЭЗИЯ ЗЕМЛИ ТЮМЕНСКОЙ» №32

Альманах издан на средства авторов.
Автор-составитель Светлана ПЕЧЕНКИНА,
e-mail: poet-72@yandex.ru
Авторская редакция

Отпечатано в АО «Тюменский издательский дом».
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6. Тел. (3452) 69-56-73.
Подписано в печать 02.04.2020.
Формат 60x90/16. Усл.п.л. 12. Бумага офсетная пл. 80 гр./м².
Заказ № 779. Тираж 130.

56

НОВАЯ ЦЕНА

50 руб. 00 коп.

ЗА РОДНУЮ ЗЕМЛЮ

Александр Хабардин

Забелело поле впереди за лесом,
Полк пошёл в атаку, прямо в пекло к бесам.
Грянет выстрел гулко, эхом разлетится,
А солдатской крови суждено пролиться.

За родную землю, за судьбу народа,
Вновь солдатам в небо выслана дорога,
За любовь и веру кровушкой умылись,
В снег упав колючий, Богу поклонились.

Далеко за лесом поле почернело,
Родину спасали, и душа болела.
Полегло немало – всех не перечислишь.
Сколько горя было – даже не помыслишь.

Стает снег весной, станет поле ровным,
Зло здесь не летает больше дымом чёрным,
Лишь с берёзок русских сок слезою капал,
Будто сам всевышний по погибшим плакал.



Ассоциация «Поэты Тюменской области»
Литературно-поэтический альманах
«Поэзия земли Тюменской»
Автор-составитель Светлана ПЕЧЁНКИНА
Poet-72@ya.ru